

# НОВОСТИ УФОЛОГИИ

<http://www.ufology-news.com/>

**ВХОДЯЩАЯ КОРРЕСПОНДЕНЦИЯ И ЕЕ ЭКСПЕРТИЗА**

## Часть – 13

С апреля 2019 по январь 2020

Опубликованы только те сведения, по которым проведена экспертиза.  
Не включены сообщения, которые были перенаправлены  
в исследовательские Центры.

Эксперты:	Количество отождествлений:
Эдуард Абашия	5
Геннадий Семенов	4
Сергей Ефимов	3
Михаил Герштейн	3
Сергей Шпаковский	2
Андрей Чвартковский	2
Игорь Калытюк	2
Юлия Чорнай	1
Не удалось отождествить	1
Не по адресу	8

Номер: 217	Страна: Литва	Населенный пункт: Вильнюс
Вывод: двоящееся отражение в стекле окна двух ламп внутреннего освещения башни		

### Идентификация "случайно снятых объектов"



На [электронную почту «Новости Уфологии»](#) поступило сообщение от Дмитрия Н. с просьбой идентифицировать непонятные объекты на снимке, сделанном 18 апреля 2019 г. в Литве. Публикуем тексты писем, фото и результат экспертизы.

#### **Сообщения очевидца и результат проведенного анализа**

Очевидец Дмитрий Н. (ДН):

"Добрый день.

Высылаю Вам фотографию случайно снятых объектов. Сами определить, что ЭТО не смогли всем "колхозом". Может у Вас получится. Спасибо. С уважением, Дмитрий".

1) Ссылка на присланное [фото в полном размере](#)

2) Заполненная [анкета о наблюдении НЛО](#)

Редактор Игорь Калытюк (ИК):

"Здравствуйтесь!

Ваше сообщение нами получено.

Мы благодарим Вас за представленный материал и перенаправляем Ваше сообщение экспертам. Ожидайте ответ. Надеемся на сотрудничество с Вами и в будущем.

с ув. Игорь Калытюк, редактор "Новости Уфологии".

Старший эксперт Михаил Герштейн (МГ):

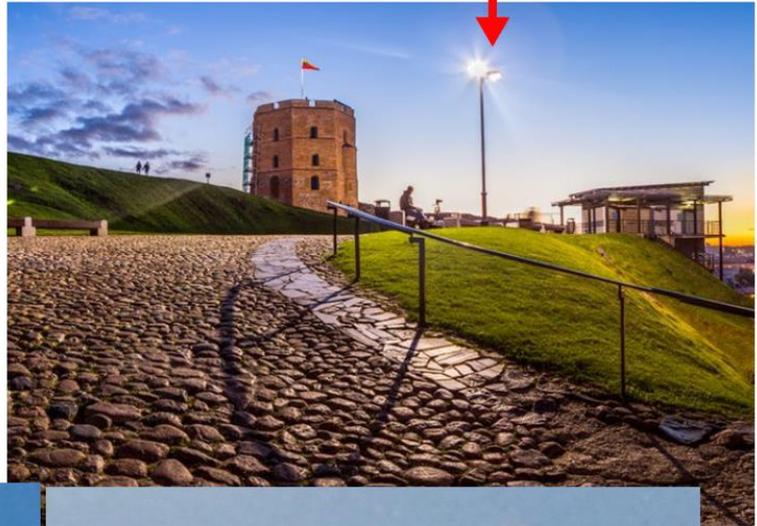
"Позволю себе высказать вот такую версию в графическом виде с иллюстрациями".

# Двойной блик в линзах

МЕСТО СЪЕМКИ СВЕРХУ



Лампы такого типа (LED),  
две штуки, круглые



Расплывчатый круг слева - вторичное отражение одной из ламп, повернутой под углом к объективу

 - примерное место съемки на карте и на панораме



Рис.1. Версия Михаила Герштейна

Эксперт Эдуард Абашия (ЭА):

"Добрый день, господа эксперты! По существу, присланных материалов могу сказать следующее: изучив фото, анкету гр. Дмитрия Н., техническую характеристику и функциональные возможности цифрового зеркального фотоаппарата Nikon (Никон) модель D5600, а также визуально изучив появившиеся яркие, мелкие точки разных форм на фотоснимке, могу констатировать на 99,9 %, что на данной фотографии отсутствуют летательные объекты, которые можно было бы идентифицировать как НЛО либо аномальное аэрокосмическое или атмосферное явление. Относительно самих явлений на фото: не утверждаю, но могу предположить, что это всё-таки горячие пиксели. На высокой чувствительности на матрицу подаётся усиленный заряд, соответственно некоторые из 24,2 млн. пикселей могут вполне вспыхивать, это допустимо. С уважением, Эдуард Абашия".

ИК:

"Опишите пожалуйста процесс образования схожих пикселей, желательно с примерами".

Старший эксперт Сергей Ефимов (СЕ):

"На такую заметную штуку в небе обратили бы внимание много людей. Скорее всего, она появилась на фото в результате менее масштабных событий. Но ИМХО столько «горячих пикселей» — это вряд ли (ISO низкое, да и они бы на других кадрах вылезли). А для хитрого отражения наружных фонарей центральный объект слишком правильный. Моя версия: это отражение в стекле (съёмка через застекленное окно башни?) света налобного LED-фонарика. Спросите у очевидца, плиз: 1) снимал ли он там сквозь окна (хотя бы некоторые кадры) и 2) пользовался ли кто-нибудь внутри башни налобными фонариками".

ЭА:

"Поддерживаю Сергея Николаевича в данной просьбе. Уточните пожалуйста у очевидца указанные ним вопросы, чтобы либо подтвердить версию Сергея Николаевича, либо опровергнуть её и двигаться дальше".

Эксперт Сергей Шпаковский (СП):

"1. Фото снято с 2-го или 3-го этажа башни (вероятнее всего с 3-го)  
2. Фото снято через стекло окна  
3. НЛО - это двоящееся отражение в стекле окна двух ламп внутреннего освещения.

Исследование - в аттачменте".

## Сравнение ракурса



Предоставленное фото



Скриншот с панорамного фото из Google Maps

Вывод: фото снято не с верхней смотровой площадки, а вероятно из окна 3 этажа.  
Следовательно - **сквозь стекло окна** (открываемых окон там нет).



*Рис.2. Сравнение ракурса. Версия Сергея Шпаковского*

Лампы освещения на каждом этаже  
(скриншоты с панорамного фото из Google Maps)

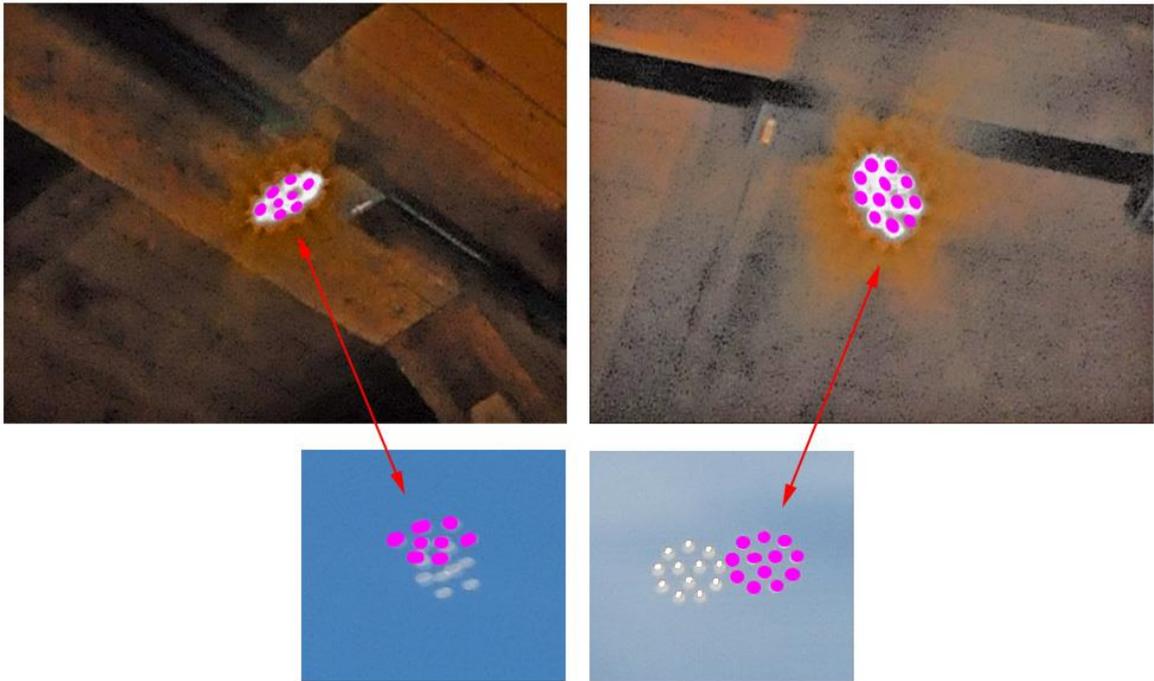


Лампы (фото отредактированы)



*Рис.3. Лампы освещения на каждом этаже. Версия Сергея Шпаковского*

## Наложение изображений "НЛО" на лампы



### **Вывод:**

"НЛО" это **отражение ламп внутреннего освещения в стекле окна**

*Рис.4. Наложение изображений "НЛО" на лампы. Версия Сергея Шпаковского*

Дополнительно: примеры отражений тех же ламп  
(скриншот с панорамного фото из Google Maps)



вид ламп снаружи (фрагмент частного фото из Google Maps)

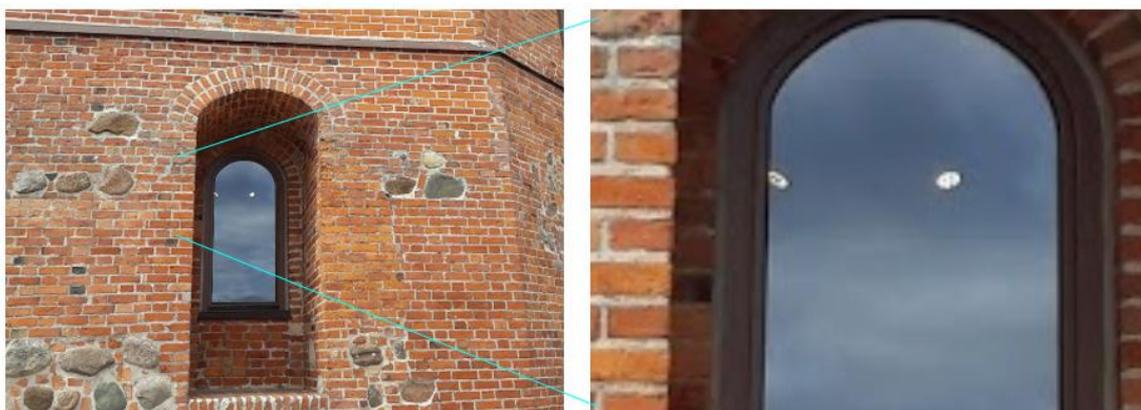


Рис.5. Примеры отражений тех же ламп. Версия Сергея Шпаковского

ИК:

"Здравствуйте!

1) снимал ли сквозь окна (хотя бы некоторые кадры)? и 2) пользовался ли кто-нибудь внутри башни налобными фонариками?"

(Ответ на данный вопрос от Дмитрия Н. мы так и не получили - прим. адм.)

Администратор Андрей Чвартковский (АЧ):

"Нашел в сети кадр сделанный с того же ракурса. Внизу есть что-то идентичное, посмотрите (обозначил красным). Похоже на часть кровли. Не могу понять, что это". [Ссылка на источник фото](#)



*Рис.6. Часть кровли. Дополнение Андрея Чвартковского*



Рис.7. На присланном снимке, в правом нижнем углу, запечатлена та же часть кровли что и на [примере](#) с Интернета. Дополнение Андрея Чвартковского

"Вот и кровля нашлась. )) См. скриншот из видео. Аргумент в пользу версии о том, что фотографировал очевидец через окно башни, а не с верхней смотровой площадки".

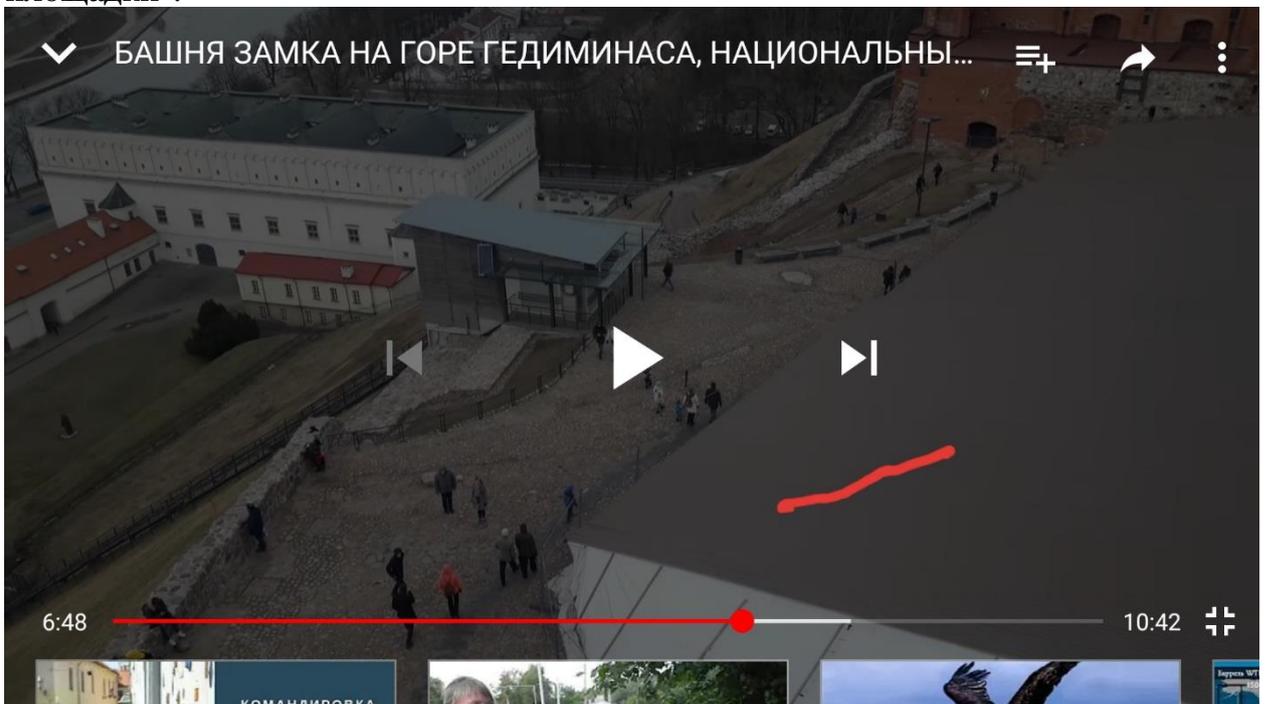


Рис.8. Скриншот. Кровля на территории музея. Дополнение Андрея Чвартковского

Видеозапись "Башня замка на горе Гедиминаса, Национальный музей Литвы, Новый арсенал". Источник: <https://youtu.be/5CIUAW6VA8I>

ЭА:

"А теперь нам надо побывать на самой кровле )))), и сделать пару снимков..."

АЧ:

"Да, повторить съемку и получить идентичный присланному кадр не помешало бы.)) Но, думаю, того видеоролика достаточно чтобы прикинуть угол".

СШ:

"Можно побывать через Гугл: [ссылка](#). Можно спуститься и на нижние этажи, но там нет вида через окно. Скриншоты я делал с этих панорам.

Фактом является то, что фото сделано не с верхней смотровой площадки. Следовательно его можно было сделать только через окно одного из этажей. Кстати характерный синеватый оттенок фото на мой взгляд и говорит, что фото снято через стекло. И по оттенку самих "огней" видно что они не за стеклом, а внутри помещения. Для сравнения - такого типа фото: [№1](#), [№2](#), [№3](#), [№4](#), [№5](#)".

АЧ:

"Да, только через окно. Ни с земли, ни с верхней смотровой площадки такое фото сделать не получится. А окна там большие и по тех. безопасности должны быть закрыты".

СЕ:

"Хорошая версия. Поскольку внутри башни есть такие подходящие лампы, ее ИМХО можно взять в качестве основной".

ЭА:

"Добрый день, Игорь! Позволю высказать свою точку зрения. В данном случае, я думаю, что наиболее близок к правильной версии - вариант эксперта Сергея Шпаковского. Всем хорошего дня. С уважением, Эдуард".

Эксперт Геннадий Семенов (ГС):

"Основные версии:

1. Версия с лампами освещения дороги, фото сделано снаружи .
2. Версия с отражением от стекла.

1. Версия с лампами освещения дороги, фото сделано снаружи.

Фонари на фото:



Рис.9. Фонари на фото. Версия Геннадия Семенова

по моему мнению ближе по форме к такому типу фонарей:

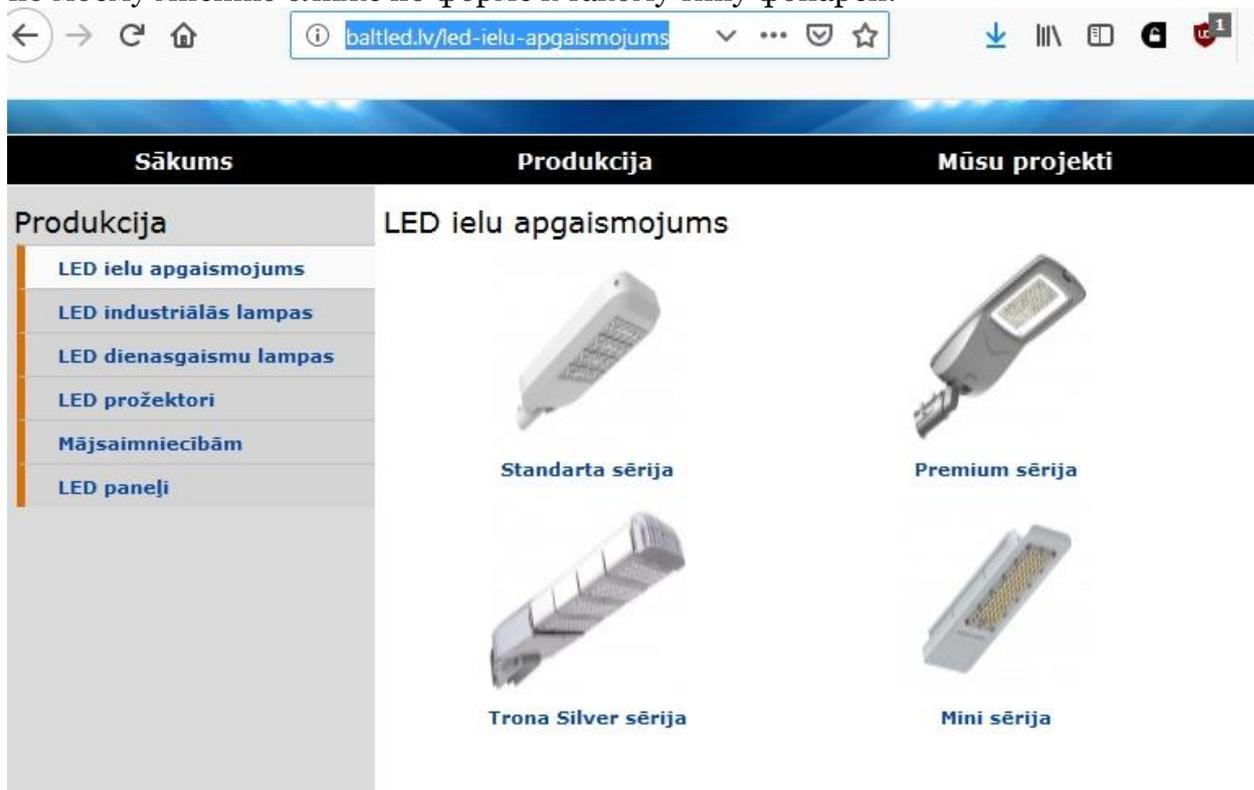


Рис.10. Тип фонарей. Версия Геннадия Семенова

Возможно, просто недостаточно сведений об источнике света.

2. Версия с отражением от стекла.

Вопрос в том, на мой взгляд, насколько самокритичным является автор снимка. Отражение от стекла – это один из первых очевидных вариантов и должен быть проверен фотографом в первую очередь. Если возможно, желательно уточнить у автора. На мой взгляд, недостаточно данных для вывода.

С уважением, Геннадий".

#### **Наиболее вероятная причина**

Объекты на снимке - это двоящееся отражение в стекле окна двух ламп внутреннего освещения башни.

<p> Filename - DSC_0292.JPG  Make - NIKON CORPORATION  Model - NIKON D5600  Orientation - Top left  XResolution - 300  YResolution - 300  ResolutionUnit - Inch  Software - Ver.1.02  DateTime - 2019:04:18 13:19:04  Artist - ALEXIS_V  YCbCrPositioning - Co-Sited  Copyright -  ExifOffset - 348  ExposureTime - 1/500 seconds  FNumber - 11.00  ExposureProgram - Not defined  ISOSpeedRatings - 200  ExifVersion - 0230  DateTimeOriginal - 2019:04:18 13:19:04  DateTimeDigitized - 2019:04:18 13:19:04  ComponentsConfiguration - YCbCr  CompressedBitsPerPixel - 4 (bits/pixel)  ExposureBiasValue - 0.00  MaxApertureValue - F 4.14  MeteringMode - Multi-segment  LightSource - Auto  Flash - Flash not fired, compulsory flash mode  FocalLength - 29.00 mm  UserComment -  SubsecTime - 05  SubsecTimeOriginal - 05  SubsecTimeDigitized - 05  FlashPixVersion - 0100  ColorSpace - sRGB  ExifImageWidth - 6000  ExifImageHeight - 4000  InteroperabilityOffset - 18124  SensingMethod - One-chip color area sensor  FileSource - DSC - Digital still camera  SceneType - A directly photographed image  CustomRendered - Normal process  ExposureMode - Auto  White Balance - Auto  DigitalZoomRatio - 1 x  FocalLengthIn35mmFilm - 43 mm  SceneCaptureType - Landscape  GainControl - None  Contrast - Normal  Saturation - Normal  Sharpness - Normal  SubjectDistanceRange - Unknown </p>	<p> GPS information: -  GPSVersionID - 2.3.0.0  Maker Note (Vendor): -  Data version - 1120 (825307696)  Image Quality - FINE  White Balance - AUTO  Focus Mode - AF-A  Flash Setting -  Flash Mode -  White Balance Adjustment - 0  White Balance RB - 802  Exposure Adjustment - 0.0  Flash Compensation - 393472  Serial number - 5517160  Colorspace - sRGB  ISO 3 - 200  ISO Expansion - Off  Lens type - 142  Lens - 1682  Flash Used - Not fired  Bracketing - 0  Noise Reduction - OFF  Total pictures - 2258  Thumbnail: -  Compression - 6 (JPG)  XResolution - 300  YResolution - 300  ResolutionUnit - Inch  JpegIFOffset - 18284  JpegIFByteCount - 12167  YCbCrPositioning - Co-Sited </p>
---	--

№ \_\_\_\_\_

**Анкета о наблюдении неопознанного объекта или явления**

Данная анкета заполняется с целью документального подтверждения наблюдения объекта или явления, которое нельзя идентифицировать как природное или техногенное явление. Анкета заполняется максимально полно печатными буквами. Если сведений по какому-либо вопросу нет - в соответствующей ячейке ставится прочерк. Если ячейка анкеты для полного ответа мала - дополнительные сведения можно дать на отдельных листках, прилагаемых к анкете, или на обратной стороне анкеты. Укажите обязательно номер пункта, который дополняется.

1. Данные о личности, наблюдавшей неопознанный объект или явление (если личностей несколько – то заполняется несколько анкет)

Фамилия \*\*\*\*\* Имя Дмитрий

Дата, месяц, год рождения \*\*\*\*\* Род занятий студент

Почтовый адрес Республика Беларусь, г. Минск

Моб. тел. \_\_-\_\_ Эл. почта \*\*\*\*\*

Были ли другие очевидцы, что наблюдали этот объект или явление? (Да/Нет) Да Если не затруднительно, то укажите, как с ними связаться \_\_\_\_\_

## 2. Сведения о наблюдении

При необходимости всю историю максимально полно, насколько это возможно, а также рисунки к ней, можно изложить на отдельном чистом листе!

Дата наблюдения 18.04.2019г Район наблюдения Литва, г. Вильнюс,

Где вы находились в момент наблюдения (укажите с привязкой к местности) смотровая площадка, башня Гедимина

Если перемещались в момент наблюдения, укажите примерную скорость перемещения, направление, наличие остановок неизвестные объекты на фотографии обнаружили в мае месяце 2019 года, когда отсортировывали материалы из поездки, непосредственно при съемке ничего не заметили.

Погодные условия:

<b>Облачность</b>	Чистое небо		Легкие облака	<input checked="" type="checkbox"/>	Облачно		Затянуло небо	
<b>Температура</b>	Холодно		Свежо	<input checked="" type="checkbox"/>	Тепло		Жарко	
<b>Ветер</b>	Безветрие		Легкий бриз		Умеренный	<input checked="" type="checkbox"/>	Сильный	
<b>Осадки</b>	Сухо	<input checked="" type="checkbox"/>	Туман		Дождь		Снег	
<b>На небе</b>	Звезды		Луна		Планеты		Солнце	<input checked="" type="checkbox"/>

## 3. Технические характеристики наблюдения

Наблюдаемый неопознанный объект или явление: Количество явлений или объектов 2 или 3  
 Форма два круга из 12 шаров в виде лежащей «8» и один размытый круг из шаров, похожий на первые два

Наблюдалось ли изменение формы (Да/Нет) Нет

Цвет явления \_\_\_\_\_ Наблюдалось ли изменение цвета (Да/Нет) \_\_-\_\_

Цвет световых эффектов \_\_\_\_\_ Характер поверхности \_\_\_\_\_

Шум \_\_\_\_\_ Запах \_\_\_\_\_

Время начала наблюдения 13:19 Вы видели появление объекта или явления? (Да/Нет) Нет

Время окончания наблюдения 13:19 Вы видели окончание проявления? (Да/Нет) Нет

Опишите, хорошей ли была видимость в районе наблюдения (укажите, что ограничивало обзор, или например вы находились внутри помещений) \_\_\_\_\_

Если наблюдались изменения в скорости движения объекта, укажите какие именно \_\_\_\_\_

Пересечение облаков \_\_\_\_\_

Укажите если наблюдались бортовые аэронавигационные огни (БАНО)? (Да/Нет) \_\_-\_\_

Укажите если наблюдалось отражение солнечного света во время проявления? (Да/Нет) \_\_-\_\_



4. Материальное воздействие (если нет желания можете это пропустить)

Видели ли вы объект или явление низко над землей? \_\_\_\_\_

Если вы заметили какие-то материальные следы после исчезновения явления в месте появления низко над землей, опишите это \_\_\_\_\_

Если вы заметили необычные эффекты в поведении людей, животных, электроприборов, других окружающих предметов, опишите это \_\_\_\_\_

Остались ли следы воздействия объекта или явления на вашем теле \_\_\_\_\_

Ваше психологическое состояние на момент наблюдения нормальное

5. Мнение очевидца (если нет желания можете это пропустить)

Каким образом вы осознали присутствие объекта или явления? \_\_\_\_\_

Чем вы были заняты в момент начала вашего наблюдения? \_\_\_\_\_

Что заставило вас прекратить наблюдение? \_\_\_\_\_

Проявляли ли вы интерес к подобным явлениям до вашего наблюдения? Если да, то какого рода?

Насколько сильный? Нет

Изменилось ли ваше мнение после наблюдения? Если да, то как вы сформулируете его сегодня? Нет

Кто были первыми, кому вы рассказали об увиденном? Какова была реакция слушателей на ваш рассказ? Родителям и знакомым. Всем было интересно, что это.

Что Вы думаете о наблюдаемом объекте или явлении? Что это могло быть? метеопары, шары Wi-Fi, китайские фонарики.

.....  
Заполнив эту анкету, Вы желаете, чтобы личные данные из анкеты были конфиденциальные или публичные? Конфиденциальные Да Публичные Нет Дата заполнения 15.05.2019г.

Номер: 218	Страна: РФ	Населенный пункт: оз.Кезенойам, Веденский район, Чечня
Вывод: слегка размытая по ходу движения птица или насекомое		

Очевидец: С уважением \_\_\_\_\_



P\_20190702\_113622\_p.jpg

ИК: Здравствуйте  
Ваше наблюдение получили. Ожидайте ответа  
с ув. редактор "Новости Уфологии"  
И.Калытюк

<p> Filename - P_20190702_113622_p.jpg  DateTime - 2019:07:02 11:36:22  Model - ZC520KL  ImageWidth - 3840  YCbCrPositioning - Centered  ResolutionUnit - Inch  ImageLength - 2160  YResolution - 72  Orientation - 0  Software - msm8937_64-user 7.1.1 NMF26F  14.2016.1805.374-20180521 release-keys  ExifOffset - 287  XResolution - 72  Make - asus  ColorSpace - sRGB  FNumber - 2.00  DateTimeDigitized - 2019:07:02 11:36:22  FocalLength - 3.42 mm  ApertureValue - F 2.00  LightSource - Auto  ExposureMode - Auto  SubsecTimeDigitized -  ExifImageHeight - 2160  FocalLengthIn35mmFilm - 3 mm  SceneCaptureType - Standard  SceneType - Other  SubsecTimeOriginal -  ExposureProgram - Not defined  White Balance - Auto  ExifImageWidth - 3840  ShutterSpeedValue - 1/1095 seconds  SubsecTime -  MeteringMode - Center weighted average  DateTimeOriginal - 2019:07:02 11:36:22  ComponentsConfiguration - YCbCr  ExifVersion - 0220  Flash - Flash not fired, compulsory flash  mode  InteroperabilityOffset - 823  BrightnessValue - 0.00  ISOSpeedRatings - 50  FlashPixVersion - 0100  SensingMethod - One-chip color area sensor  ExposureTime - 1/1096 seconds </p>	<p> GPS information: -  GPSTimeStamp - 8 36 22  GPSAltitudeRef - 919 (other)  GPSDateStamp - 2019:07:02    Maker Note (Vendor): -    Thumbnail: -  YResolution - 72  JpegIFByteCount - 8974  JpegIFOffset - 1032  Compression - 6 (JPG)  ResolutionUnit - Inch  XResolution - 72 </p>
--	---

№ \_\_\_\_\_

**Анкета о наблюдении неопознанного объекта или явления**

Данная анкета заполняется с целью документального подтверждения наблюдения объекта или явления, которое нельзя идентифицировать как природное или техногенное явление. Анкета заполняется максимально полно печатными буквами. Если сведений по какому-либо вопросу нет - в соответствующей ячейке ставится прочерк. Если ячейка анкеты для полного ответа мала - дополнительные сведения можно дать на отдельных листках, прилагаемых к анкете, или на обратной стороне анкеты. Укажите обязательно номер пункта, который дополняется.

1. Данные о личности, наблюдавшей неопознанный объект или явление (если личностей несколько – то заполняется несколько анкет)

Фамилия\_\*\*\*\*\_Имя\_\*\*\*\*\*\_

Дата, месяц, год рождения\_\*\*\*\*\*\_Род занятий\_Электроэнергетика

Почтовый адрес \_\_\_\_\_

Моб. тел. \_\_\_\_\_ Эл. почта \_\_\_\_\_

Были ли другие очевидцы, что наблюдали этот объект или явление? (Да/Нет) нет

Если не затруднительно то укажите, как с ними связаться \_\_\_\_\_

Объект увидел после просмотра на компьютере, снимал по дороге с автомобиля панораму местности к озеру Казино-Ам. Никто на объект внимания не обратил

2. Сведения о наблюдении

При необходимости всю историю максимально полно, насколько это возможно, а также рисунки к ней, можно изложить на отдельном чистом листе!

Дата наблюдения 02.07.2019г Район наблюдения Подъезд к озеру Казино-Ам Чеченская республика

Где вы находились в момент наблюдения (укажите с привязкой к местности) Подъезд к озеру Казино-Ам на высоте порядка 2 тысяч метров над уровнем моря (перед спуском к озеру)

Если перемещались в момент наблюдения, укажите примерную скорость перемещения, направление, наличие остановок \_\_\_\_\_

скорость примерно 45 км в час, в этот день было очень жарко, но в горах около 17 градусов

Погодные условия:

<b>Облачность</b>	Чистое небо		Легкие облака		Облачно		Затянуло небо	
<b>Температура</b>	Холодно		Свежо		Тепло		Жарко	
<b>Ветер</b>	Безветрие		Легкий бриз		Умеренный		Сильный	
<b>Осадки</b>	Сухо		Туман		Дождь		Снег	
<b>На небе</b>	Звезды		Луна		Планеты		Солнце	

3. Технические характеристики наблюдения

Наблюдаемый неопознанный объект или явление: Количество явлений или объектов \_\_\_\_\_

Форма \_\_\_\_\_ Наблюдалось ли изменение формы (Да/Нет) \_\_\_\_\_

Цвет явления \_\_\_\_\_ Наблюдалось ли изменение цвета (Да/Нет) \_\_\_\_\_

Цвет световых эффектов \_\_\_\_\_ Характер поверхности \_\_\_\_\_

Шум \_\_\_\_\_ Запах \_\_\_\_\_

Время начала наблюдения \_\_\_\_:\_\_\_\_ Вы видели появление объекта или явления? (Да/Нет) \_\_\_\_\_

Время окончания наблюдения \_\_\_\_:\_\_\_\_ Вы видели окончание проявления? (Да/Нет) \_\_\_\_\_

Опишите, хорошей ли была видимость в районе наблюдения (укажите, что ограничивало обзор, или например вы находились внутри помещений) \_\_\_\_\_

Если наблюдались изменения в скорости движения объекта, укажите какие именно \_\_\_\_\_

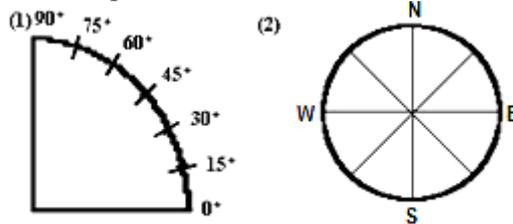
Пересечение облаков \_\_\_\_\_

Укажите если наблюдались бортовые аэронавигационные огни (БАНО)? (Да/Нет) \_\_\_\_\_

Укажите если наблюдалось отражение солнечного света во время проявления? (Да/Нет) \_\_\_\_\_

*Траектория:*

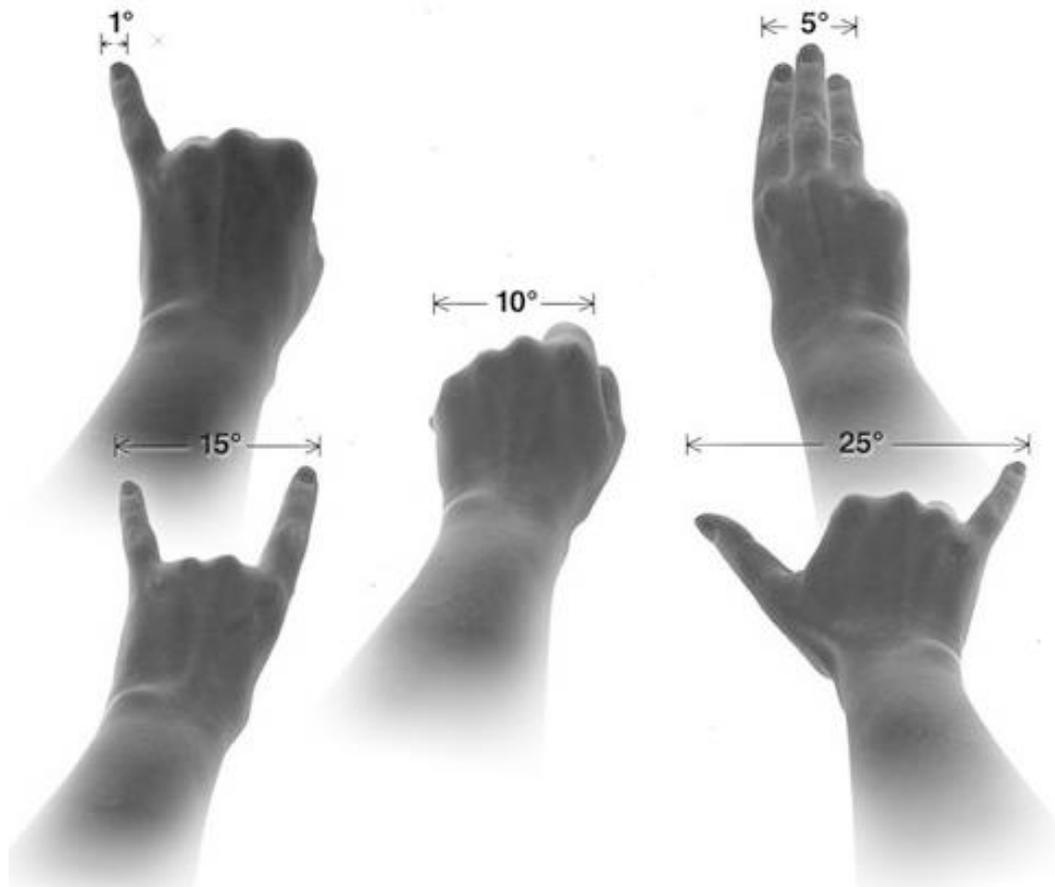
Поставьте литеру «А» на диаграмме (1), обозначив высоту объекта(ов) или явления над горизонтом в начале наблюдения и «Б» – в конце наблюдения. Аналогично обозначьте литерой «А» на внешнем круге компаса (2) направление, в котором вы видели объекты в начале, и «Б» – в конце наблюдения.



Если это представляется затруднительным, укажите расположение относительно известных вам объектов, приблизительную высоту, или укажите стрелками направление.

*Размер:*

Если объекты держать в вытянутой руке, то какой из них имел бы такой же видимый размер?



Угловой размер явления или объекта \_\_\_\_\_° либо указать в сравнении с Луной или другими объектами \_\_\_\_\_

Если есть возможность указать линейный (диаметральный) размер, то укажите \_\_\_\_\_

Если есть желание сделать зарисовку или описать наблюдение более детально – сделайте это на отдельном листе, а если есть фото или видео, нужно предоставить их копию в оригинале (с EXIF)!

Укажите тип камеры телефон ASUS Zenfone 4

Фокусное расстояние \_\_\_\_\_ Использовалась ли диафрагма (Да/Нет) \_\_\_\_\_

Какие фильтры использовались \_\_\_\_\_ нет

*4. Материальное воздействие (если нет желания можете это пропустить)*

Видели ли вы объект или явление низко над землей? \_\_\_\_\_

Если вы заметили какие-то материальные следы после исчезновения явления в месте появления низко над землей, опишите это \_\_\_\_\_

---

---

Если вы заметили необычные эффекты в поведении людей, животных, электроприборов, других окружающих предметов, опишите это \_\_\_\_\_

Остались ли следы воздействия объекта или явления на вашем теле \_\_\_\_\_

Ваше психологическое состояние на момент наблюдения \_\_\_\_\_

*5. Мнение очевидца (если нет желания можете это пропустить)*

Каким образом вы осознали присутствие объекта или явления? \_\_\_\_\_

Чем вы были заняты в момент начала вашего наблюдения? Любовался горами и природой, запасался хорошими впечатлениями

Что заставило вас прекратить наблюдение? \_\_\_\_\_

Проявляли ли вы интерес к подобным явлениям до вашего наблюдения? Если да, то какого рода? Насколько сильный? Иногда смотрю передачи с Игорем Прокопенко в т.ч. о не познано

Изменилось ли ваше мнение после наблюдения? Если да, то как вы сформулируете его сегодня?

Кто были первыми, кому вы рассказали об увиденном? Какова была реакция слушателей на ваш рассказ? Скинул товарищу с кем выезжал на озеро. Он пошутил что это работает разведка.

Что Вы думаете о наблюдаемом объекте или явлении? Что это могло быть? Неопознанный объект

.....  
Заполнив эту анкету, Вы желаете, чтобы личные данные из анкеты были конфиденциальные или публичные?

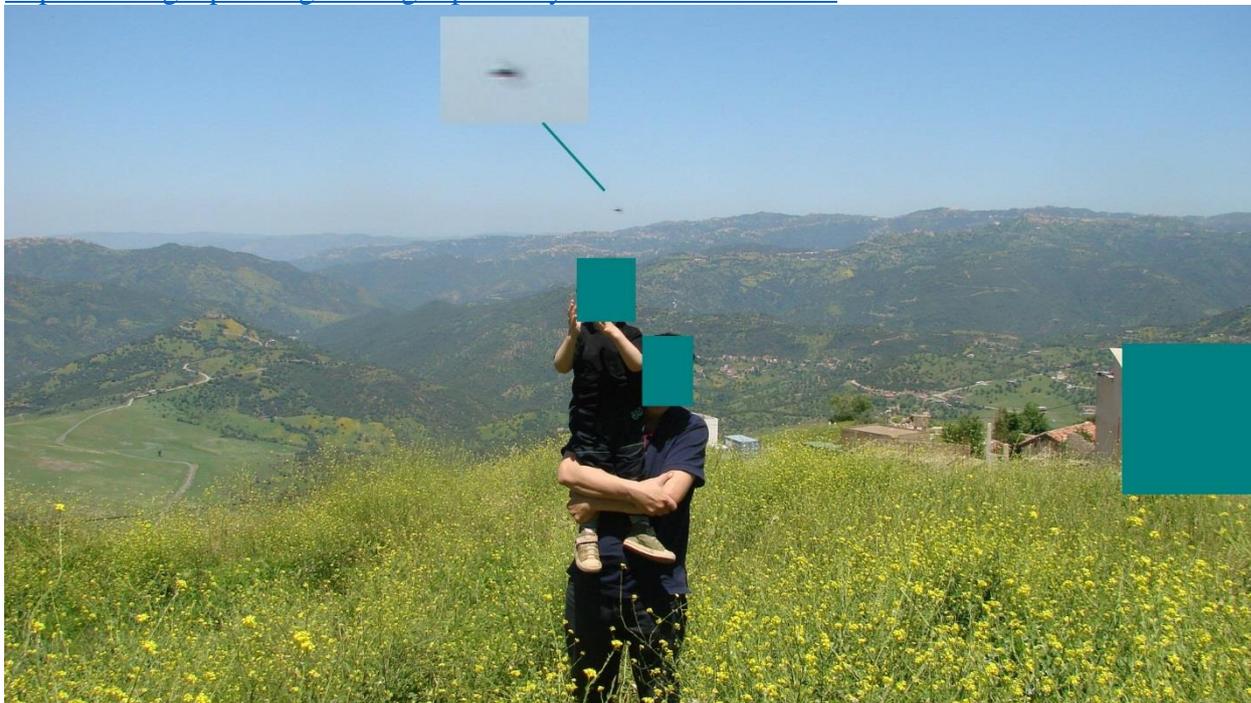
Конфиденциальные  Публичные  Дата заполнения 13.08.2019

МГ: Слегка размытая по ходу движения птица или насекомое (BLURFO)



crop.jpg

Аналог: <https://ufologie.patrickgross.org/rep/pics/11may2007-tizi-al0004-02.jpg>  
<https://ufologie.patrickgross.org/rep/11may2007-tizi-al0004.htm>



ЭА: Добрый вечер, господа эксперты! Проанализировав присланную информацию, могу сказать следующее: данные явления, снятые на фото, имеют вполне рациональное объяснение и никакого отношения к НЛО не имеют. Поддерживаю версию Михаила Борисовича, и считаю, что на фото попали 2 (две) летящие на расстоянии птицы. Поскольку сама съёмка на телефон Asus проводилась с автомобиля, который ехал с определённой скоростью, сами птицы получились размытые и нечёткие. Установить какие-именно птицы зафиксированы на фото не удаётся возможным, так как само фото, даже при увеличении формата не позволяет определить вид птиц.

Всем хорошего вечера. С уважением, Эдуард Абашия.

ИК: Ок. Будут ещё комментарии?

ГС: В данном случае быстрые взмахи крыльев насекомого оставляют примерно такой же след, как и след от газа или нагретого воздуха, который имеет другие оптические свойства по отношению к окружающей воздушной среде (если это не какой-нибудь оптический эффект фотокамеры).



Например, птица слева такого следа не демонстрирует:



У реактивных аппаратов можно обнаружить:



Номер: 219	Страна:	Населенный пункт:
Вывод: Не по адресу		

КА: Вот такая проблема, во время телепатической связи мне пришло сообщение, что если есть проблема, то всеми возможными, способами информировать следующее... Необходимо связаться с Системой Сириуса в Космосе. И передать на Пост номер 3 что Киселёва Эльфрида 1936 года рождения умерла.... Андрей.

ИК: Здравствуйте. Вы обратились не по адресу. Всего хорошего

Номер: 220	Страна: Украина	Населенный пункт:
Вывод: Не по адресу		

СС: Які наслідки для можливого контактера після сеансу гіпнозу. Чи можете надати контакт гіпнолога . Вічний двигун створено . Зараз багатьох цікавить універсальний двигун я неохоче іду на контакт . Просто мені цікаво що зі мною відбувалось у 4 можливо контактах ?

Номер: 221	Страна: Украина	Населенный пункт:
Вывод: Не по адресу		

ГГ: ДОБРОГО ДНЯ, ВЧОРА Я ПОБАЧИВ НА ВУЛИЦІ НЕЗВИЧАЙНИЙ ОБ'ЄКТ. ВІН БУВ СХОЖИЙ НА ТАРІЛКУ. Я ОХУЇВ. АЛЕ КАМЕРИ У МЕНЕ НЕ БУЛО. ТОМУ ПОВІРТЕ МЕНІ НА СЛОВО. ЦЕ ПРОСТО ПИЗДЕЦЬ.. ЧТО ЕТО ЗА СЛОВО?

АБ: Дякую! Повідомлення без опису, без матеріальних свідочств, з лайливими словами ми не розглядаємо

Номер: 222	Страна:	Населенный пункт:
Вывод: Не по адресу		

Помню только ,что шел с работы где то 1 час ночи было, на небе увидел яркое большое сияние. Достал телефон сфотографировал. Все остальное не помню, в телефоне несколько фотографий сделанные в разные даты начиная с 15 .05. 2019 и последние 06.06 по 25.06.2019. Как я их сделал не могу вспомнить, нашел эти фото 30.06.2019 случайно пересматривал галерею и наткнулся на них.



Screenshot

ИК: Малоінформативно, нема смислу

Номер: 223	Страна: Украина	Населенный пункт:
Вывод: Не по адресу		

АБ: Здравствуйте, Артём и к кому письмо попадёт на втором адресе,

Пишу на русском, надеюсь, с этим нет проблем, потому что я из Эстонии и не знаю, украинского языка. Мне пришлось вследствие очень сложной ситуации, когда стоит вопрос спасения жизни, искать НИИ, которые занимаются паранормальными явлениями, и их оказалось в интернете всего единицы... Среди них ваш, и Энио. Работа по эниологии касается более корректировки как-понимаю сознательно-психологической (отсюда и энергии улучшаются), но в моей ситуации все намного сложнее, и я в отчаянии. Когда-то давно я тоже видела настоящее НЛЮ которое меняло форму, но потом после определенных занятий, (подвижная медитация) мне целительница открыла какие-то силовые каналы.. Вокруг все гудело, как поле какое-то, и после этого в квартирах начались постоянные щелчки и разряды, очень яркие виртуальные сны и постоянные разряды над головой, когда засыпала (я вздрагивала по многу раз и потом как в гипноз проваливалась, вместо плавного засыпания, которое было всегда ДО этого), во снах много шоков было.... По квартирам щелкала аппаратура даже выключенные рутеры в шкафу... Включалось радио, постоянные завихрения с шумами были в районе проводов и около санузла обычно, где вода... Я видела цветные и световые потоки, с неба свет тоже около окна, разряды били в подоконник так, что расколело и отшпарило лед, когда был заморожен толстый слой и он был вообще неподвижен, а тут куски разлетелся и подоконник только влажный остался... Какие-то силовые поля были постоянно. ... И во сне видела существо в скафандре с лицом "серого" как их изображают, точно таким, и выпадала из тела, и потом в тело сильно втянуло... В голове потом видела как "голограммы" наслоения сложных образов, и между снами токами шуровало по глазам, мелькали вспышки цветные и темные пятна, было больно, а нервы спины после снов как обожженные были тоже... Я ощущала потом потоки на улице, среди людей, выходили разные эфирные грязи... и вот после многих лет, (были еще явления я их пропущу), оказалось, что во время сильного гриппа и очень холодного и плохого заряда, который шел из этих проводов, где обычно был контакт (и тепловые потоки тоже иногда как кипятик в руги и ноги), я поговорила очень неудачно с этим полем, высказала недовольство.... И со мной заговорил голос, сначала вообще подумала, что соседка.. оказалось их несколько и они читали мои мысли.. я настолько была в шоке, что решила проверить, не галлюцинация ли это и с совершенной глупости, наговорила неуместно нелепых идиотизмов, (хотела проверить, не люди ли это с телепатией, о сущностях я вообще не знала ничего) и наговорила нехороших вещей. На меня стали орать, и дико угрожать причем "нон-стопом".... Голоса меняют тембр от визга очень высокого (два женских голоса) и до очень низкого, все разом могут, один мужской, орут натужно, идут сильные тяги из их поля и силовые вектора. там то как ураган (частоты причем ярости или самой интенсивности крика такие, как-будто кто-то РАЗВЕРЗ небывалую глотку буквально и орет неистовым воплем нечеловеческой силы... под эти вибрации попадая у меня просто ткани ели от этого отходят, больно, страшно, реально ощущение что вытянут или порвут просто тебе живое.....не могу описывать, эти мучения длятся уже полтора практически года... вытерпеть вообще нет сил, утром трясет я на таблетках, психотропные только тяжести и слабости добавляют, но это НЕ МОЙ мозг - это однозначно... Своим телом с мягкими волнами я в жизни такого кошмара не создам, еще и со стороны. На улице они отдаляются на большое расстояние и орут оттуда (сверху и какой-то стороны), перемещаются этим звуком очень быстро, в плане могут перескочить моментально на другую сторону... В помещениях с потолка и стен, в машине над головой... звук направленный, немного электронный, как-будто говорят в устройство... вибрации и толчки абсолютно ощутимые, они охватывают в помещении заметную зону, иногда по целой стене пускают течения этих шквальных вибраций...

Страшно очень, если честно я ощущаю, что убить им ничего не стоит, они это и говорят, что "оправят в могилу, порвут, вырвут органы", много похабностей, матов, самое неприятное, что можно вообще сказать. Многократно как машины повторяют одни и те же фразы... как зомбируют на эти слова.... У меня такая просто просьба огромная, сказать - каково Ваше мнение на этот счет, сталкивались ли с такими источниками силового воздействия в вашем институте, и есть ли у нас хоть где на территории СНГ учреждения, где есть хоть какие-то службы именно по защите от такого и не только словами... В мире столько аппаратуры и психотронной и прочего оружия, но тут реальные силовые поля (сущности эти или кто-то их модифицирует и просто направляет звук и волны, я не знаю) но спасение видится не на словах, им слова абсолютно безразличны, просьбы о пощаде, покое, о человечности, о чем-либо вообще. Очень хотелось бы хоть кого-то найти из опытных "силовиков", может есть связи с какими-то военными службами? ... я понимаю, что может со стороны это выглядит наивно или "слишком", но когда ты находишься в своем доме и где угодно под пытками, тебя живьем гробят, и ты даже если попадешь в больницу, тебя там не спасут, ни отдыха ни защиты нет никакой - ты будешь думать хоть о ком, лишь бы найти хоть какую-то защиту.... Прошу очень ответьте по возможности, есть ли у меня шанс где-то разыскать таковые возможности именно силовых защит...? ехать куда-то хоть и сложно, но возможно в крайней необходимости, потому что не вижу иного выхода, как что-то искать, оставаться с этим каждый божий день и сутками просто дико, войны вокруг нет, а ты как в захвате экстремалами, и то те так не издеваются наверное, над жертвами....

ИК: Що саме я маю порадити? звернутись до психіатра? Артеме психотропні засоби це не шуточки, цитата: "... утром трясет я на таблетках ...". А тим паче вже гіпнозом на ній попрацювали, цитата "... но потом после определенных занятий, (подвижная медитация) мне целительница открыла какие-то силовые каналы..."

Номер: 224	Страна:	Населенный пункт:
Вывод: Не по адресу		

Проект «Новости Уфологии» – Вы знаете?

Что чем сложнее структура Мира или Реальности в определённой местности во Вселенной, тем больше шансов для обитателей этой местности отразиться в сознании Миров или Реальностей меньшей сложности. А это значит, что существа из многомерных Миров могут легко проникать в Мир с меньшим числом измерений. Такова структура Вселенной, и пришельцы пользуются этой привилегией во зло.

Пришельцы из галактики Пекло контролируют и управляют Миром Людей, вживляя импланты и микрочипы в человеческие тела. Воздействуют чипы в основном следующими установками: первый фактор – полный контроль над людьми, второй – непродолжительность жизни, скоростная смерть. Если человек мало что понял в этой жизни, то им можно легко управлять! Импланты пришельцев влияют на Духовное тело человека, инфицируя смертельными патологиями. Вокруг штырей образуются рваные не заживляемые органические ткани из запёкшейся крови, покрытые чёрным гноем. Смертельные раны на Духовном тонкоматериальном теле переходят в опухоли и метастазы на Плотское грубо-материальное тело человека.

Пришельцам нужен грех, только так они могут отвратить человеческие Души от Блаженных Миров, Райских Земель и Селений. В результате мимикрии и кровосмешения с пришельцами человеческая цивилизация приходит в упадок и вымирает. Растёт число нездоровых потомков. Кровосмешение с пришельцами в генетическом отношении представляет угрозу, и приводит к полному исчезновению всего человечества, поскольку процесс гегемонии происходит с низшими бездушными существами. В человеческом организме именно лейкоциты защищают людей от враждебных микроорганизмов и предотвращают развитие инфекционных заболеваний. Поэтому наиболее часто поражаются именно лейкоциты. Из-за кровосмешения людей с пришельцами в одной из клеток костного мозга происходит мутация и вместо того чтобы стать зрелым лейкоцитом, мутировавшая клетка становится аномальной, раковой. Эта раковая клетка утрачивает свою защитную функцию, но при этом начинает бесконтрольно делиться, производя новые аномальные клетки. Со временем раковые клетки вытесняют из крови здоровые. Так развивается лейкемия!

Пришельцы воздействуют на людей, прибегают к обманным приёмам, внушают ощущение избранности, мессианства. Это остаётся в памяти, но людям морочат голову с одной лишь целью – подчинить своей воле. Для этого и создаётся иллюзия добровольного подчинения, внушается гордыня избранности, а истинное насилие, которому подвергли человека, стирается из памяти. В самом начале об этом стыдливо умалчивали, потому что особую группу составляют так называемые близкие или интимные контакты.

Номер: 225	Страна:	Населенный пункт:
Вывод: солнечное гало		

СБ: В общем фотографировал это весной. выглядит как будто солнце искусственное что-ли, а точнее какой-то объект, который нам выдают за солнце. Хотя за ним есть более большой источник света, а котором естественно не не чего не известно



1563748377.jpg

АЧ: Добрый день!

Благодарим за сообщение. На мой взгляд, это природное явление - солнечное гало.

Пришлите нам оригинал фотографии с exif-данными и заполненную анкету о наблюдении, ссылка на бланк: <http://ufology-news.com/wp-content/store/forms/A-7.doc>

чтобы мы смогли провести тщательную экспертизу.

С уважением,

Андрей Чвартковский,

администратор "Новости Уфологии".

Номер: 226	Страна: РФ	Населенный пункт: Орехово-Зуево, Московская обл.
Вывод: блик преположительно		

НХ: 12.10.19 фото сделано в 14.30 , на камеру Айфон, Орехово зуевский район, деревня Молоково. Фото из Окна дома.



Filename - IMG_20191023_145617.jpg ImageWidth - 2448 ImageLength - 3264 BitsPerSample - 8 8 8 Make - HUAWEI Model - HRY-LX1 Orientation - 0 XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch Software - HRY-LX1 9.1.0.266(C10E8R2P1) DateTime - 2019:10:23 14:56:18 YCbCrPositioning - Centered ExifOffset - 270 DeviceSettingDescription - ipp ExposureTime - 1/10000 seconds FNumber - 1.80 ExposureProgram - Normal program ISOSpeedRatings - 50 ExifVersion - 0210 DateTimeOriginal - 2019:10:23 14:56:18 DateTimeDigitized - 2019:10:23 14:56:18 ComponentsConfiguration - YCbCr CompressedBitsPerPixel - 0.95 (bits/pixel) ShutterSpeedValue - 1/999963864 seconds ApertureValue - F 1.80 BrightnessValue - 0 ExposureBiasValue - 0.00 MaxApertureValue - F 1.80 MeteringMode - Multi-segment LightSource - Daylight Flash - Not fired FocalLength - 3.60 mm SubsecTime - SubsecTimeOriginal - SubsecTimeDigitized - FlashPixVersion - 0100	ColorSpace - sRGB ExifImageWidth - 2448 ExifImageHeight - 3264 InteroperabilityOffset - 8896 SensingMethod - One-chip color area sensor FileSource - Other SceneType - Other CustomRendered - Custom process ExposureMode - Auto White Balance - Auto DigitalZoomRatio - 1.00 x FocalLengthIn35mmFilm - 26 mm SceneCaptureType - Standard GainControl - None Contrast - Normal Saturation - Normal Sharpness - Normal SubjectDistanceRange - Unknown  Maker Note (Vendor): -  Thumbnail: - ImageWidth - 384 ImageLength - 512 Compression - 6 (JPG) Orientation - 0 XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch JpegIFOffset - 9056 JpegIFByteCount - 14350
--	---

АЧ: Добрый вечер!

Благодарим за интерес к нашему ресурсу. Ваше сообщение отправлено в архив. Экспертиза возможна в случае приведения сообщения в соответствие с требованиями, изложенными на <http://ufology-news.com/obratnaya-svyaz>

Андрей Чвартковский,  
администратор "Новости Уфологии".

Номер: 227	Страна: Украина	Населенный пункт: Заставновский район, Черновицкая обл.
Вывод: округло-горизонтальная дуга		

Юля Чорнай:

Фото зроблене по дорозі від села Репужинці до села Хрещатик Заставнівського району.

(Фото не мої)

Імовірно: Вогняна веселка

ИК: Вогняна веселка або округло-горизонтальна дуга - це рідкісний оптичний ефект в атмосфері, виглядає як виникнення горизонтальної веселки, на високо розташованих перистих хмарах. Для виникнення ефекту треба: Сонце вище  $58^\circ$  над горизонтом, присутність перистих хмар, а плоскі шестикутні кристали льоду повинні бути розташовані горизонтально. Промені світила проходять через плоскі бічні стінки кристалів шестикутної форми і виходять з нижньої горизонтальної сторони, що забезпечує спектральне розділення кольорів. У полярних зонах спостерігаються тільки з гір, в інших можна спостерігати з долини.









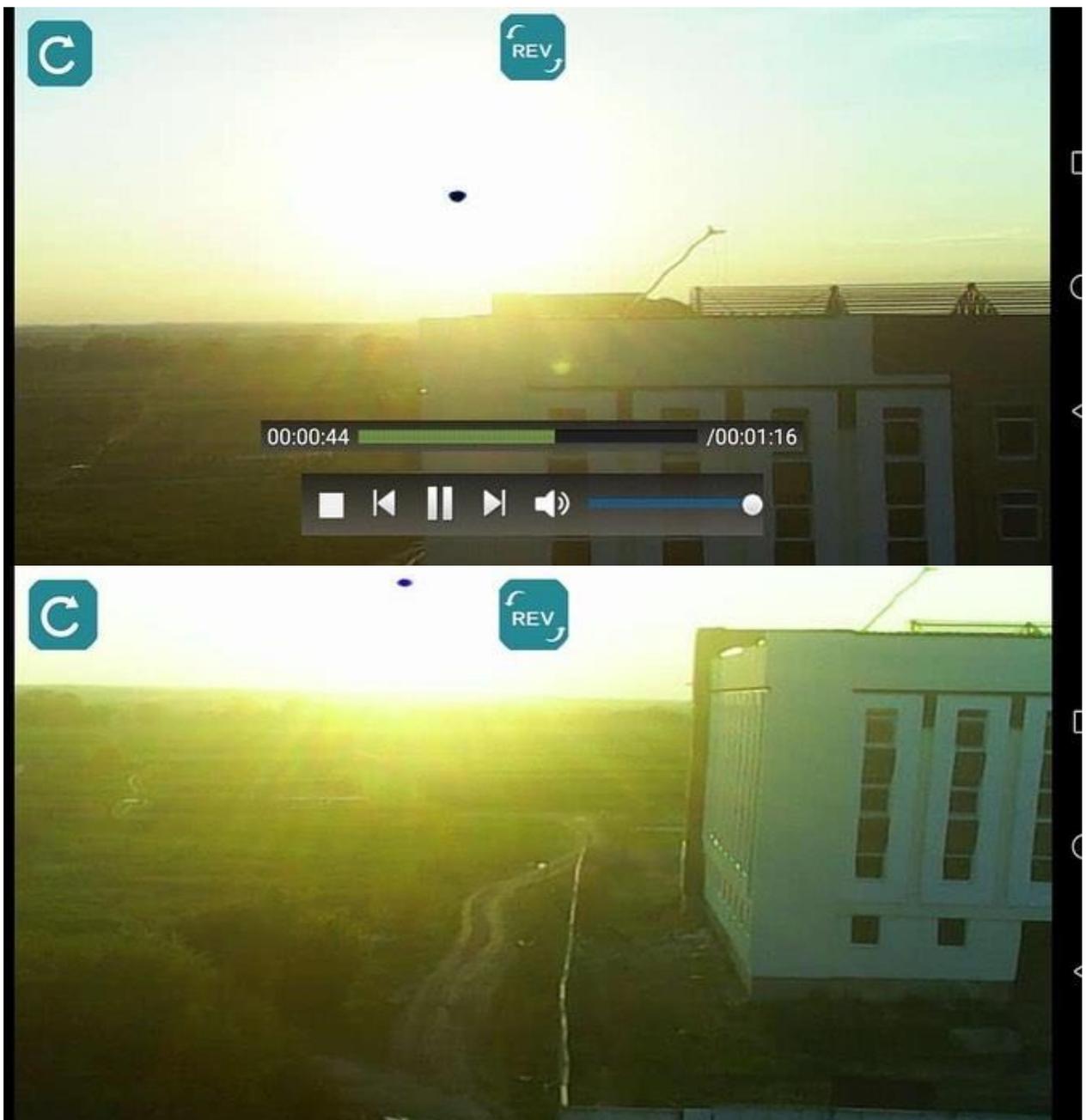
Номер: 228	Страна: Україна	Населений пункт: Гоща, Ровенська обл.
Вывод: засветка матриці цифрового фотоапарата		

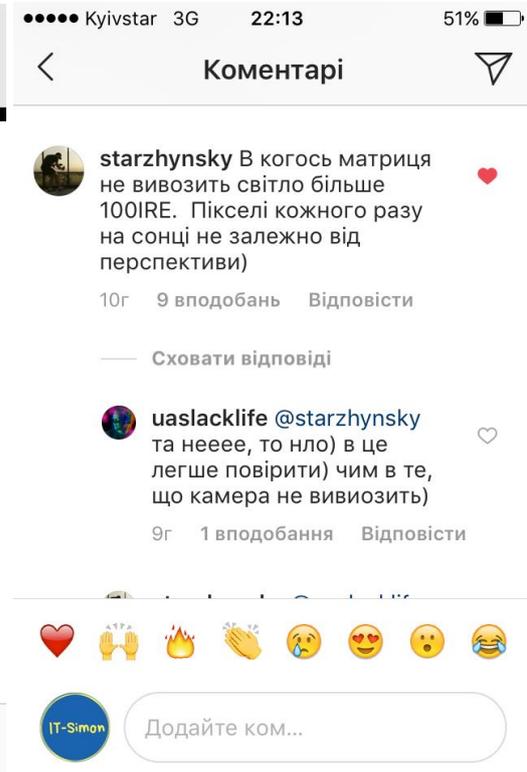
АК: 2019.05.14

У Гощу прилітав НЛО???

Повідомлення у «Фейсбуці» подаємо без змін:

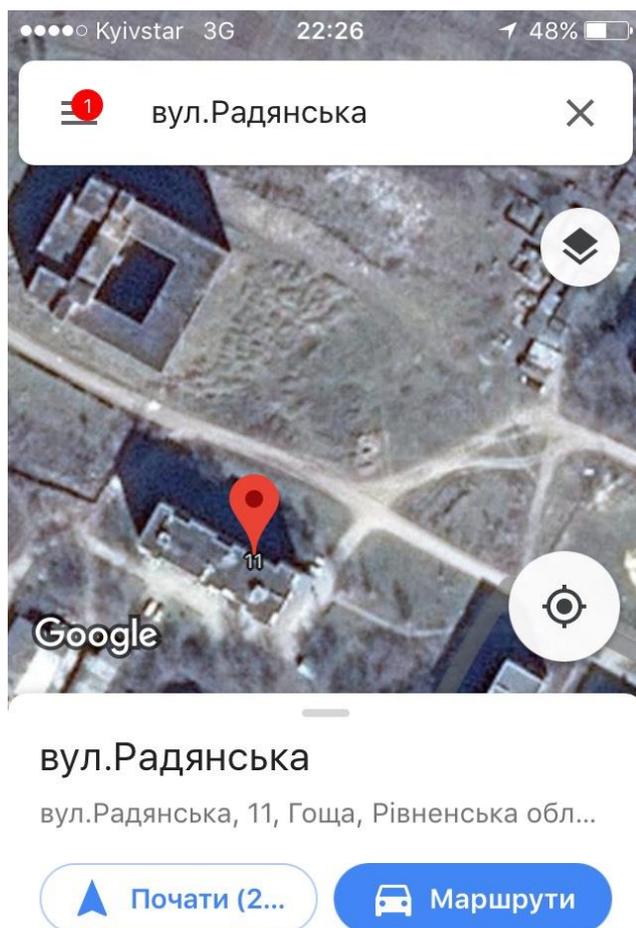
«Сьогодні над "райкомом" був зафіксований невідомий об'єкт. Він повисів над будівлею і відлетів на захід (видно на фото на фоні заходячого сонця). Об'єкт був випадково зафіксований моїм сином та його однокласниками на камеру квадрокоптера. Камери смартфонів його не бачили. Не буду казати, що це НЛО, але дуже схоже. Є кілька відео, де він зафіксований. Викладаю лише кадри з цього відео. Які в кого думки? Що б це могло бути?»





Читач: Всім привіт) Ті скріни, де перед Сонцем чорна точка - то не НЛО, то в камері ввімкнулася функція автозахисту матриці від пересвета щоб не спалило матрицю яркостею від Сонця) Деякі камери таким чином реагують на сильний пересвет - самовимикають на світлочувливому сенсорі ті пікселі де йде пересвет, щоб не спалити собі матрицю і на тому місці получаются чорні круги або інші геометричні фігури)) То що та точка є виключеними пікселями ще видно по тому, що очевидці коли то саме знімали на смартфони, то чорної точки не було, бо їх смартфони по іншому відреагували на пересвет))

ИК: Зйомка як я зрозумів, робилася з житлового багатоповерхового будинку, де колись я проживав 1993-2000роках. Імовірно сильна засвітка матриці цифрового фотоапарату.



Номер: 229	Страна: РФ	Населенный пункт: Самара
Вывод: оптический блик или технический дефект камеры смартфона		

ОБ: Добрый день!

Со мной такое впервые, когда я снимала панораму (было очень красиво- чёрные тучи и солнце- контраст), в небе ничего не видела! Я сделала несколько панорамных снимков, но некоторые съехали, и я их сразу удалила. В уже дома, просматривая фото, увидела эти светящиеся точки.

Посоветовалась: кто что говорит, может потому что снимок панорамный- там бывают оптические иллюзии. Но здесь уж больно точно светятся и на одном расстоянии.

Как считаете?

Оптический обман?

Или Что?

Меня зовут Ольга Б\*\*\*\*, это было в четверг, 1 августа в Самаре, на площади Славы, я там живу рядом и гуляю каждый день. Много фотографирую, но такое впервые.

АЧ: Добрый день!

Благодарим за сообщение. Заполните и отправьте нам анкету о наблюдении НЛО, ссылка на бланк: <http://ufology-news.com/wp-content/store/forms/A-7.doc>

И отдельно прошу дать ответ на такой вопрос: велась ли съемка через стекло?

С уважением,

Андрей Чвартковский,

администратор "Новости Уфологии".



IMG\_0848.JPG



IMG\_0851.JPG



IMG\_0854.JPG



IMG\_0859.PNG

<p> Filename - IMG_0848.JPG  Make - Apple  Model - iPhone 6  Orientation - Top left  XResolution - 72  YResolution - 72  ResolutionUnit - Inch  Software - 12.3.1  DateTime - 2019:08:01 19:19:38  YCbCrPositioning - Centered  ExifOffset - 194  ExposureTime - 1/1364 seconds  FNumber - 2.20  ISOSpeedRatings - 32  ExifVersion - 0221  DateTimeOriginal - 2019:08:01 19:19:38  DateTimeDigitized - 2019:08:01 19:19:38  ComponentsConfiguration - YCbCr  ShutterSpeedValue - 1/1364 seconds  ApertureValue - F 2.20  BrightnessValue - 9.84  ExposureBiasValue - 0  MeteringMode - Multi-segment  Flash - Not fired </p>	<p> FocalLength - 4.15 mm  SubsecTimeOriginal - 891  SubsecTimeDigitized - 891  FlashPixVersion - 0100  ColorSpace - sRGB  ExifImageWidth - 13632  ExifImageHeight - 2964  SensingMethod - One-chip color area sensor  SceneType - Other  CustomRendered - 6 (other)  White Balance - Auto  FocalLengthIn35mmFilm - 29 mm  SceneCaptureType - Standard </p> <p> Thumbnail: -  Compression - 6 (JPG)  XResolution - 72  YResolution - 72  ResolutionUnit - Inch  JpegIFOffset - 810  JpegIFByteCount - 4079 </p>
--	---

No \_\_\_\_\_

**Анкета о наблюдении неопознанного объекта или явления**

Данная анкета заполняется с целью документального подтверждения наблюдения объекта или явления, которое нельзя идентифицировать как природное или техногенное явление. Анкета заполняется максимально полно печатными буквами. Если сведений по какому-либо вопросу нет - в соответствующей ячейке ставится прочерк. Если ячейка анкеты для полного ответа мала - дополнительные сведения можно дать на отдельных листках, прилагаемых к анкете, или на обратной стороне анкеты. Укажите обязательно номер пункта, который дополняется.

**1. Данные о личности, наблюдавшей неопознанный объект или явление (если личностей несколько – то заполняется несколько анкет)**

Фамилия Б\*\*\*\* Имя Ольга

Дата, месяц, год рождения \*\*\*\* Род занятий \_\_\_\_\_

Почтовый адрес Самара ул Садовая \*\*\*\*\*

Моб. тел. \*\*\*\*\* Эл. почта \*\*\*\*\*

Были ли другие очевидцы, что наблюдали этот объект или явление? (Да/Нет) \_\_\_\_\_ Если не затруднительно то укажите, как с ними связаться 'это в небе не было видно

**2. Сведения о наблюдении** При необходимости всю историю максимально полно, насколько это возможно, а также рисунки к ней, можно изложить на отдельном чистом листе! Дата наблюдения 01.08.2019 Район наблюдения \_\_\_\_\_

Добрый день! Со мной такое впервые, когда я снимала панораму( было очень красиво- чёрные тучи и солнце- контраст), в небе ничего не видела! Я сделала несколько панорамных снимков, но некоторые съехали, некачественные и я их сразу удалила. В уже дома, просматривая фото, увидела эти светящиеся точки.- т.е. когда я снимала, их не видела глазами, снимала телефоном Айфон 6, панорамный снимок. фотографировала напрямую, не через стекло  
Посоветовалась: кто что говорит, Может потому что снимок панорамный- там бывают оптические иллюзии. Но здесь уж больно точно светятся и на одном расстоянии. Как считаете? Оптический обман?, Или Что?

Где вы находились в момент наблюдения (укажите с привязкой к местности) г Самара площадь Славы, на смотровой площадке

Если перемещались в момент наблюдения, укажите примерную скорость перемещения, направление, наличие остановок вечерняя прогулка контрастная погода слева были черные тучи и сквозь них пробивалось солнце

**5. Мнение очевидца (если нет желания можете это пропустить)** Каким образом вы осознали присутствие объекта или явления? дома, просматривая фото

Чем вы были заняты в момент начала вашего наблюдения? гуляла

Проявляли ли вы интерес к подобным явлениям до вашего наблюдения? Если да, то какого рода? Насколько сильный? нет

Изменилось ли ваше мнение после наблюдения? Если да, то как вы сформулируете его сегодня? нет

Кто были первыми, кому вы рассказали об увиденном? Какова была реакция слушателей на ваш рассказ? друзьям, 50/50 кто не поверил, кто сказал НЛО

Что Вы думаете о наблюдаемом объекте или явлении? Что это могло быть? не знаю

Дата заполнения 05 08 2019

АЧ: Добрый день, уважаемые эксперты!

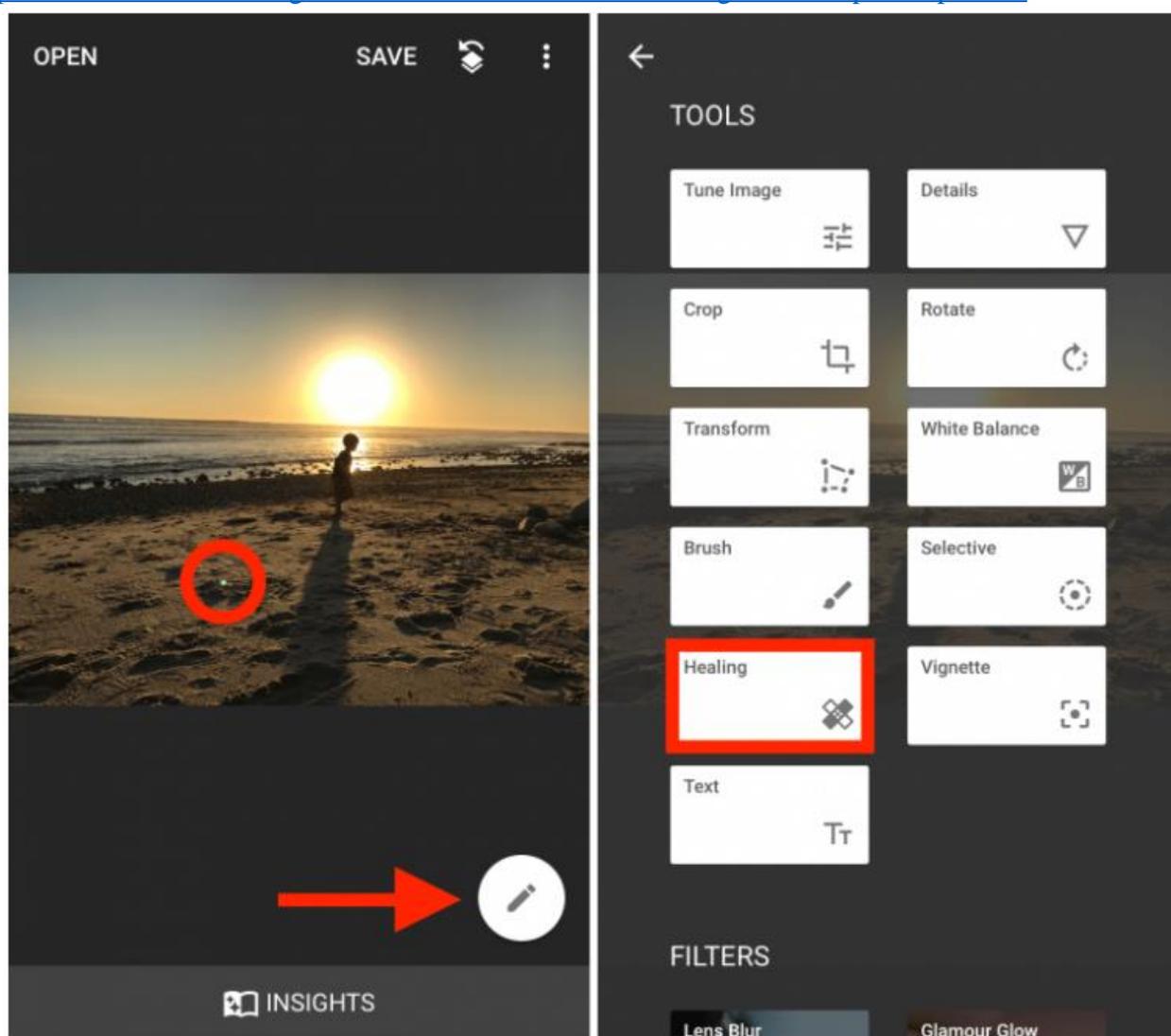
Вот материалы. Анкету я запросил у фотографа дополнительно и спросил не снимала ли она через стекло, ответила, что нет. Заполненный бланк присоединен к этому письму.

Андрей Чвартковский

ЭА: Добрый день, Андрей Владимирович! Спасибо Вам за уведомление. Информацию для проведения анализа принял. Всего доброго!

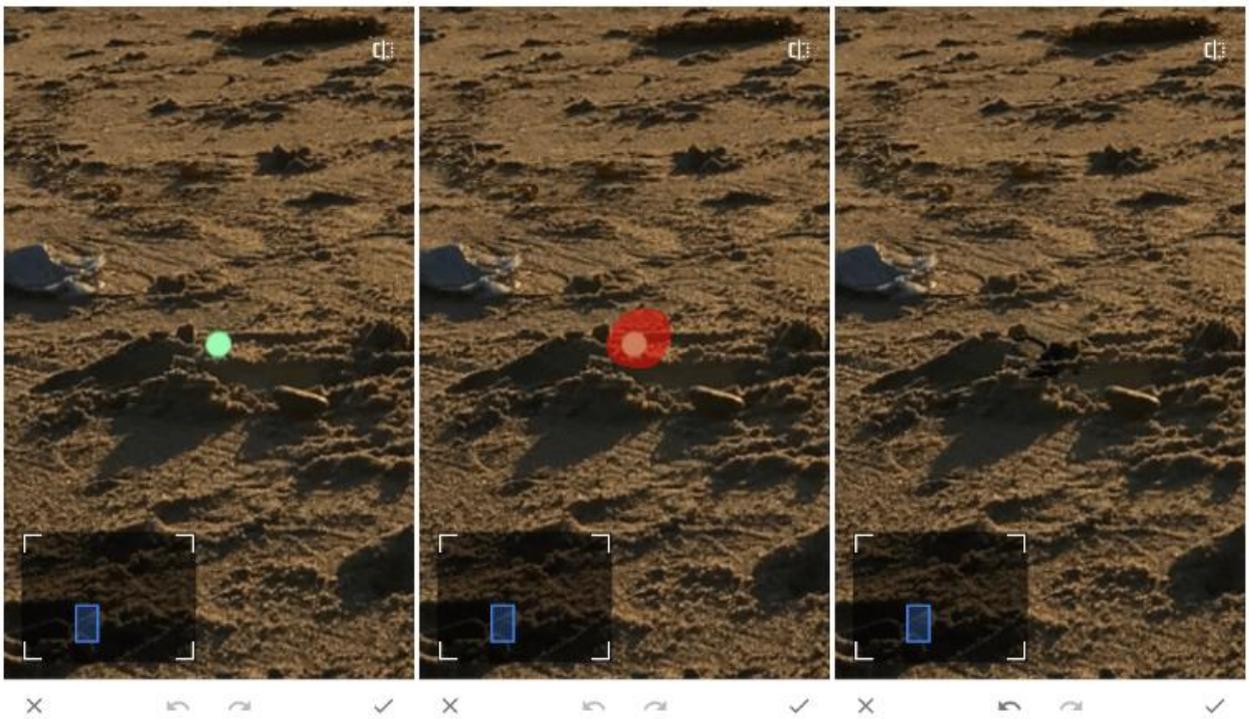
МГ: Этот оптический глюк при съемке ярких объектов характерен для айфонов. Айфоновладельцам даже целый мануал написали, как снимать пейзаж без зеленых шаров и пятен:

<https://www.idownloadblog.com/2016/12/26/how-to-remove-green-dot-iphone-photos/>



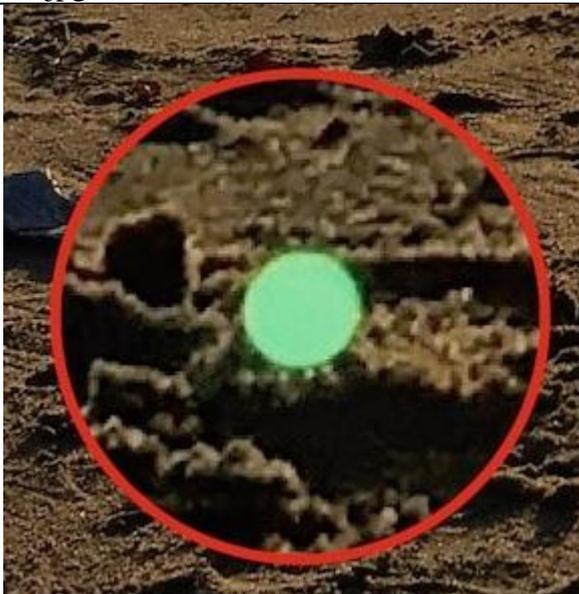
Сразу три шара при съемке Солнца получились из-за того, что оно было разделено тучей. Как только тучи разошлись, шар получился один.

\* М. Г. \*



ЭА: Добрый вечер, всем! Изучив присланные материалы, могу констатировать на 99 %, что данные яркие шарики на фото не есть НЛО и не есть аномальное атмосферное явление. Исходя из анкеты очевидца гражданки Б\*\*\*\*\* О., \*\*\*\* г.р., в момент съёмки эти светящиеся огни (точки), она в небе не видела, а лишь заметила их уже дома просматривая фото, то есть, согласно слов очевидца наблюдаемые на фото явления или события в реальности - не происходили. Если бы данный феномен наблюдался бы в реальности, то их невозможно было бы не заметить в небе и, следовательно, можно сделать вывод, что были бы множество свидетелей данного явления. Относительно происхождения этих ярких точек на фото, могу сказать следующее: причиной возникновения данных точек является сам iPhone 6. Моя версия: данный феномен на фото, может быть проявлением плазмоидов или орбов. Плазмоиды или орбы (дефект оптики) - полупрозрачные или почти непрозрачные, молочно-белые, горячие шарообразные образования, невидимые глазу наблюдателя, которые фиксируются фото-видео техникой, аппаратурой. С уважением, Эдуард.

ГС: Здравствуйте, Михаил прав.  
С уважением, Геннадий.

Фрагмент IMG_0851-3.JPG	<a href="https://www.idownloadblog.com/2016/12/26/how-to-remove-green-dot-iphone-photos/">https://www.idownloadblog.com/2016/12/26/how-to-remove-green-dot-iphone-photos/</a> Фрагмент из <a href="https://media.idownloadblog.com/wp-content/uploads/2016/12/green-dot-on-iphone-photo.jpg">https://media.idownloadblog.com/wp-content/uploads/2016/12/green-dot-on-iphone-photo.jpg</a>
	
	

СШ: Я уверен что это блик в линзах.

Панорамное фото делается путем сшивания множества фото, может потому блик получился три раза. Это теория. На приложенном фото видны линии сшивания. Но это будет первый известный мне пример повторенного таким образом блика.

Сергей Ш.



IMG\_0848\_enhanced\_crop.jpg

СЕ: Тоже думаю, что в основе феномена — оптический блик от Солнца в линзах камеры. Шары располагаются на характерных для бликов местах, примерно симметрично относительно центра кадра. Тройной блик получился, вероятно, из-за особенностей работы программного обеспечения камеры при склейке отдельных кадров в панораму. Каких именно особенностей — могут знать или догадываться лишь разработчики :-)

АЧ: Добрый вечер!

Наши эксперты проанализировали присланные Вами материалы. Выводы такие:

1) Этот оптический глюк при съемке ярких объектов характерен для айфонов. Айфоновладельцам даже целый мануал написали, как снимать пейзаж без зеленых шаров и пятен:

<https://www.idownloadblog.com/2016/12/26/how-to-remove-green-dot-iphone-photos/>

Сразу три шара при съемке Солнца получились из-за того, что оно было разделено тучей. Как только тучи разошлись, шар получился один.

(Михаил Герштейн, поддержал версию Геннадий Семенов)

2) Изучив присланные материалы, могу констатировать на 99 %, что данные яркие шарики на фото не есть НЛО и не есть аномальное атмосферное явление. Исходя из анкеты очевидца гражданки Б\*\*\*\*\* О., \*\*\*\* г.р., в момент съёмки эти светящиеся огни (точки), она в небе не видела, а лишь заметила их уже дома просматривая фото, то есть, согласно слов очевидца наблюдаемые на фото явления или события в реальности - не происходили.

Если бы данный феномен наблюдался бы в реальности, то их невозможно было бы не заметить в небе, и следовательно можно сделать вывод, что были бы множество свидетелей данного явления. Относительно происхождения этих ярких точек на фото, могу сказать следующее: причиной возникновения данных точек является сам iPhone 6. Моя версия: данный феномен на фото, может быть проявлением плазмидов или орбов.

Плазмойды или орбы (дефект оптики) - полупрозрачные или почти непрозрачные, молочно-белые, горячие шарообразные образования, невидимые глазу наблюдателя, которые фиксируются фото-видео техникой, аппаратурой. (Эдуард Абашия)

3) Я уверен что это блик в линзах. Панорамное фото делается путем сшивания множества фото, может потому блик получился три раза. Это теория. На приложенном фото видны линии сшивания. Но это будет первый известный мне пример повторенного таким образом блика. (Сергей Шпаковский)

4) Тоже думаю, что в основе феномена — оптический блик от Солнца в линзах камеры. Шары располагаются на характерных для бликов местах, примерно симметрично относительно центра кадра. Тройной блик получился, вероятно, из-за особенностей работы программного обеспечения камеры при склейке отдельных кадров в панораму. Каких именно особенностей — могут знать или догадываться лишь разработчики. (Сергей Ефимов)

С уважением,  
Андрей Чвартковский,  
администратор "Новости Уфологии".

ОБ: Благодарю 🙏

Доверяю вашим специалистам, всё детально обосновано и понятно.

Номер: 230	Страна: РФ	Населенный пункт: Москва
Вывод: воздушные шары в небе		

Очевидец: Здравствуйте Игорь. Меня зовут Олег. Вчера, мой товарищ приблизительно часов в 17:00 сфотографировал странный объект. было это в Москве. все подробности пересказывать не буду, если будет возникнут вопросы, могу отправить его контакты. ссылка на облако, с фото



\_DSC0937.NEF

<p> Filename - _DSC0937.JPG  Make - NIKON CORPORATION  Model - NIKON D3400  Orientation - Top left  XResolution - 300  YResolution - 300  ResolutionUnit - Inch  Software - Ver.1.13  DateTime - 2019:08:31 15:47:37  Artist - NikoliOzz  WhitePoint - 0.31  PrimaryChromaticities - 0.64  YCbCrCoefficients - 0.30  YCbCrPositioning - Co-Sited  Copyright - NikoliOzz  ExifOffset - 472  ExposureTime - 1/2000 seconds  FNumber - 8.00  ExposureProgram - Not defined  ISO Speed Ratings - 280  ExifVersion - 0230  DateTimeOriginal - 2019:08:31 15:47:37  DateTimeDigitized - 2019:08:31 15:47:37  ComponentsConfiguration - YCbCr  CompressedBitsPerPixel - 4 (bits/pixel)  ExposureBiasValue - 0.00  MaxApertureValue - F 5.66  MeteringMode - Multi-segment  LightSource - Auto  Flash - Flash not fired, compulsory flash mode  FocalLength - 300.00 mm  UserComment -  SubsecTime - 15  SubsecTimeOriginal - 15  SubsecTimeDigitized - 15  FlashPixVersion - 0100  ColorSpace - Uncalibrated/Unknown (-1)  ExifImageWidth - 6000  ExifImageHeight - 4000  InteroperabilityOffset - 15560  SensingMethod - One-chip color area sensor  FileSource - DSC - Digital still camera  SceneType - A directly photographed image  CustomRendered - Normal process  ExposureMode - Auto  White Balance - Auto  FocalLengthIn35mmFilm - 450 mm  SceneCaptureType - Standard </p>	<p> GainControl - None  Contrast - Normal  Saturation - Normal  Sharpness - Normal  SubjectDistanceRange - Unknown    GPS information: -  GPSVersionID - 2.3.0.0    Maker Note (Vendor): -  Data version - 1120 (825307696)  Image Quality - FINE  White Balance - AUTO  Focus Mode - AF-A  Flash Setting -  Flash Mode -  White Balance Adjustment - 0  White Balance RB - 814  Exposure Adjustment - 0.0  Flash Compensation - 393472  Serial number - 6103407  Colorspace - sRGB  ISO 3 - 250  ISO Expansion - Off  Lens type - 14  Lens - 1698  Flash Used - Not fired  Bracketing - 1  Noise Reduction - OFF  Total pictures - 11509    Thumbnail: -  Compression - 6 (JPG)  XResolution - 300  YResolution - 300  ResolutionUnit - Inch  JpegIFOffset - 15720  JpegIFByteCount - 4923  YCbCrPositioning - Co-Sited </p>
---	---

ИК: Здравствуйте  
Ваше сообщение получили. Ожидайте ответа  
с ув. редактор "Новости Уфологии"  
И.Калытнюк

Очевидец: Спасибо Вам за обратную связь

Очевидец: Игорь, день добрый. Простите за беспокойство. Хотел поинтересоваться, посмотрели ли вы снимки, которые я отправлял? по вашему мнению, что это могло быть?

ИК: Здравствуйте.  
Извините что пишу с задержками в несколько дней, это связано с отсутствием свободного времени.  
Есть только версия Э.Абашия:

ЭА: Всем здравствуйте! Относительно присланных фотографий могу сказать следующее: моя версия это воздушные шары в небе. То что запечатлено на фотографиях не является каким-либо аномальным явлением, НЛОм и т.д. Учítываю, что вчера было 1 сентября, начало учебного года у школьников, вполне допускаю вариант запуска шаров в небо или кто-то случайно выпустил из рук и шары улетели в небо. Всем успехов и хорошего дня. С уважением, Эдуард.



Номер: 231	Страна: Украина	Населенный пункт: Одесса
Вывод: аэростат предположительно		

ВК: Видео снято моей мамой, при прогулке на катере, возле одесского порта.



ИК: Здравствуйте

Ваше сообщение нами получено.

Мы благодарим Вас за представленный материал и перенаправляем Ваше сообщение экспертам.

Ожидайте ответ. Надеемся на сотрудничество с Вами и в будущем.

МГ: Где оригинал съемки, без сжатия? И подробности бы не помешали. К тому же тут есть новость об этом: [http://news.enovosty.com/news\\_technology/full/2906-v-nebe-nad-odessoj-promchalsya-nlo-video](http://news.enovosty.com/news_technology/full/2906-v-nebe-nad-odessoj-promchalsya-nlo-video)

В ней говорится, что объект не был виден невооруженным глазом.

ИК: Уважаемый Валерий

Могу ли я получить оригинал видео, а также заполненную анкету <http://ufology-news.com/wp-content/store/forms/A-7.doc> с указанными подробностями?

ГС: Скорость объектов сопоставима со скоростью катера.

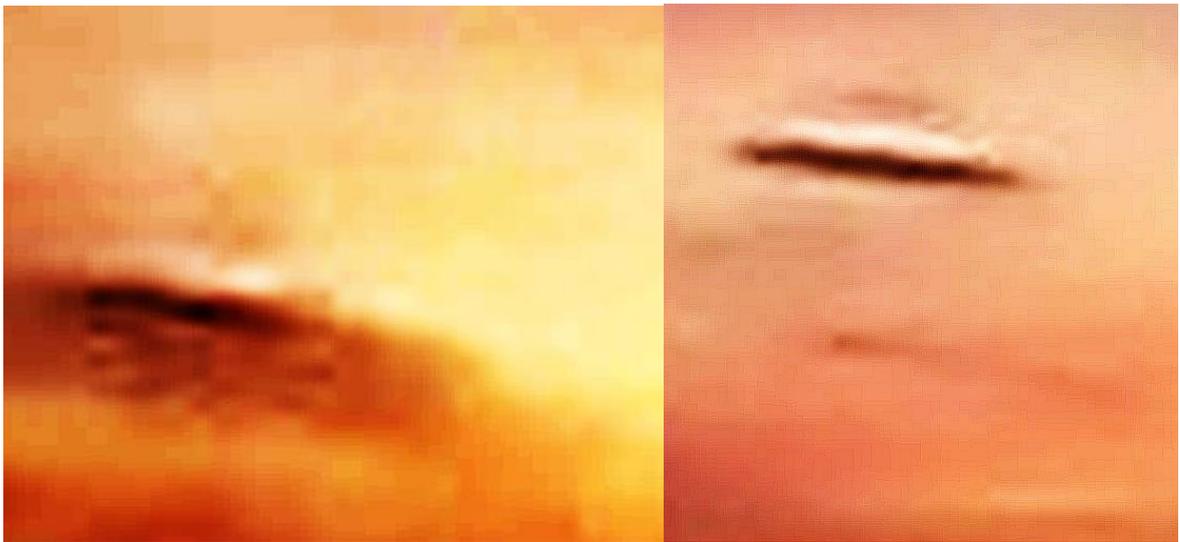
Первый объект почти весь скрыт облаком, его присутствие можно выявить отражением света от верхней части. (1m22c\_1\_Object.jpg)

Вероятно, второй объект имеет техническое происхождение, что можно видеть по выступающим на его поверхности (справа) частям. (1m22c\_2\_Object.jpg)

Возможное объяснение: аэростаты аэроклуба Одессы. (Аэростат.jpg)

<http://www.airclub.odessa.ua/flights/ball>

Воздушный шар



Аэростат

Здравствуйтесь, Игорь.

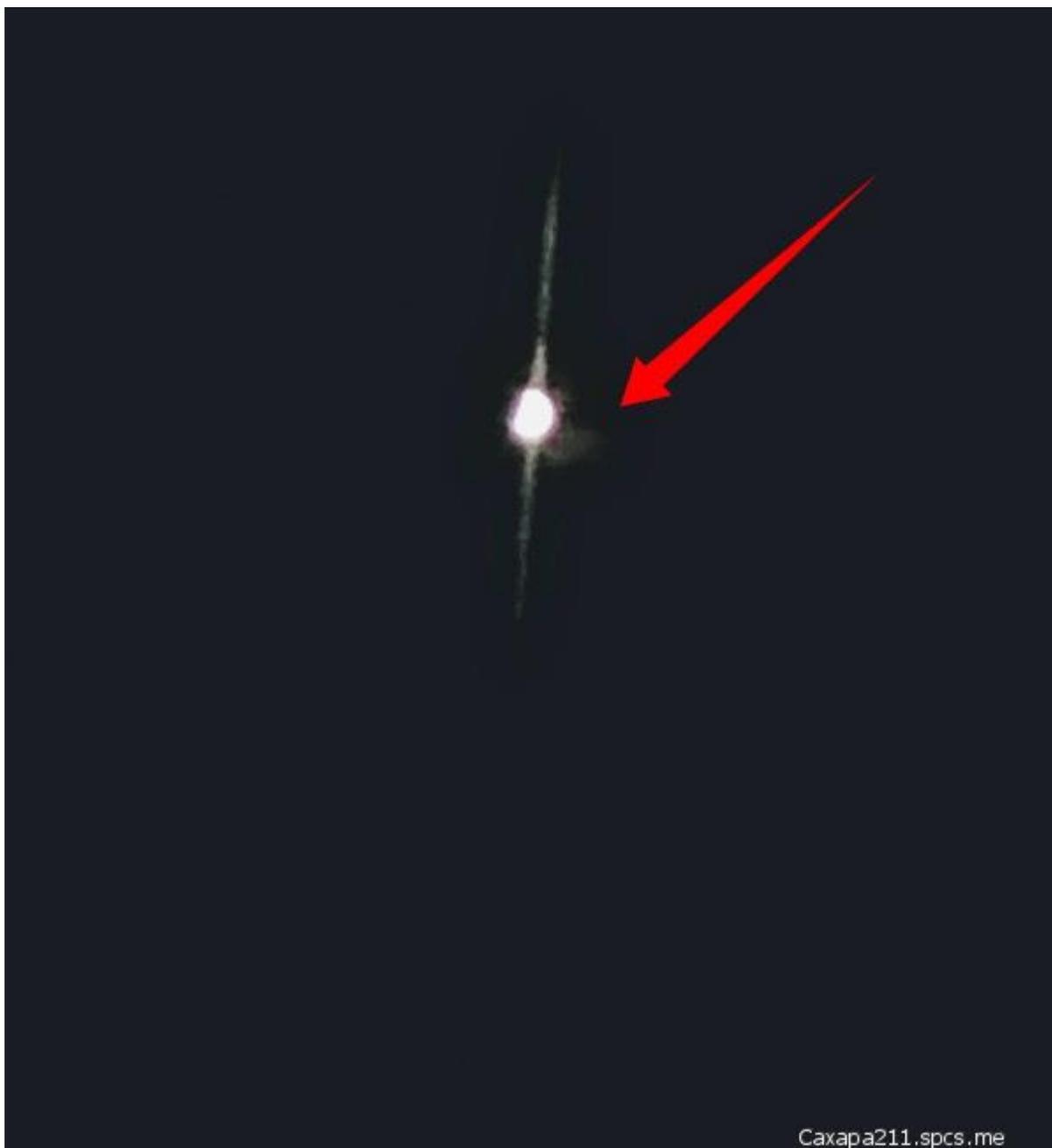
Сообщите пожалуйста (если есть) информацию о типе смартфона (или видеокамеры).  
С уважением, Геннадий.

ВК: Игорь, здравствуйтесь, извините, что долго не отвечал, редко пользуюсь почтой в последнее время, я думал что предоставил контактный номер телефона. Конечно можно получить оригинал видео, модель телефона на который велась съемка nokia xl. если что мой номер телефона \*\*\*\*\*

ГС: Здравствуйтесь, видео не вложено.

Номер: 232	Страна: Украина	Населенный пункт:
Вывод: Не по адресу		

ВГ: Привет.Просто увидел это- [https://spcs.me/pictures/view/screenshot\\_2019-09-05-20-06-06-248651224/?Li=22075403&Lii=6900265&Link\\_id=360918&Lt=11&Sn=1&name=Сахара211&sid>:::sid::](https://spcs.me/pictures/view/screenshot_2019-09-05-20-06-06-248651224/?Li=22075403&Lii=6900265&Link_id=360918&Lt=11&Sn=1&name=Сахара211&sid>:::sid::) Сахара211 / Фото / Screenshot\_2019-09-05-20-06-06.jpg и <https://spcs.me/mysite/?name=Сахара211&sid>:::sid::> Сайт пользователя "Сахара211" и [https://spcs.me/forums/main/topic/?Id=22075403&Link\\_id=359130&sid>:::sid::](https://spcs.me/forums/main/topic/?Id=22075403&Link_id=359130&sid>:::sid::) Фсё, Нибиру уже рядом. и <https://spcs.me/soo/oifse/?sid>:::sid::> Сообщество Площадка-Ой,фсё и решил вам написать а нашёл вас в Google.Это вроде в Таджикистане,но я в Украине и такого не наблюдал.Всё вопросы к автору той темы и фотографии задавайте- <https://spcs.me/mysite/?name=Сахара211&sid>:::sid::> а не мне.Ссылки и фотографию и анкету дал в этом письме.Просто самому интересно,что это такое



№ Не знаю**Анкета о наблюдении неопознанного объекта или явления**

Данная анкета заполняется с целью документального подтверждения наблюдения объекта или явления, которое нельзя идентифицировать как природное или техногенное явление. Анкета заполняется максимально полно печатными буквами. Если сведений по какому-либо вопросу нет - в соответствующей ячейке ставится прочерк. Если ячейка анкеты для полного ответа мала - дополнительные сведения можно дать на отдельных листках, прилагаемых к анкете, или на обратной стороне анкеты. Укажите обязательно номер пункта, который дополняется.

1. Данные о личности, наблюдавшей неопознанный объект или явление (если личностей несколько – то заполняется несколько анкет)

Фамилия Не я Имя Не моя  
 Дата, месяц, год рождения Анонимная Род занятий Нет  
 Почтовый адрес Скрыто  
 Моб. тел. Не дам Эл. почта Не моя  
 Были ли другие очевидцы, что наблюдали этот объект или явление? Не я а другой человек  
 (Да/Нет) \_\_\_\_\_

Если не затруднительно то укажите, как с ними связаться \_\_\_\_\_

[https://spcs.me/forums/main/topic/?Id=22075403&Link\\_id=162383&sid=::sid::](https://spcs.me/forums/main/topic/?Id=22075403&Link_id=162383&sid=::sid::) Фсё, Нибиру уже рядом.  
 , [https://spcs.me/mysite/?link\\_id=164531&name=Сахара211&sid=::sid::](https://spcs.me/mysite/?link_id=164531&name=Сахара211&sid=::sid::) Сайт пользователя "Сахара211" , <https://spcs.me/soo/oifse/?sid=::sid::> Сообщество Площадка-Ой,фсё \_\_\_\_\_ и это желательный и точный контакт. А также если открыта почта и если дойдёт если открыта почта,то-  
[Сахара211@spaces.ru](mailto:Сахара211@spaces.ru) , [Сахара211@spcs.me](mailto:Сахара211@spcs.me) ,звуют Вика

## 2. Сведения о наблюдении

При необходимости всю историю максимально полно, насколько это возможно, а также рисунки к ней, можно изложить на отдельном чистом листе!

Дата наблюдения \_\_ \_\_ 20\_\_ г Район наблюдения \_\_\_\_\_  
[https://spcs.me/pictures/view/screenshot\\_2019-09-05-20-06-06-248651224/?Li=22075403&Lii=6900265&Link\\_id=360918&Lt=11&Sn=1&name=Сахара211&sid=::sid::](https://spcs.me/pictures/view/screenshot_2019-09-05-20-06-06-248651224/?Li=22075403&Lii=6900265&Link_id=360918&Lt=11&Sn=1&name=Сахара211&sid=::sid::)  
 Сахара211 / Фото / Screenshot\_2019-09-05-20-06-06.jpg и это в письме e-mail, в районе Таджикистана, но в Вики спросите \_\_\_\_\_

Где вы находились в момент наблюдения (укажите с привязкой к местности) В районе Таджикистана-в автора той темы и фотографии спросите точнее,но она вроде где-то оттуда и она на днях по-идее ночью фотографировала ибо Луна с чем-то там есть а тему сегодня-06 сентября 2019 года создала по Киевскому летнему времени/Украина создала(+2/+03 Москва/Россия)-тоже в автора спросите \_\_\_\_\_

Если перемещались в момент наблюдения, укажите примерную скорость перемещения, направление, наличие остановок В авиорши спросите \_\_\_\_\_

Погодные условия:

<b>Облачность</b>	Чистое небо		Легкие облака		Облачно		Затянуло небо	
<b>Температура</b>	Холодно		Свежо		Тепло		Жарко	
<b>Ветер</b>	Безветрие		Легкий бриз		Умеренный		Сильный	
<b>Осадки</b>	Сухо		Туман		Дождь		Снег	
<b>На небе</b>	Звезды		Луна		Планеты		Солнце	

## 3. Технические характеристики наблюдения

Наблюдаемый неопознанный объект или явление: Количество явлений или объектов 1 вроде \_\_\_\_\_

Форма Не понятно Наблюдалось ли изменение формы

(Да/Нет) Не знаю Цвет явления Не сильное

Наблюдалось ли изменение цвета (Да/Нет) Не знаю

Цвет световых эффектов Не знаю Характер поверхности Не понял

Шум А что это? Запах Вряд ли

Время начала наблюдения Неизвестно : Не знаю

Вы видели появление объекта или явления? (Да/Нет) Я нет

Время окончания наблюдения Нет : нет Вы видели окончание проявления? (Да/Нет) Я нет

Опишите, хорошей ли была видимость в районе наблюдения (укажите, что ограничивало обзор, или например вы находились внутри помещений) Откуда я знаю? Я с другой страны-с Украины

Если наблюдались изменения в скорости движения объекта, укажите какие именно Без понятия

Пересечение облаков Не знаю

Укажите если наблюдались бортовые аэронавигационные огни (БАНО)? (Да/Нет)

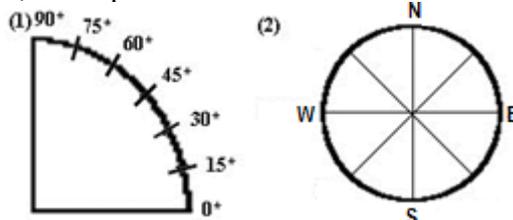
Без понятия

Укажите если наблюдалось отражение солнечного света во время проявления?

Ну видать от Солнца на Луне, как обычно (Да/Нет)

*Траектория:*

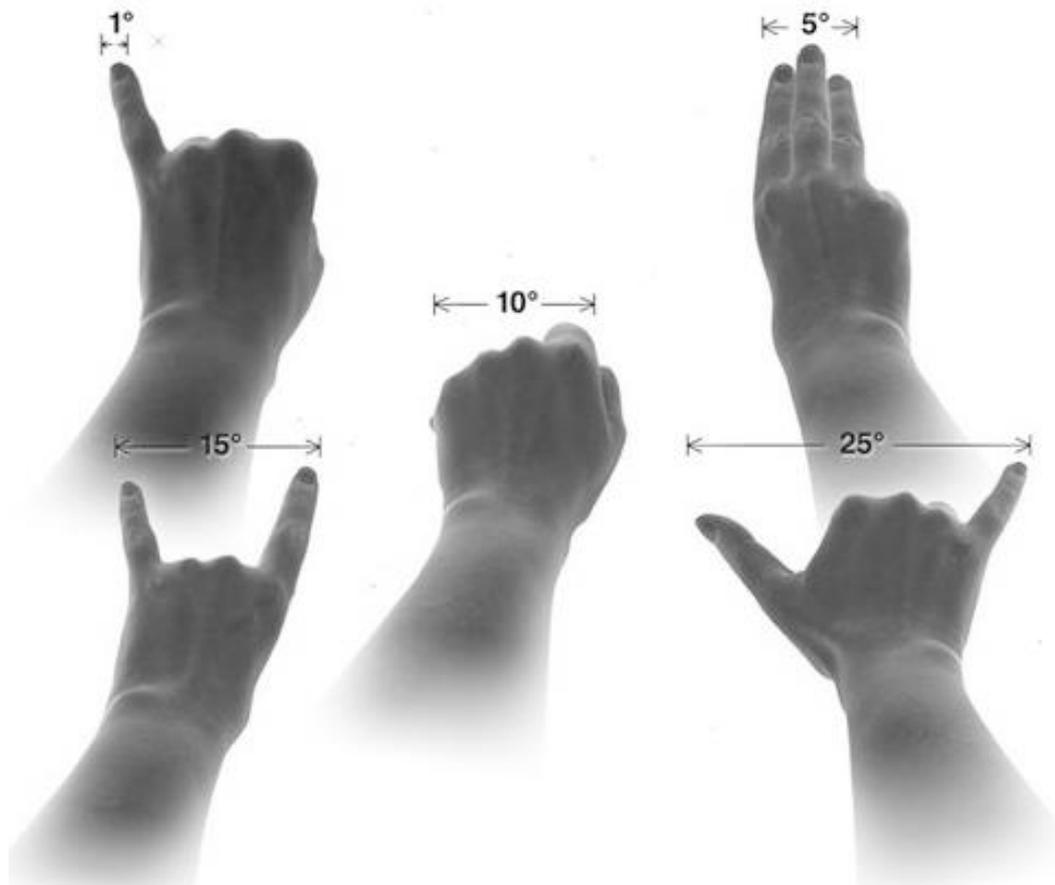
Поставьте литеру «А» на диаграмме (1), обозначив высоту объекта(ов) или явления над горизонтом в начале наблюдения и «Б» – в конце наблюдения. Аналогично обозначьте литерой «А» на внешнем круге компаса (2) направление, в котором вы видели объекты в начале, и «Б» – в конце наблюдения.



Если это представляется затруднительным, укажите расположение относительно известных вам объектов, приблизительную высоту, или укажите стрелками направление.

*Размер:*

Если объекты держать в вытянутой руке, то какой из них имел бы такой же видимый размер?



Угловой размер явления или объекта Понятия не имею ° либо указать в сравнении с Луной или другими объектами С Луной

Если есть возможность указать линейный (диаметральный) размер, то укажите \_\_\_\_\_

О Боже, что это?

Если есть желание сделать зарисовку или описать наблюдение более детально – сделайте это на отдельном листе, а если есть фото или видео, нужно предоставить их копию в оригинале (с EXIF)!

Укажите тип камеры \_\_\_\_\_ Видать с камеры смартфона на Android

Фокусное расстояние \_\_\_\_\_ Не знаю \_\_\_\_\_

Использовалась ли диафрагма (Да/Нет) \_\_\_\_\_ Что это? \_\_\_\_\_

Какие фильтры использовались \_\_\_\_\_ Понятия не имею \_\_\_\_\_

Использовалась ли выдержка (Да/Нет) \_\_\_\_\_ Не знаю \_\_\_\_\_

Камера находилась на штативе (Да/Нет) \_\_\_\_\_ Вроде не селфи \_\_\_\_\_

4. Материальное воздействие (если нет желания можете это пропустить) Не знаю

Видели ли вы объект или явление низко над землей? \_\_\_\_\_ Понятия не имею \_\_\_\_\_

Если вы заметили какие-то материальные следы после исчезновения явления в месте появления низко над землей, опишите это \_\_\_\_\_ Не знаю \_\_\_\_\_

Если вы заметили необычные эффекты в поведении людей, животных, электроприборов, других окружающих предметов, опишите это \_\_\_\_\_ Не имею представления-да видеть ночью там спали много уже кто \_\_\_\_\_

Остались ли следы воздействия объекта или явления на вашем теле \_\_\_\_\_ Не я же фотографировал - не знаю \_\_\_\_\_

Ваше психологическое состояние на момент наблюдения \_\_\_\_\_ Не знаю \_\_\_\_\_

5. Мнение очевидца (если нет желания можете это пропустить) Я просто вам пишу

Каким образом вы осознали присутствие объекта или явления? \_\_\_\_\_ Что-то странное пишет автор темы а я думаю, что это скорее либо тёмная сторона Луны или искусственный спутник человека с Земли а там не знаю \_\_\_\_\_

Чем вы были заняты в момент начала вашего наблюдения? Я выдать спал а автор-понятия не имею, но он видимо не спала в фото делала-хотя сейчас в 21:00 у нас темно и не спят в такое время \_\_\_\_\_

Что заставило вас прекратить наблюдение? \_\_\_\_\_ Ничего ибо не я \_\_\_\_\_

Проявляли ли вы интерес к подобным явлениям до вашего наблюдения? Если да, то какого рода?

Насколько сильный? \_\_\_\_\_ Ну я скорее астрономией увлекался нормально \_\_\_\_\_

Изменилось ли ваше мнение после наблюдения? Если да, то как вы сформулируете его сегодня? \_\_\_\_\_ Нет \_\_\_\_\_

Кто были первыми, кому вы рассказали об увиденном? Какова была реакция слушателей на ваш рассказ? \_\_\_\_\_ Вы и автор темы, но не я очевидец-к автору с этим \_\_\_\_\_

Что Вы думаете о наблюдаемом объекте или явлении? Что это могло быть? \_\_\_\_\_ Спутник Земли-или Луна \_\_\_\_\_ или искусственный \_\_\_\_\_

.....  
.....

Заполнив эту анкету, Вы желаете, чтобы личные данные из анкеты были конфиденциальными или публичными?

Конфиденциальные Желательно очень Публичные Очень не желательно \_\_\_\_\_

Дата заполнения Пятница, 06 сентября 2019 год, 15:03 пр украинскому/киевскому летнему времени

ИК: Здравствуйте  
Ваше сообщение получили. Ожидайте ответа  
с ув. редактор "Новости Уфологии"  
И.Калытjuk

СЕ: Экспертиза скриншота неизвестно чего — это несерьезно :-)  
Предлагаю админам НУ связаться с автором снимка и предложить ей заполнить анкету. И прислать оригинал фото, если есть и если ей самой интересна экспертиза. А то, может, человек просто прикалывается.

АЧ: Добрый день!

На сайте четко указано какие материалы следует присылать на экспертизу:  
<http://ufology-news.com/obratnaya-svyaz>  
Считаю пустой тратой сил и времени по сто раз повторять это людям, которые даже не удосужились прочитать и выполнить наши условия.  
Предлагаю не отвечать на подобные сообщения, в которых нет оригиналов фото/видео и заполненной анкеты, а просто сохранять их в архив для истории.

С ув., Андрей Чвартковский.

ЭА: Всем добрый день! Поддерживаю. Пусть все присылают информацию в соответствии с указанными требованиями. Иначе это дойдёт до того, что люди начнут нам присылать скриншоты комиксов. Отдельное спасибо передайте Виталию Галушко, что он разъяснил нам, что Таджикистан и Украина - это разные страны...☺☺☺👉👉👉Потом упоминается, так называемая планета X (Нибиру). Если он ждёт Нибиру, то он обязательно дождётся её, успокойте его...☺☺☺. В целом бредовый текст с элементами юмора или психического обострения. Данный материал (фото, анкета) не подлежит идентификации. Всем хорошего дня и успехов! С уважением, Эдуард.

СЕ: Ну, по нынешним временам не всем удастся осилить чужой длинный текст с первой попытки. :-)

Предлагаю в подобных случаях давать ответ стандартным текстом вроде  
Уважаемый (ая) ФИО  
Благодарим за интерес к нашему ресурсу.  
Ваше сообщение отправлено в архив.  
Экспертиза возможна в случае приведения сообщения в соответствие с требованиями, изложенными на <http://ufology-news.com/obratnaya-svyaz>  
один раз. И в дальнейшие пререкания с заявителями-пустозвонами не вступать, в игнор.

АЧ: Хорошо, я согласен. Игорь?

ИК: Категория С. мне нет времени искать автора фото точечного ночного огня без факторов аномальности

Номер: 233	Страна: Украина	Населенный пункт:
Вывод: Не по адресу		

Очевидец: Добрый день!

Моему другу случайно в кадр попал этот объект. Дело было в Карпатах. Рядом никаких фуникулеров, дельтапланеристов не было. Находка при обработке фото случайная. Я обработал в проге суперзум. Шлю Вам фото, которое можно увеличить очень сильно. если будет нужен оригинальный файл, сообщите, вышлю. Есть еще интересное фото из Испании



photo2372.jpg

АЧ: Добрый вечер!

Благодарим за интерес к нашему ресурсу. Ваше сообщение отправлено в архив. Экспертиза возможна в случае приведения сообщения в соответствие с требованиями, изложенными на <http://ufology-news.com/obratnaya-svyaz>

Андрей Чвартковский, администратор "Новости Уфологии".

№ 1

**Анкета о наблюдении неопознанного объекта или явления**

Данная анкета заполняется с целью документального подтверждения наблюдения объекта или явления, которое нельзя идентифицировать как природное или техногенное явление. Анкета заполняется максимально полно печатными буквами. Если сведений по какому-либо вопросу нет - в соответствующей ячейке ставится прочерк. Если ячейка анкеты для полного ответа мала - дополнительные сведения можно дать на отдельных листках, прилагаемых к анкете, или на обратной стороне анкеты. Укажите обязательно номер пункта, который дополняется.

1. Данные о личности, наблюдавшей неопознанный объект или явление (если личностей несколько – то заполняется несколько анкет)

Фамилия \*\*\*\*\* Имя Андрей

Дата, месяц, год рождения \*\*\*\* Род занятий служащий

Почтовый адрес харьков, \*\*\*\*\*

Моб. тел. не знаю Эл. почта \*\*\*\*\*

Были ли другие очевидцы, что наблюдали этот объект или явление? (Да/Нет) не знаю

Если не затруднительно то укажите, как с ними связаться по и-мейлу

2. Сведения о наблюдении

При необходимости всю историю максимально полно, насколько это возможно, а также рисунки к ней, можно изложить на отдельном чистом листе!

Дата наблюдения ..2018 г Район наблюдения Карпаты

Где вы находились в момент наблюдения (укажите с привязкой к местности) не знаю

Если перемещались в момент наблюдения, укажите примерную скорость перемещения, направление, наличие остановок не знаю

Погодные условия:

<b>Облачность</b>	Чистое небо		Легкие облака		Облачно		Затянуло небо	
<b>Температура</b>	Холодно		Свежо		Тепло		Жарко	
<b>Ветер</b>	Безветрие		Легкий бриз		Умеренный		Сильный	
<b>Осадки</b>	Сухо		Туман		Дождь		Снег	
<b>На небе</b>	Звезды		Луна		Планеты		Солнце	

3. Технические характеристики наблюдения

Наблюдаемый неопознанный объект или явление: Количество явлений или объектов           

Форма типа бабочки трехкрылой Наблюдалось ли изменение формы (Да/Нет) не знаю

Цвет явления желтый Наблюдалось ли изменение цвета (Да/Нет) не знаю

Цвет световых эффектов не знаю Характер поверхности не знаю

Шум нет Запах нет

Время начала наблюдения   :   Вы видели появление объекта или явления? (Да/Нет)

Время окончания наблюдения   :   Вы видели окончание проявления? (Да/Нет)

5. Мнение очевидца (если нет желания можете это пропустить)

Каким образом вы осознали присутствие объекта или явления? связитесь с наблюдателем

Кто были первыми, кому вы рассказали об увиденном? Какова была реакция слушателей на ваш рассказ? Он рассказал и показал фото мне

Что Вы думаете о наблюдаемом объекте или явлении? Что это могло быть

Не могу даже представить, что это. Бабочка - нет, слишком далеко и несоразмерно. Какой-то летающий кораблик, размером около 4-5 метров

Заполнив эту анкету, Вы желаете, чтобы личные данные из анкеты были конфиденциальными или публичными? Конфиденциальные нет Публичные нет Дата заполнения 12.09.2019

Номер: 234	Страна: РФ	Населенный пункт: Липецк
Вывод: пыль на матрице фотоаппарата		

ВГ: Здравствуйте. Живу в Липецке. Сегодня утро (2019.11.14) было солнечное, около 8 утра на небе висела луна. Решил сфотографировать её на фотоаппарат. После просмотра фото сначала расстроился, т.к.из-за тёмных пятен на фото решил что это пыль на матрице, но после прогона снимков через разные фильтры, увидел, что это как бы тени луны, правда их много. Может поясните это явление. И на одном из снимков, которые я делал подряд запечатлелась что-то вроде подковы. Похоже на НЛО? Первые это оригиналы . Потом обработанные.

С уважением \_\_\_\_\_



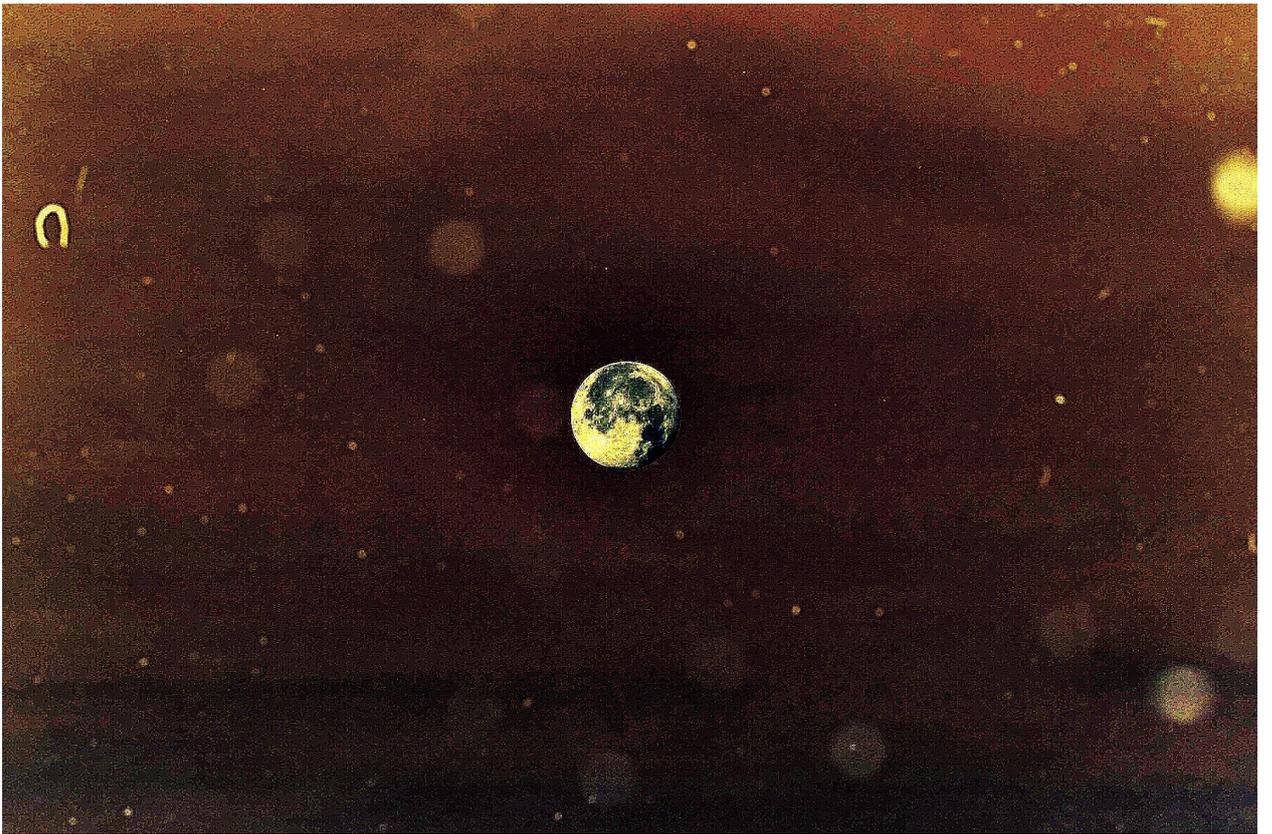
2019\_1114\_21234600.jpg

АЧ: Добрый вечер!

Спасибо за сообщение. Переадресую его нашим экспертам. Ждите результат.

С уважением,  
администратор "Новости Уфологии",  
Андрей Чвартковский.

<p> Filename - 2019_1114_21234600.jpg  Make - FUJIFILM  Model - X-A2  Orientation - Top left  XResolution - 72  YResolution - 72  ResolutionUnit - Inch  Software - Digital Camera X-A2 Ver1.10  DateTime - 2019:11:14 21:23:46  YCbCrPositioning - Co-Sited  Copyright -  ExifOffset - 350  ExposureTime - 1/13 seconds  FNumber - 22.00  ExposureProgram - Aperture priority  ISOSpeedRatings - 200  ExifVersion - 0230  DateTimeOriginal - 2019:11:14 20:29:53  DateTimeDigitized - 2019:11:14 20:29:53  ComponentsConfiguration - YCbCr  CompressedBitsPerPixel - 2.50 (bits/pixel)  ShutterSpeedValue - 1/13 seconds  ApertureValue - F 21.86  BrightnessValue - 8.04  ExposureBiasValue - 0.00  MaxApertureValue - F 4.44  MeteringMode - Multi-segment  LightSource - Auto  Flash - Flash not fired, compulsory flash mode  FocalLength - 230.00 mm  FlashPixVersion - 0100  ColorSpace - sRGB  ExifImageWidth - 1776  ExifImageHeight - 1184  InteroperabilityOffset - 1980  FocalPlaneXResolution - 2092  FocalPlaneYResolution - 2092  FocalPlaneResolutionUnit - Centimeter  SensingMethod - One-chip color area sensor  FileSource - DSC - Digital still camera  SceneType - A directly photographed image  CustomRendered - Normal process  ExposureMode - Auto  White Balance - Auto  FocalLengthIn35mmFilm - 345 mm  SceneCaptureType - Standard  Sharpness - Normal  SubjectDistanceRange - Unknown </p>	<p> Maker Note (Vendor): -  Version - 30333130  Quality - NORMAL  Sharpness - Normal  White Balance - Auto  Color saturation - Normal  Flash Mode - Off  Flash Strength - 0.00  Focus mode - Auto  Slow Sync. - Off  Picture Mode - Aperture prior AE  Unknown - 1  Sequence mode - Off  Unknown - 0  Blur warning - Yes  Focus warning - No (Focus OK)  AE warning - No (AE good)  Dynamic Range - Standard  Dynamic Range Setting - Manual  Development Dynamic Range - 100 </p> <p> Thumbnail: -  Compression - 6 (JPG)  Orientation - Top left  XResolution - 72  YResolution - 72  ResolutionUnit - Inch  JpegIFOffset - 2128  JpegIFByteCount - 4626  YCbCrPositioning - Co-Sited </p>
--	--



2019-11-14-11-22-12.jpg



PSX\_20191114\_104354.jpg



PSX\_20191114\_091232.jpg

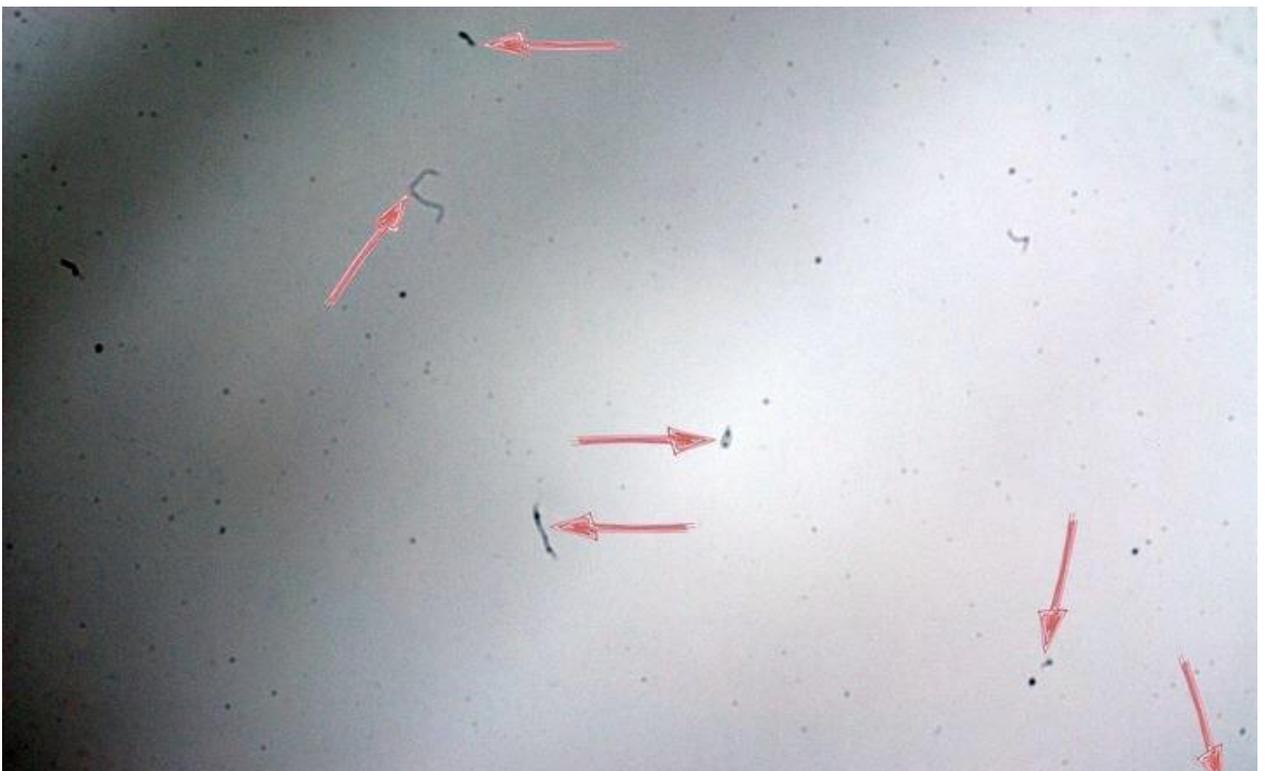


PSX\_20191114\_104945.jpg



2019-11-14-11-31-42.jpg

ЭА: Добрый вечер, уважаемые эксперты! Изучив фотографии от адресата Виталия Головащенко, от 14.11.2019 года, могу сказать следующее: данные объекты на фото никакого отношения к НЛО или паранормальным явлениям, не имеют.  
Моя версия: объект похожий на подкову и точки, пятна на фото - это пыль (грязь) на матрице фотоаппарата. Всего доброго.





АЧ: Уважаемый \_\_\_\_\_

Объекты на фото никакого отношения к НЛО или паранормальным явлениям, не имеют.  
Вывод Эдуарда Абашии: объект похожий на подкову и точки, пятна на фото - это пыль (грязь) на матрице фотоаппарата.

Номер: 235	Страна: Испания	Населенный пункт: Барселона
Вывод: Идентифицировать не представляется возможным, слишком мало количественных и качественных данных		

Форма А-7

№ \_\_\_\_\_

**Анкета о наблюдении неопознанного объекта или явления**

Данная анкета заполняется с целью документального подтверждения наблюдения объекта или явления, которое нельзя идентифицировать как природное или техногенное явление. Анкета заполняется максимально полно печатными буквами. Если сведений по какому-либо вопросу нет - в соответствующей ячейке ставится прочерк. Если ячейка анкеты для полного ответа мала - дополнительные сведения можно дать на отдельных листках, прилагаемых к анкете, или на обратной стороне анкеты. Укажите обязательно номер пункта, который дополняется.

1. Данные о личности, наблюдавшей неопознанный объект или явление (если личностей несколько – то заполняется несколько анкет)

Фамилия \_\_\_\_\_ \* \* \* \* \* Имя \_\_\_\_\_ \* \* \* \* \*  
 Дата, месяц, год рождения \_\_\_\_\_ \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* Род занятий \_\_\_\_\_ безработный \_\_\_\_\_  
 Почтовый адрес \_\_\_\_\_ Calle Aldamar \* \* \* \* \* A Donostia San Sebastian 20003 Guipuzcoa Spain  
 Моб. тел. \_\_\_\_\_ \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* Эл. почта \_\_\_\_\_  
 Были ли другие очевидцы, что наблюдали этот объект или явление? (Да/Нет) \_\_\_\_\_  
 Если не затруднительно то укажите, как с ними связаться \_\_\_\_\_

2. Сведения о наблюдении

При необходимости всю историю максимально полно, насколько это возможно, а также рисунки к ней, можно изложить на отдельном чистом листе!

Дата наблюдения \_\_\_\_\_ 13-17 марта 2008г Район наблюдения \_\_\_\_\_ город Барселона \_\_\_\_\_  
 Где вы находились в момент наблюдения (укажите с привязкой к местности) \_\_\_\_\_ город Барселона  
 Villa Olimpica \_\_\_\_\_

Если перемещались в момент наблюдения, укажите примерную скорость перемещения, направление, наличие остановок \_\_\_\_\_

Погодные условия:

<b>Облачность</b>	Чистое небо		Легкие облака		Облачно		Затянуло небо	
<b>Температура</b>	Холодно		Свежо		Тепло		Жарко	
<b>Ветер</b>	Безветрие		Легкий бриз		Умеренный		Сильный	
<b>Осадки</b>	Сухо		Туман		Дождь		Снег	
<b>На небе</b>	Звезды		Луна		Планеты		Солнце	

3. Технические характеристики наблюдения

Наблюдаемый неопознанный объект или явление: Количество явлений или объектов \_\_\_\_\_ много \_\_\_\_\_  
 Форма \_\_\_\_\_ круглая \_\_\_\_\_ Наблюдалось ли изменение формы (Да/Нет) \_\_\_\_\_ не помню \_\_\_\_\_  
 Цвет явления \_\_\_\_\_ желтый \_\_\_\_\_ Наблюдалось ли изменение цвета (Да/Нет) \_\_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_  
 Цвет световых эффектов \_\_\_\_\_ Характер поверхности \_\_\_\_\_  
 Шум \_\_\_\_\_ Запах \_\_\_\_\_

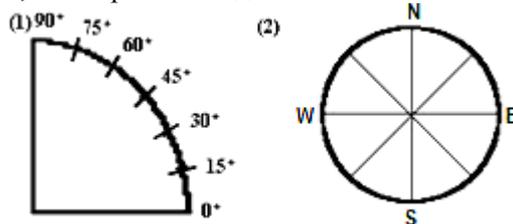
Время начала наблюдения \_\_\_\_\_:\_\_\_\_ Вы видели появление объекта или явления? (Да/Нет) \_\_\_\_\_  
 Время окончания наблюдения \_\_\_\_\_:\_\_\_\_ Вы видели окончание проявления? (Да/Нет) \_\_\_\_\_  
 Опишите, хорошей ли была видимость в районе наблюдения (укажите, что ограничивало обзор, или например вы находились внутри помещений) \_\_\_\_\_ я находился на пляже, объект был виден над побережьем Средиземного моря \_\_\_\_\_

Если наблюдались изменения в скорости движения объекта, укажите какие именно \_\_\_\_\_ незначительные \_\_\_\_\_

Пересечение облаков \_\_\_\_\_  
 Укажите если наблюдались бортовые аэронавигационные огни (БАНО)? (Да/Нет) \_\_\_\_\_  
 Укажите если наблюдалось отражение солнечного света во время проявления? (Да/Нет) \_\_\_\_\_

*Траектория:*

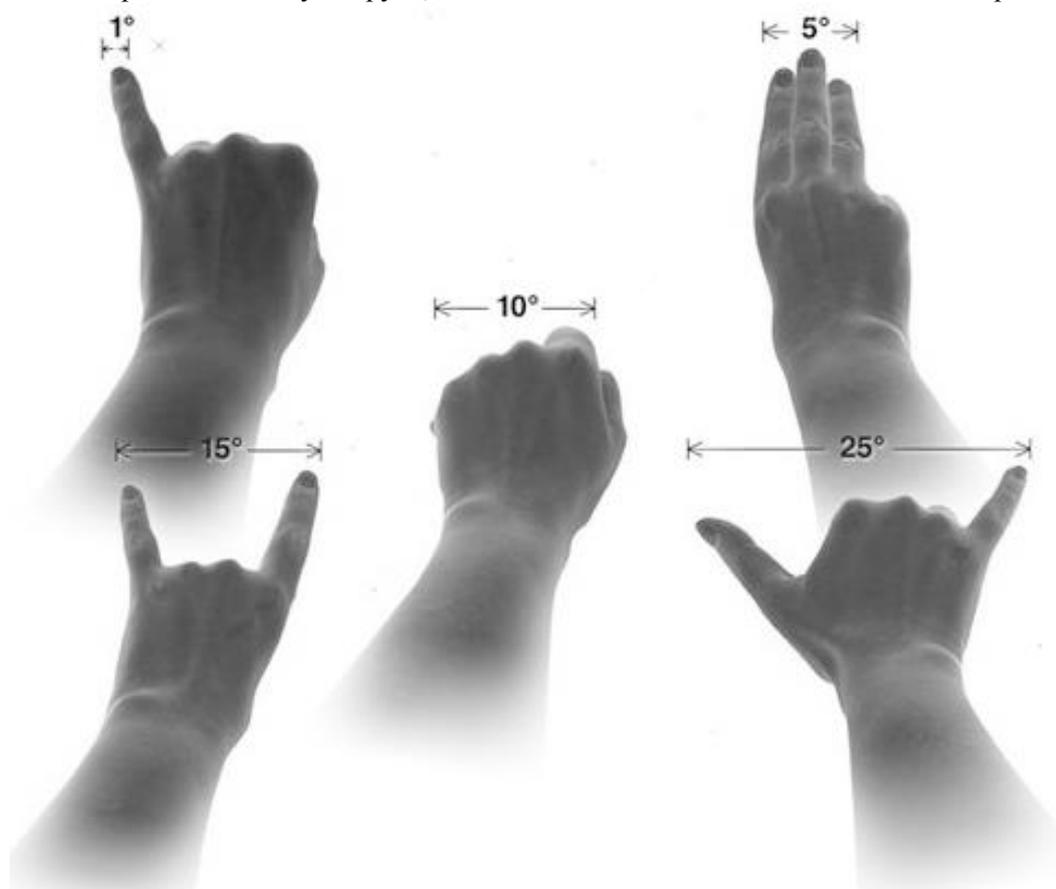
Поставьте литеру «А» на диаграмме (1), обозначив высоту объекта(ов) или явления над горизонтом в начале наблюдения и «Б» – в конце наблюдения. Аналогично обозначьте литерой «А» на внешнем круге компаса (2) направление, в котором вы видели объекты в начале, и «Б» – в конце наблюдения.



Если это представляется затруднительным, укажите расположение относительно известных вам объектов, приблизительную высоту, или укажите стрелками направление.

*Размер:*

Если объекты держать в вытянутой руке, то какой из них имел бы такой же видимый размер?



Угловой размер явления или объекта \_\_\_\_\_ ° либо указать в сравнении с Луной или другими объектами

Если есть возможность указать линейный (диаметральный) размер, то укажите \_\_\_\_\_

Если есть желание сделать зарисовку или описать наблюдение более детально – сделайте это на отдельном листе, а если есть фото или видео, нужно предоставить их копию в оригинале (с EXIF)!

Укажите тип камеры \_\_\_\_\_

Фокусное расстояние \_\_\_\_\_ Использовалась ли диафрагма (Да/Нет) \_\_\_\_\_

Какие фильтры использовались \_\_\_\_\_ Использовалась ли выдержка (Да/Нет) \_\_\_\_\_

Камера находилась на штативе (Да/Нет) \_\_\_\_\_

*4. Материальное воздействие (если нет желания можете это пропустить)*

Видели ли вы объект или явление низко над землей? \_\_\_\_\_

Если вы заметили какие-то материальные следы после исчезновения явления в месте появления низко над землей, опишите это \_\_\_\_\_

Если вы заметили необычные эффекты в поведении людей, животных, электроприборов, других окружающих предметов, опишите это \_\_\_\_\_

Остались ли следы воздействия объекта или явления на вашем теле \_\_\_\_\_

состояние на момент наблюдения \_\_\_\_\_ селективное удаление памяти \_\_\_\_\_

5. Мнение очевидца (если нет желания можете это пропустить)

Каким образом вы осознали присутствие объекта или явления? \_\_\_\_\_

Чем вы были заняты в момент начала вашего наблюдения? \_\_\_\_\_

Что заставило вас прекратить наблюдение? \_\_\_\_\_ страх смерти \_\_\_\_\_

Проявляли ли вы интерес к подобным явлениям до вашего наблюдения? Если да, то какого рода?

Насколько сильный? \_\_\_\_\_ с детства меня перехватывали много раз, при этом селективно удаляли память. Сильный интерес с детства. \_\_\_\_\_

Изменилось ли ваше мнение после наблюдения? Если да, то как вы сформулируете его сегодня? \_\_\_\_

Кто были первыми, кому вы рассказали об увиденном? Какова была реакция слушателей на ваш рассказ? \_\_\_\_\_ я молчал много лет. \_\_\_\_\_

Что Вы думаете о наблюдаемом объекте или явлении? Что это могло быть? \_\_\_\_ 13 марта вторник.

Это связано в первую очередь с религией. Я видел ледяные фигуры на побережье. Две темных в виде сатаны или чертей и белую (лошадь или ослик). Я видел неземные существа. Невысокого роста они, взявшись за. Руки пели песню, были одеты в черное в обтяжку. Там было много людей, но со мной никто не говорил. Также были и другие, которых я не совсем могу описать. \_\_\_\_\_

.....  
Заполнив эту анкету, Вы желаете, чтобы личные данные из анкеты были конфиденциальные или публичные? Конфиденциальные \_\_ Публичные \_\_ Дата заполнения \_\_\_\_ 16. Октября 2019

Номер: 236	Страна: РФ	Населенный пункт: Иркутск
Вывод: блики от Солнца и артефакты обработки		

Здравствуйте!

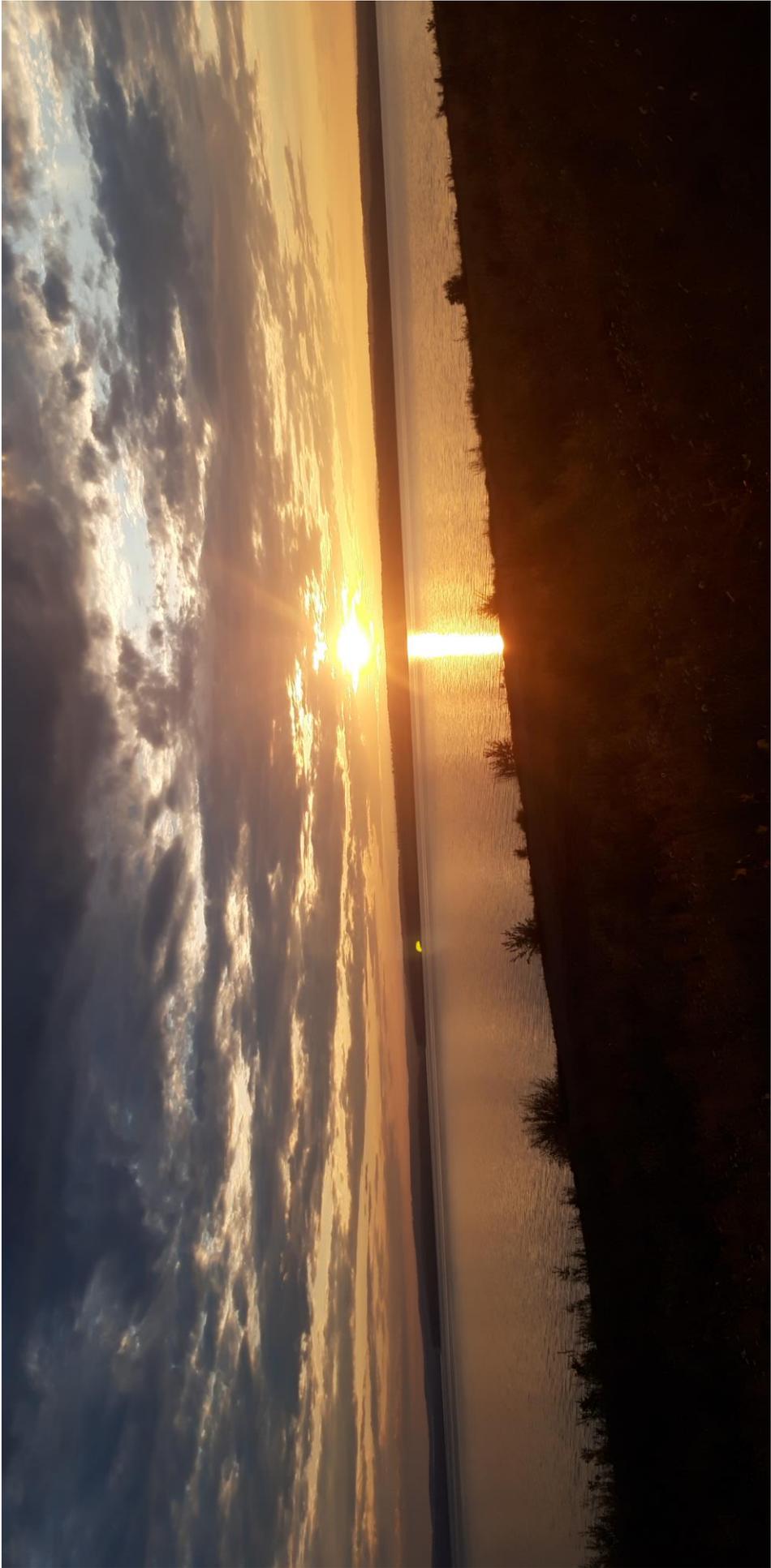
Меня зовут \_\_\_\_\_. Я с города Иркутска.

Отдыхали в июле 2019 года на природе. На берегу встречали рассвет, фотографировали на телефон красоту-природу, но ни чего обычного не заметили, всяких огоньков в небе и т.п. Просматривали фото в телефоне, не обратили внимания на объект, да и особо не было видно. Скопировали на компьютер. И вот на днях решили пересмотреть фото с отдыха, и увидели что-то не понятное.

P.S. Предоставляю фото. Что можете сказать по этому поводу? Заранее спасибо.

EXIFinfo

Filename - 20190726_054502.jpg ImageWidth - 4608 ImageLength - 2240 Make - samsung Model - SM-A600FN Orientation - Top left XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch Software - A600FNPUU3BSD2 DateTime - 2019:07:26 05:45:02 YCbCrPositioning - Centered ExifOffset - 228 ExposureTime - 1/781 seconds FNumber - 1.70 ExposureProgram - Normal program ISOSpeedRatings - 40 ExifVersion - 0220 DateTimeOriginal - 2019:07:26 05:45:02 DateTimeDigitized - 2019:07:26 05:45:02 MaxApertureValue - F 1.70 MeteringMode - Center weighted average Flash - Not fired FocalLength - 3.93 mm ColorSpace - sRGB ExifImageWidth - 4608 ExifImageHeight - 2240 ExposureMode - Auto White Balance - Auto FocalLengthIn35mmFilm - 26 mm SceneCaptureType - Night scene	Maker Note (Vendor): -  Thumbnail: - ImageWidth - 496 ImageLength - 240 Compression - 6 (JPG) XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch JpegIFOffset - 788 JpegIFByteCount - 29757
---	--

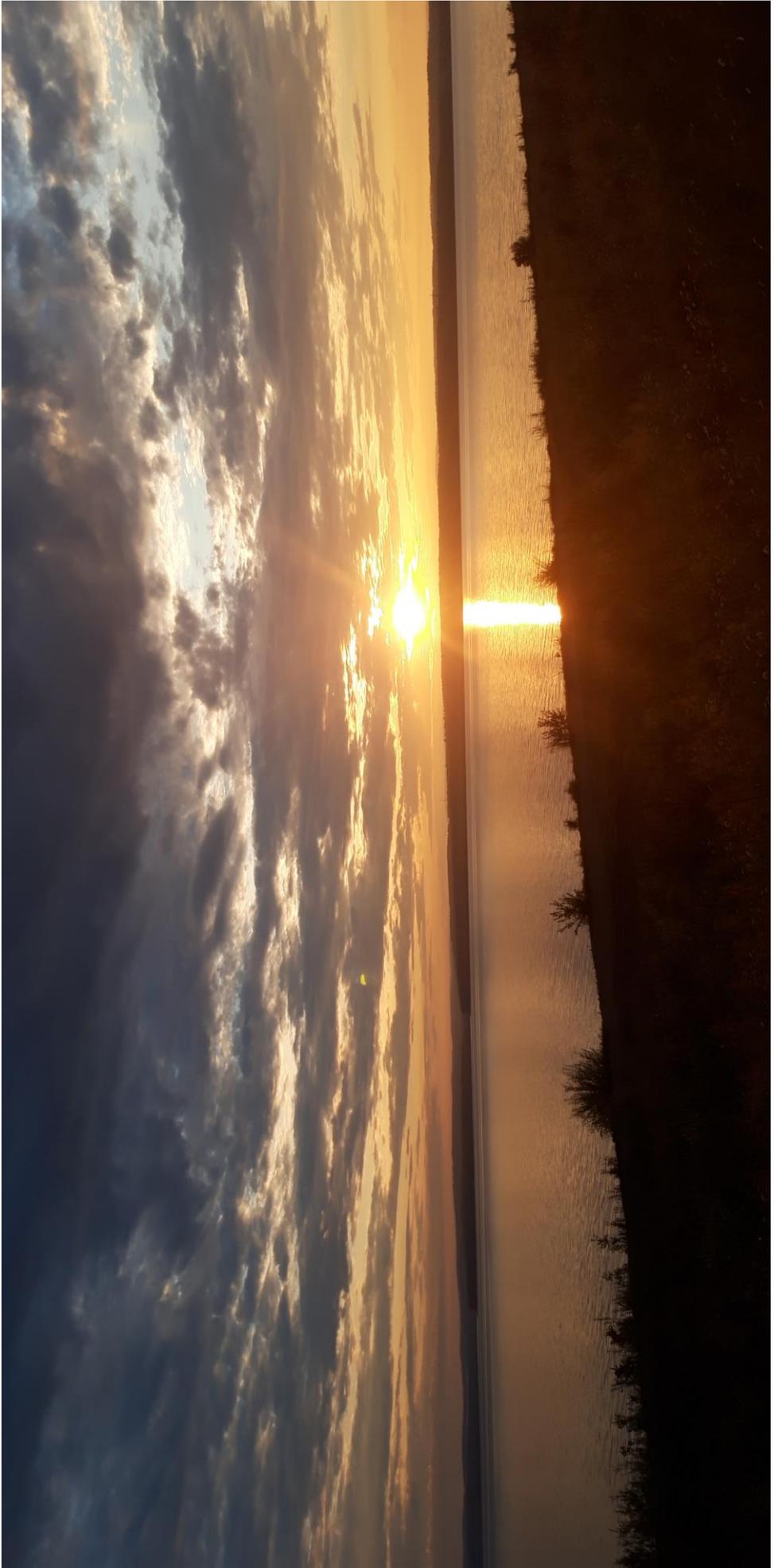




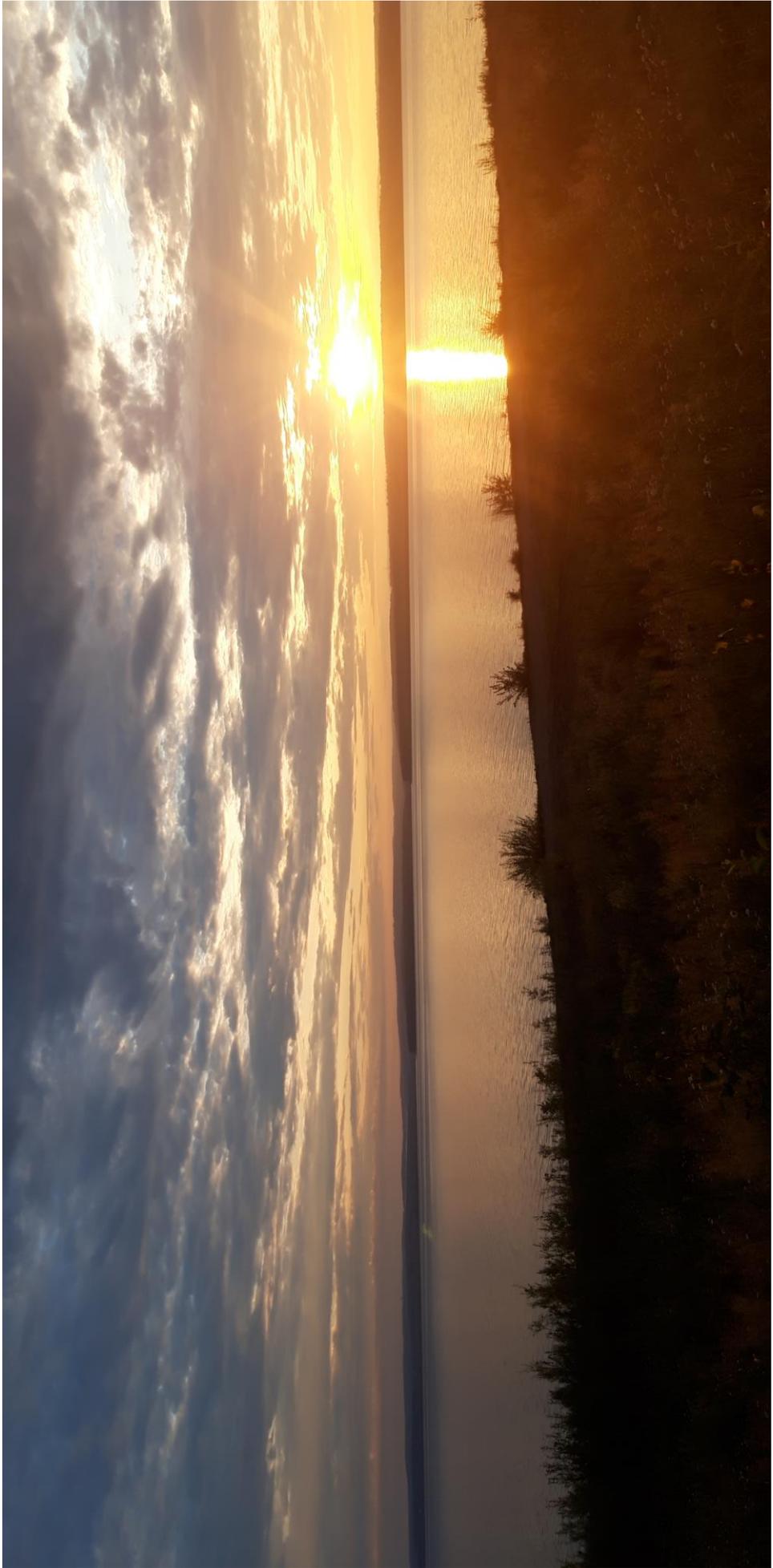
Filename - 20190726_054338.jpg ImageWidth - 4608 ImageLength - 2240 Make - samsung Model - SM-A600FN Orientation - Top left XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch Software - Microsoft Windows Photo Viewer 6.1.7600.16385 DateTime - 2019:10:22 13:37:48 YCbCrPositioning - Centered ExifOffset - 2330 ExposureTime - 1/390 seconds FNumber - 1.70 ExposureProgram - Normal program ISOSpeedRatings - 40 ExifVersion - 0220 DateTimeOriginal - 2019:07:26 05:43:38 DateTimeDigitized - 2019:07:26 05:43:38 MaxApertureValue - F 1.70 MeteringMode - Center weighted average Flash - Not fired FocalLength - 3.93 mm ColorSpace - sRGB ExifImageWidth - 2240 ExifImageHeight - 4608 ExposureMode - Auto White Balance - Auto FocalLengthIn35mmFilm - 26 mm SceneCaptureType - Night scene	Maker Note (Vendor): -  Thumbnail: - ImageWidth - 496 ImageLength - 240 Compression - 6 (JPG) XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch JpegIFOffset - 4976 JpegIFByteCount - 13772
--	---



Filename - 20190726_054341.jpg ImageWidth - 4608 ImageLength - 2240 Make - samsung Model - SM-A600FN Orientation - Top left XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch Software - Microsoft Windows Photo Viewer 6.1.7600.16385 DateTime - 2019:10:22 13:37:52 YCbCrPositioning - Centered ExifOffset - 2330 ExposureTime - 1/390 seconds FNumber - 1.70 ExposureProgram - Normal program ISOSpeedRatings - 40 ExifVersion - 0220 DateTimeOriginal - 2019:07:26 05:43:41 DateTimeDigitized - 2019:07:26 05:43:41 MaxApertureValue - F 1.70 MeteringMode - Center weighted average Flash - Not fired FocalLength - 3.93 mm ColorSpace - sRGB ExifImageWidth - 2240 ExifImageHeight - 4608 ExposureMode - Auto White Balance - Auto FocalLengthIn35mmFilm - 26 mm SceneCaptureType - Night scene	Maker Note (Vendor): -  Thumbnail: - ImageWidth - 496 ImageLength - 240 Compression - 6 (JPG) XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch JpegIFOffset - 4976 JpegIFByteCount - 13811
--	---



Filename - 20190726_054457.jpg ImageWidth - 4608 ImageLength - 2240 Make - samsung Model - SM-A600FN Orientation - Top left XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch Software - A600FNPUU3BSD2 DateTime - 2019:07:26 05:44:57 YCbCrPositioning - Centered ExifOffset - 228 ExposureTime - 1/750 seconds FNumber - 1.70 ExposureProgram - Normal program ISOSpeedRatings - 40 ExifVersion - 0220 DateTimeOriginal - 2019:07:26 05:44:57 DateTimeDigitized - 2019:07:26 05:44:57 MaxApertureValue - F 1.70 MeteringMode - Center weighted average Flash - Not fired FocalLength - 3.93 mm ColorSpace - sRGB ExifImageWidth - 4608 ExifImageHeight - 2240 ExposureMode - Auto White Balance - Auto FocalLengthIn35mmFilm - 26 mm SceneCaptureType - Night scene	Maker Note (Vendor): -  Thumbnail: - ImageWidth - 496 ImageLength - 240 Compression - 6 (JPG) XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch JpegIFOffset - 788 JpegIFByteCount - 30012
---	--



Filename - 20190726_054507.jpg ImageWidth - 4608 ImageLength - 2240 Make - samsung Model - SM-A600FN Orientation - Top left XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch Software - A600FNPUU3BSD2 DateTime - 2019:07:26 05:45:07 YCbCrPositioning - Centered ExifOffset - 228 ExposureTime - 1/497 seconds FNumber - 1.70 ExposureProgram - Normal program ISOSpeedRatings - 40 ExifVersion - 0220 DateTimeOriginal - 2019:07:26 05:45:07 DateTimeDigitized - 2019:07:26 05:45:07 MaxApertureValue - F 1.70 MeteringMode - Center weighted average Flash - Not fired FocalLength - 3.93 mm ColorSpace - sRGB ExifImageWidth - 4608 ExifImageHeight - 2240 ExposureMode - Auto White Balance - Auto FocalLengthIn35mmFilm - 26 mm SceneCaptureType - Night scene	Maker Note (Vendor): -  Thumbnail: - ImageWidth - 496 ImageLength - 240 Compression - 6 (JPG) XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch JpegIFOffset - 788 JpegIFByteCount - 29810
---	--



Filename - 20190726_054509.jpg ImageWidth - 4608 ImageLength - 2240 Make - samsung Model - SM-A600FN Orientation - Top left XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch Software - A600FNPUU3BSD2 DateTime - 2019:07:26 05:45:09 YCbCrPositioning - Centered ExifOffset - 228 ExposureTime - 1/497 seconds FNumber - 1.70 ExposureProgram - Normal program ISO Speed Ratings - 40 ExifVersion - 0220 DateTimeOriginal - 2019:07:26 05:45:09 DateTimeDigitized - 2019:07:26 05:45:09 MaxApertureValue - F 1.70 MeteringMode - Center weighted average Flash - Not fired FocalLength - 3.93 mm ColorSpace - sRGB ExifImageWidth - 4608 ExifImageHeight - 2240 ExposureMode - Auto White Balance - Auto FocalLengthIn35mmFilm - 26 mm SceneCaptureType - Night scene	Maker Note (Vendor): -  Thumbnail: - ImageWidth - 496 ImageLength - 240 Compression - 6 (JPG) XResolution - 72 YResolution - 72 ResolutionUnit - Inch JpegIFOffset - 788 JpegIFByteCount - 29783
---	--

ИК: Здравствуйте!

Ваше сообщение нами получено.

Мы благодарим Вас за представленный материал и перенаправляем Ваше сообщение экспертам. Ожидайте ответ. Надеемся на сотрудничество с Вами и в будущем.

с ув. Игорь Калытюк, редактор "Новости Уфологии"

ЭА: Всем доброго вечера! Принял фотоматериалы для экспертизы. Всем успехов. Доброй ночи! С уважением, Эдуард.

СЕ: Красивые «тарелки» на 2 последних кадрах — но и они, скорее всего, тоже блики (плюс, вероятно, артефакты обработки). Версию бликов поддерживаю. Было бы полезно на нескольких снимках обозначить центр кадра, провести линию через него и Солнце и наглядно показать, что «ФотоНЛО» располагаются вблизи этой линии примерно симметрично.

ГС: Фактически, блики – отражения (в т.ч. диффузные), т.е. Солнца и лучей, обычно это световые пятна или лучи без особых неоднородностей, в интернете есть примеры.

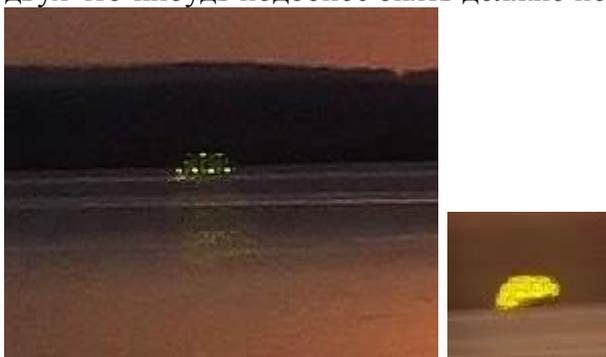
Да, неоднородности на изображении объекта можно объяснить артефактами обработки, свойственными конкретному аппарату.

Однако, аналогичных артефактов (с прямыми линиями и прямыми углами) среди бликов в интернете не видно.

Может, стоит попробовать попросить очевидца сделать ряд снимков в том же месте и при таком же положении Солнца, чтобы сравнить с представленными оригиналами, т.е. попытаться еще раз получить такие же пятна.

СЕ: Для меня главный аргумент за блики — расположение фото НЛО вблизи линии, проходящей через центр кадра и Солнце. А форма действительно необычная. Кроме артефактов обработки можно предположить блики не от целого диска Солнца, а от просветов в облаках. Если они маленькие, то и блики могут быть множественными и сложными. Подловить такое на том же месте трудно, но можно поэкспериментировать с маленькими дырочками на темном экране, поснимать сквозь них Солнце на разном угле от центра кадра. Тем же самым девайсом. Правда, Солнце в кадре для фотика не полезно. Если снимать, то лучше утром или вечером, когда оно не такое яркое.

ГС: Да, форма необычная. Однако, если следовать методике, необходимо повторить одно и то же действие несколько раз - для устранения "шума". Т.е. встать на те же места и сделать по 7-8 снимков при тех же положениях Солнца. Если это артефакты камеры, хоть на одном-двух что-нибудь подобное опять должно появиться.



СЕ: На то же место, в то же время, с тем же положением Солнца — это только через 9 месяцев :-). Но даже такой повтор будет неполным, т.к. невозможно повторить ту же погоду и те же дырки в облаках.

Поэтому есть смысл поэкспериментировать прямо сейчас, снимая не слишком яркое Солнце на тот же телефон с теми же настройками — при разных углах от центра кадра. Блики должны проявиться в противоположной стороне кадра — желательно, чтобы там был темный фон. Ну, и если будет возможность, то попробовать экран с отверстиями перед Солнцем.

На тех фото «тарелки», конечно, странные, но они находятся в подозрительно подходящих для бликов местах. И на приведенных фрагментах видны строго горизонтальные полосы («иллюминаторы» тоже параллельны краю кадра), что усиливает подозрение на артефакты обработки. Да и режим съёмки

SceneCaptureType : Night scene (3)

«ночная сцена» при солнышке тоже мог начудить :-)

Поэтому продолжаю считать наиболее вероятной причиной блики от Солнца + артефакты обработки.

Класс	Дата наблюдения	Место наблюдения	Исполнитель
А	Июль 2019 года	г. Иркутск, Российская Федерация	Абашия Э.А.

**Заключение о результатах проведённого анализа (дата исследования  
26.10.2019 - 27.10.2019 г.г.).**

По существу могу сказать следующее: изучив присланные фотоматериалы от \*\*\*\*\* с г. Иркутска (РФ), смею констатировать на 99,9 %, что зафиксированные яркие объекты на фото - не являются НЛО-м. Данное явление следует охарактеризовать, как «солнечный блик». Если снимать "в лоб" яркий источник света, особенно восход - закат солнца, то это может привести к тому, что сфокусированный свет сделает дырку в фотоматрице устройства. В данном случае, данные объекты перемещаются на фотографиях в зависимости от угла отклонения оси визирования от центрального источника света.

Во время восхода и захода солнца создаётся определённый оптический эффект, когда солнечные лучи освещают земную поверхность и небосвод, окрашивая их в разноцветные тона. Перед восходом Солнца, на рассвете, цвета имеют более нежные оттенки, тогда как закат озаряет планету лучами насыщенного красного, бордового, желтого, оранжевого и очень редко – зелёного цветов. Такую интенсивность красок закат имеет вследствие того, что днём земная поверхность прогревается, влажность уменьшается, скорость воздушных потоков увеличивается, а пыль поднимается в воздух. Разница в цветовой гамме между восходом и закатом Солнца во многом зависит от местности, где находится человек и наблюдает за этими удивительными явлениями природы. Поскольку о восходе и закате Солнца можно говорить как о двух тождественных явлениях, отличающихся друг от друга насыщенностью цветов, описание заката Солнца над горизонтом можно применить также ко времени перед восходом Солнца и его появлении, только в обратном порядке. Чем ниже солнечный диск спускается к западной линии горизонта, тем он менее ярок и становится сначала жёлтым, затем – оранжевым и, наконец, красного цвета. Изменяет свою окраску и небосвод: сперва он золотистого цвета, затем, оранжевого, а у кромки – красного тона.

С уважением, Эдуард