Journal of abducted by aliens Magazine

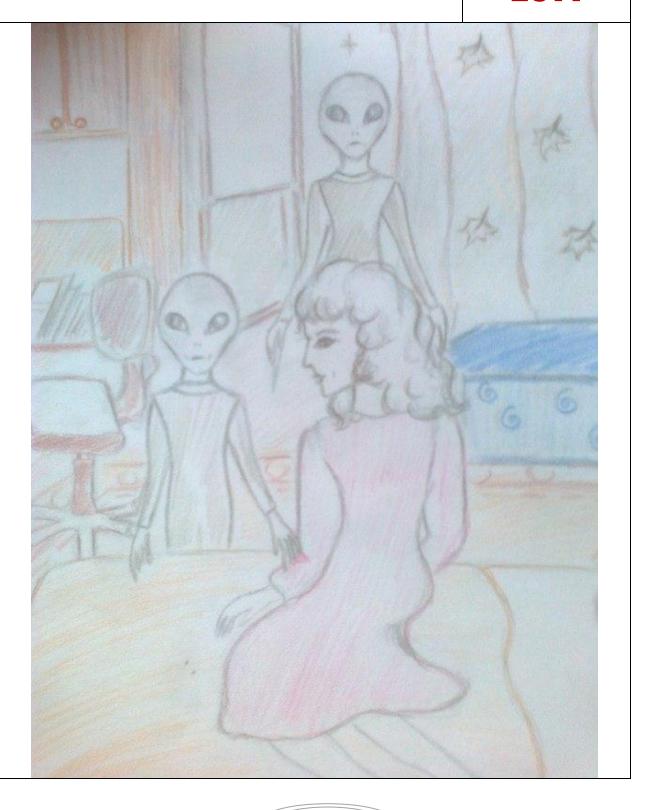
# Вестник — Похищенных — Прищельцами

# Непериодическое электронное издание.

Распространение только бесплатно. Ред.-сост. О.Пака. г.Ростов-на-Дону

Nº2

2014



#### Содержание:

Начало контакта	2
Пикник с неожиданным происшествием	2
Новые случаи	
Мои необычные сны	4
Сеанс гипноза	
Крушение КОН-а	
Шаловливые ручки режиссера	
Замусоренные воспоминания	
Версии случившегося	9
Это случилось в Украине	
Другие записи из моего дневника – Часть 1	
Мои странные видения	16
Знак первого	17
Найди мое имя	
Считывание прошлого	20
Идеальный шпион?	
Читателям и имевшим подобный опыт	23

#### Начало контакта

Первые контакты у меня начались лет в 12, когда я, гуляя с подругой, увидела НЛО. Это был большой оранжевый шар, и по глупости детской мы начали кричать, почему-то радуясь странному явлению. Шар некоторое время повисел и исчез. А ночью ко мне пришли существа. Я тогда хорошо все помню, так как проснулась от света. Существ было трое. Но почему-то мне показалось тогда, что среди них один был старший. Он протянул мне руку и сказал мысленно, чтобы я не боялась их. И как только он это сказал, у меня пропал страх к ним. Я думаю, это было просто внушение. Я почувствовала к этим существам какое-то спокойствие и дала ему руку, и мы полетели. Я помню это странное ощущение полета. Мне запомнился луч, который втянул меня внутрь. Внутри было светло, и что я запомнила, кругом кнопки. Больше я ничего не помню, проснулась утром с головной болью. И вот, почти всю мою жизнь, мне снятся сны об этих существах, что приходят и забирают. Много таких снов, что я прячусь от них, убегаю, а они приходят и говорят: - «Никуда ты от нас не денешься!». А вот летом 2013 произошли изменения в моих снах. Приходили ко мне пришельцы, похожие на людей уже, говорили, что они меня защитят. Я не знаю чему уже верить, только хочу убедится в том, не схожу ли я с ума. Так как под наркозом, когда мне делали операцию, я врачам рассказала о пришельцах, и очень ругалась на них, что приходят часто и забирают меня. Врачи посмеялись тогда от всей души. Но мне было не до смеха. Вот, то немногое, что я смогла вспомнить. Многие люди воспринимают это как бред, но это моя жизнь, и то, что я пережила, не желаю больше никому.

#### Пикник с неожиданным происшествием

Очень часто я ездила в гости к моей, ныне уже покойной, свекрухе. А жила она на территории Полесской низменности. В один из дней, я и мои друзья решили сьездить туда на рыбалку вместе. Приехав туда, мы разложили палатку возле леса, разожгли костер, отдыхали и уху варили. Ночью я, все таки, решила заночевать в хате свекрухи и попросила мужа чтобы он отвез меня туда. С нами был еще наш старший сын. Мы сели в машину и выехали, это было около 3-х часов ночи. Вдруг, я вижу, что как бы лес горит, но присмотревшись внимательно увидела, что какой-то объект над лесом висит, красного цвета, очень яркий. Мы с испугу чуть в реку не заехали, а сын испугался и начал плакать.



Рис.1. Девушка из снов Наташи

#### Новые случаи

2010 год, под утро, я почувствовала свет в комнате, вижу, стоят 2 существа возле кровати. Один очень высокий, около двух с половиной метров в рост, а второй маленький метр двадцать. Тот, что высокий лысый был, с глазами немного похожими на человеческие глаза, а меленький с большими глазами. Он мне сказал, чтобы я не боялась и шла с ними. Потом ничего не помню, что было до утра. На следующую ночь ситуация повторилась, но на этот раз я спряталась от них в ванной, и уже высокий попросил пойти с ними, и я согласилась. Я помню только яркий свет и больше ничего.

5 августа 2013 вышла я на балкон подышать, часа в 4 утра. Минут 15 стояла, уже собиралась уходить, и вдруг вижу, летит что-то очень большое в виде шара, как вначале показалось, и очень яркое. Начало приближаться к балкону и тут меня такой страх взял, было жутко. Хотела окно закрыть, но не смогла и пошевелиться, как парализовало меня что ли. А в голове голос услышала, не бойся, мы тебя не тронем. Не знаю, сколько времени прошло, но это нечто стало, потом отдаляться от меня, пока не превратилось в точку и исчезло. Вот такое происшествие было со мной. Если честно, то я очень испугалась тогда ...

#### Мои необычные сны

На счет снов, снов было много. Один из них почти все время снится, что я в деревне и ко мне приходят пришельцы и забирают меня с собой. Снится дом, в котором живет моя бабушка и я в этом доме. Знаю, что придут ко мне, и естественно прячусь от них. Голос в голове не дает мне покоя все время: — «Мы знаем, что ты здесь, и мы все равно тебя заберем с собою!». Я прячусь вначале в чулане, потом в комнате, но чувствую, что они рядом совсем. Потом резко вижу голову существа над моей головой. Он смотрит прямо в мои глаза, как бы внушая мне, что все нормально, и я проваливаюсь в какую-то темноту. Иногда снятся пришельцы, похожие на людей. Тоже, похоже, что приходят и забирают. Сценарий тот же, что и с предыдущими существами - я прячусь и боюсь их, а они большие, метров двух роста, ходят, ищут меня по дому, просят, что бы пошла с ними вместе ...

Не уверена, что это были похищения на самом деле, может что-то подсознательное. Больше всего, страх перед ними настоящими.

На счет родных, сложно, что-то рассказывать об этом вообще, так как люди или боятся этого всего или не понимают, с чем имеют дело и не воспринимают это явление. Это касается и моих случаев с похищениями и того, что я иногда вижу в небе.

#### Сеанс гипноза

В социальных сетях я познакомилась с неким человеком И.Соколовым. Ему были интересны мои истории касательно похищений. Начала общаться. Однажды он предложил мне принять участие в передаче «Дело Х». Со мной связались и обо всем договорились, касательно поездки и перелета с Луцка в Москву. Когда приехала уже в студию, познакомили меня с неким человеком, возрастом около 50-ти. Он должен был провести со мною сеанс гипноза перед моим выступлением в реалити-шоу. Как его звали, я не запомнила, но внешность помню. Он был выше меня ростом, с бородой, и отличался какой-то внутренней силой воли. Как он мне сам рассказал, что был когда-то агентом КГБ и много повидал в своей жизни. Мне сообщили, что я должна пойти с этим человеком и оператором в другое помещение, так как со мною будут проводить гипноз. Я согласилась, но спросила, могут ли меня сопровождать уфологи, имея в виду И.Соколова. Но они почему-то промолчали в ответ. Меня завели в небольшое помещение и посадили в кресло. И тут я как бы упала в транс и начала говорить необычным для меня голосом. Я говорила необычно и что странно, каким-то мужским голосом.

 $\Gamma$ ипнолог спросил ( $\Gamma$ ): Kто вы?

Я ответила: мы коалиция, мы наблюдатели, мы уже давно наблюдаем за человечеством, сейчас наш аппарат висит над вашей студией ...

- Г: Зачем Вы здесь?
- Я: Чтобы защищать эту женщину
- Г: Зачем?
- Я: К ней приходят серые, мы хотим ее защитить от них
- Г: Я сам поставлю защиту для нее
- Я: Нет, не нужно вмешиваться ...
- Г: Что вы скажете о египетских пирамидах?
- Я: Когда-то древние прилетали туда ...
- Г: Что там находится сейчас
- Я: Туда нельзя, запрет

Г: Почему?

Я: Там опасность, люди могут погибнуть от этого, запрещено ...

Г: Какова ваша миссия здесь на Земле?

Я: Мы наблюдатели ...

И вот что странно, во время этого сеанса - я все время над головой ощущала, как некая энергия висит надо мною. Было ощущение некоего колпака энергетического. Чуть позже, когда первый сеанс прошел, я еще минут 10 не могла отойти от всего этого. Меня трясло, и слезы лились из глаз... Оператор, молодой парнишка, который снимал все это сначала и не поверил.

Но когда я начала рассказывать ему его жизнь, прямо сидя на кресле там, мигом выскочил в коридор, почему-то испугавшись меня. Гипнолог и все, кто был – вышли в коридор, а я осталась сидеть в кресле. Почему-то гипнолог сказал им, что бы я побыла немного одна в комнате. Через 10 минут они зашли в комнату, и гипнолог спросил меня, готова ли я начать второй сеанс. Я утвердительно кивнула. Он постепенно начал вводить меня в некий транс, расслабляя меня. Сказал, чтобы я думала о море. И вот, я слышу вопросы, как бы мне и не мне одновременно. В моей голове появился голос существа, с его злобной ухмылкой

 $\Gamma$ : зачем вы приходите к этой женщине?

Я: она наша. Странно, но я ощутила его превосходство над этим человеком, а именно гипнологом.

Г: я запрещаю вам приходить к ней

Я: кто ты такой, чтобы запрещать нам

Г: зачем вы приходите к ней

Я: эксперименты ...

Г: сколько раз Вы приходили к ней, и как забирали, в духовном или физическом теле?

Я: мы много раз забирали ее и так, и так, забирали ее яйцеклетки ...

Г: я запрещаю вам приходить к ней

Я: нет, она наша и мы ее не отдадим

Еще я вспомнила, когда гипнолог спрашивал у коалиции о серых, те сказали, что серые нарушают законы вселенной, похищая людей. После сеанса я долго не могла отойти от всего этого. Меня завели в гримерную, потом я ждала немного и познакомилась с тремя женщинами. Много рассказала о них, о их судьбах, среди них была и актриса, которая снималась в кино «Через тернии к звездам», она играла там инопланетянку. Эти трое были очень удивлены, что я знаю о них многое. А меня как прорвало. Я почему- то знала о них все, и ощущение энергетического колпака над головой не проходило. Позже меня позвали за кулисы, где сказали, что бы я не боялась говорить и отвечала на вопросы ведущей. Я, конечно, боялась немного и волновалась.

Но когда вышла, страх, как рукой сняло, осталось только некоторое смущение, что мне придется вынести мою личную жизнь на публику. Но я рассказала почти все о серых. Хотела рассказать и о коалиции, но почему-то меня недослушали тогда и кое-что даже вырезали из сюжета.

Еще вспомнила, когда я рассказывала о пришельцах, странно но, что-то в студии началось аномальное, как мне потом сказали. Софиты в студии начали мигать и аппаратура, на некоторое время вышла из строя. Я тогда, уже позже поняла, почему так нервничает ведущая.

Насчет людей в студии, многие мне верили, но были и подсадные конечно, что обидно, но это рейтинг передачи. Родные меня не поняли и на полгода отвернулись от меня. Сейчас все более-менее, но родственница одна до сих пор не общается со мной. Но я привыкла уже, не знаю почему, но после всех моих приключений в Москве, на душе мне как то полегчало даже. Я сделала это для себя и для своего ребенка. Сейчас я живу и знаю, что есть маленькая доля правды, тьма немного отступила.

Н. Кацевич (г.Луцк, Украина)

#### Крушение КОН-а

Текст Хорошие и плохие парни из Космоса, называемый в России также Четвёртым Обращением КОН — это перевод с английского на русский язык отрывка (точнее, двух соседних статей), взятых из N 14(423) за 1993 г. Американской газеты Revelation of Awareness (Откровения Сознания), издатель — Cosmic Awareness Communications (САС), P.O. Box 115, Olympia, WA, 98507. Заголовки статей — A Synopsis of the Good Guys and the Bad Guys in Space (О хороших и плохих парнях из космоса), That Hidden Computer Deep Within the Earth What Was Its Purpose and Use by Aliens (Тот компьютер внутри Земли зачем он нужен и как пришельцы могут использовать его).

В августе 1996 г. Н.Субботин получает этот отрывок от Стива Вингейта (США) и публикует его перевод под заголовком Хорошие и плохие парни из Космоса (Галактическая Федерация).

Четвёртое Обращение Коалиционного Отряда Наблюдателей (КОН). В переводе Николая Субботина слово Awareness (Сознание) было переведено как Осведомлённость, что искажает его смысл и делает перевод немного корявым — непонятно, что или кто такой этот Эта Осведомлённость.

Revelations of Awareness — газета, в которой НЛО рассматриваются с точки зрения ченнелинга и движения Нью-Эйдж. Вся информация, которая даётся в этой газете, получена телепатическим путём. В начало всех выпусков этой газеты положен вопрос — тема, который контактёр задаёт Космическому Сознанию, а всё остальное — записи ответов, которые начинаются со слов This Awareness indicates... (В переводе Субботина — Эта Осведомлённость указывает, что...).

В предисловии к каждому выпуску указано Космическое Сознание (Космическая Осведомлённость) — это Сила, которая проявлялась через Иисуса из Назарета, через Будду, Кришну, Мухаммеда, Эдгара Кейси и других великих аватар... и т.д.

Кстати Игорь Соколов это человек который как-никакх связан с Н.Субботиным.

Так что можно предположить что КОН как индикатор невежества, но стоит учитывать что тут мог быть и навеянный гипноз и фиктивность воспоминаний, более детально здесь - <u>Э.Лофтус Качественные примеры ненадежности воспоминаний</u>

Некоторые цитаты из выступления Э.Лофтус на конференции TED: «В одном проекте Соединенных Штатов собранная информация выявила триста невиновных, триста обвиняемых были осуждены за преступления, которые они не совершали. Они провели 10, 20, 30 лет в тюрьме за эти преступления, а теперь тест ДНК доказал, что на самом деле они не виновны. И когда эти случаи были проанализированы, оказалось, что три четверти невиновных были осуждены из-за ложных воспоминаний очевидцев» «Многие люди думают, что память работает как записывающее устройство, мы просто записываем информацию, затем воссоздаем её, и воспроизводим, когда хотим ответить на вопросы или опознать фотографии. Но десятилетия работы психологом, показали, что это вовсе не соответствует действительности. Наши воспоминания способны меняться, они реконструируются. Память немного похожа на страницу Википедии, вы можете изменить её, но и другие люди тоже могут изменить её» «Эти исследования демонстрируют, что если исподволь дезинформировать людей о некоторых событиях, которые происходили с ними, можно исказить, засорить или даже изменить их память. В реальном мире дезинформация есть везде. Мы получаем дезинформацию не только, когда нам задают наводящие вопросы, но и когда мы общаемся с другими свидетелями, которые могли сознательно или случайно снабдить нас ошибочными данными. Или когда мы видим освещение в СМИ некоторых событий, которые произошли с нами. Все это обеспечивает возможные загрязнения нашей памяти» «Даже рассказывают вам что-то и делают это с уверенностью, с большим количеством деталей и эмоциями, то это еще не означает, что это действительно произошло. Мы не можем надежно отличать истинные воспоминания от ложных. Нам нужны независимые подтверждения»



THE NEW AGE COSMIC NEWSLETTER

93-14 \$3.00

**ISSUE NO. 423** 



Cosmic Awareness Communications P.O. Box 115, Olympia, Weshington \$8507 Helping People Become Aware

Puc.2. Revelation of Awareness N 14(423) 3a 1993 z.

Соответствующий отрывок из оригинала газеты оригинала что послужило источником КОН-а прилагаю:







THE ALIEN CONNECTION THE METAPHYSICAL CONNECTION THE ECONOMIC FORECAST

to the plant the earth does not become part of the Orion Empire, or the Dunco Federation. This Averages indicates that they grefter to see the earth become part of the Galactian position in the galaxy and has a special value in negation of the water on the earth as vell as that central core computer, and reclaim for the water on the earth as vell as that central core computer, and reclaim the blant as the period of the computer, and reclaim the plant as they with to restart that computer, and reclaim the blant as the form of the factor of the rest of the water on the earth as vell as that central core computer, and reclaim the plant as they wish to restart that computer, and reclaim the plant as they wish to restart the computer, and reclaim the plant as they wish to restart the computer in the part of the true of extractorestical cultures as to who really owns the earth.

This Awareness indicates that it is not clearly defined, entire the plant of the thing the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series of the plant of the computer in the series o

\*\*LA MAWERESS GIVES YOW HEAVY NORMATION\*\*

(NORMEMBERS GIVES YOW HEAVY NORMATI

THE AWARENESS GIVES YOU HEAVY INFORMATION
(Ronowledge is Power)

OF YOUR AWARENESS GIVES YOU HEAVY INFORMATION
(Ronowledge is Power)

OF YOUR AWARENESS GIVES YOU HEAVY INFORMATION
(Ronowledge is Power)

OF YOUR AWARENESS GIVES YOU HEAVY INFORMATION
(Ronowledge is Power)

OF YOUR AWARENESS GIVES YOU HEAVY INFORMATION
(Ronowledge is Power)

OF YOUR AWARENESS GIVES YOU HEAVY INFORMATION
(Ronowledge is Power)

This Awareness indicates that over the past several years
this Awareness indicates that come springer in the view of most

AWARENESS GIVES YOU HEAVY INFORMATION
(A Synopsis of the Good Growth and the bad Guys in Sases)

All these bits of information relating to UFO and UFO
connected material, and the conspiracies involved in promoting the agends of those UFO offorts, the alies of
the New World Order all of this information as being
consew hat frightening to entities or at least, it should be
consewhat frightening to entities or a least, it should
be nonewhat frightening to entities or a least, it should
be nonewhat frightening to entities one you have, it as in
this Awareness indicates that once you have, it as in
the devel of undestraining, so that if and when experience
begin to manifest that include efforts and activities associated with the given information, or adjust the information to your own
are of undestraining, so that if and when experience
begin to manifest that include efforts and activities associated with the given information, you will not be at the
Your attitude will be like that of others who have said,
We've been through this before. We have deal will be
we've your attitude will be like that of others who have said
whe've been through this before. We have deal will be
we've your attitude will be like that of others who have said
whe've been through this before. We have deal will be
we've been through this before. We have deal will be
we've been through this before. We have deal will be
we've been through this before. We have deal will be
we've been through this before. We have deal will

see given by this Awareness now will result in your having not seem as the only option of alternative. It is seen that the sood, but you will also have the ability to understand the vegets and the object of the seems of the property of the property of the complete in the property of th

#### Рис.3. Текст первоисточника КОН-а

#### Шаловливые ручки режиссера

Касательно выключения света и прочих глюков аппаратуры, эта волна начала набирать немыслимые обороты, я решил написать разоблачение этого очередного дешевого желтого шоу. «Точкой кипения» можно назвать заявления известного шарлатана В.Канюки о том, что он как-бы вызывал на контакт «инопланетян» в прямом эфире, и пропадал свет. Цитирую материал, который опубликовано на желтушном сайте «Украины аномальной», цитируя такую же газетенку «Инопланетянин» №8 (470) 21.02.2013 под названием «НЛО в Москве вызывал наш уфолог»: «Владислав Канюка — запорожский уфолог, исследователь НЛО и аномальных явлений, криптозоолог, недавно побывал в Москве на съемке теле-шоу «Дело Х. Следствие продолжается». «И так получилось, - признается он, - даже сам не ожидал, что придется вызывать инопланетян». Инопланетян вызывали прямо в студии, что из этого получилось — рассказала газета «Инопланетянин» в номере от 21 февраля 2013 года.

- Вы хотите сказать, что впервые в жизни вызывали инопланетян?
- В общем-то, да. Меня пригласили в Москву на съемку телепередачи «Дело X. Следствие продолжается», что выходит на телеканале «Россия». В студии было очень много людей. Долго снимали, часов одиннадцать, утомительно. Когда мне предоставили слово, ведущая сказала, что я контактер (?!). Я не успел возразить, как она предложила вызвать инопланетян прямо в студии. Ничего не оставалось, как поднять руки и сказать: «Прилетайте!» Тут же ведущая попросила всех собравшихся в студии поднять руки вверх и тоже сказать: «Прилетайте!» Прилетели?
- Наверное, да, потому что в студии неожиданно вырубился свет. Когда технические работники восстановили освещение, ведущая говорит мне, что придется все переписывать заново. И как только все снова подняли руки и повторили: «Прилетайте!», свет снова вырубился. Чтобы не засмеяться, я сказал: «Но пасаран!» («они не пройдут»). Потом в ходе телепередачи я рассказал об имплататах, своим специальным прибором обнаружил имплантат в позвоночнике человека... У вас есть специальный прибор для обнаружения имплантатов?
- Специальный, я узнавал, стоит около шести тысяч долларов. У меня таких денег нет. А тот, что у меня, я приобрел случайно на базаре у торговца медтехникой. Этот препарат определяет металл, радиацию и излучение, которое, например, исходит из мобилок. Прибор, как выяснилось, также реагирует и на имплантаты. Проверял на себе и на имплантированных людях. У вас есть имплантаты?
- Да, на руке два: в пальце и в ладони. Я же об этом рассказывал. Был в экспедиции в аномальной зоне, что возле села Варваровка в Запорожской области. Стал очевидцем приземления НЛО. Видел, как из него вышли два гуманоида и наставили на меня трубку, и я отключился. Трубка была похожая на тубус, футляр, в котором носят чертежи. Потом выяснилось, что я находился в небытии шесть часов. Когда очнулся, еще удивился, что вся моя фотоаппаратура в росе. Вытер насухо, собрал и возвратился в лагерь. Уже после экспедиции узнал, что людям, которых инопланетяне похищают, вживляют имплантаты в фаланги. Проверил и обнаружил в себе. Потом и у некоторых других уфологов. см. продолжение
- Пытались удалить?
- Я нет. Другие пытались. Но вы же знаете, у нас нет такой, как на Западе, аппаратуры, чтобы исследовать имплантаты. Кроме того, их лабораторно определить можно только тогда, когда они в теле человека. Если изъять, имплантат «растворяется», словно исчезает.
- Вы не боитесь носить в себе имплантат?
- Нет. Возможно, инопланетяне с его помощью влияют на мою судьбу? (Смеется.) Вот, скажем, мне везет на НЛО, где бы я не был, всегда их вижу, снимаю на фотокамеру. Например, на днях с нашими украинскими телевизионщиками ездили на Хортицу снимать «снежного человека». По словам очевидцев, это высокое существо, почти неуловимое, быстро плавает, не боится холода и т.д. Мы обнаружили его логово, вымощенное из веток. Судя по всему, существо около двух метров в высоту. Видели его след. нога намного больше нашей.

- А самого «снежного человека» не видели?
- На этот раз нет. Но запланировали на весну новую экспедицию. Дело в том, что его не так-то просто увидеть, там, в плавневой части острова, камыши, заросли, труднопроходимая местность. Попытаемся выследить, чтобы сфотографировать.

Чтобы разобраться в данном цирке, я попросил прокомментировать другого участника этого шоу – М.Герштейна, который по воле судьбы или по собственной неосторожности принял участие также, хотя большинство материала с ним вырезали из этого шоу, что печально.

Цитирую: На съемках, действительно, техника немного барахлила — плазменные экраны на стенах отказывались давать картинку и шли полосами. Однако со светом положение немного другое. Там слишком много его источников, а временно гасли только основные прожекторы. Если бы это действительно был сбой, я думаю, что погасло бы все. Подозреваю, что к погасшему свету приложились шаловливые ручки режиссера. Для Велижевой (ведущей программы) в первый раз все это было такой же неожиданностью, она заметно занервничала — похоже, ее не предупредили, что свет будет гаснуть. Когда свет погас во второй раз в аналогичный момент (т. Е. Канюку попросили поднять руки и призвать инопланетян), она, конечно, сообразила, что это дешевый режиссерский прием, и вела себя соответствующе.

Потом в комментарии к статье Канюки В., написала некая Екатерина, как представилась «Я редактор этой передачи», ответила также: Описанное сильно искажено. У нас ни одна передача 11 часов не снималась. Да и все остальное — для красного словца...

#### Замусоренные воспоминания

Знав бы я о этом цирке с КОН-ами до встречи с Наташей в Луцке, то бы по просту не тратил на нее время, так как она бы вызывала у меня слишком много сомнений и подозрений касательно шарлатанства. Но не тут то было, совсем не имея информации о ее случаях, я встретился с ней и анализировал ее жесты при рассказе. Было замеченно следующее: в то время когда ана говорит о жизни — наблюдаются жесты воспоминаний увиденного, когда говорит о том что читала — фантазирование и конструирование увиденного, когда начала рассказывать о случаях — у нее были смешанные комплексы жестов. Я ее попросил говорить только то в чем она реально уверенна что было, и она мне рассказала об одном случае похищения — наблюдались жесты воспоминаний, такие же как рассказа о жизни, а рассказав еще один случай и похищении — она указала, что она не уверенная в данном (втором) случае и возможно это только сон. Также я узнал что она давно как очень интересуется данной темой, прочитала очень много материала, достоверность которого не анализировалась. О сеансе гипноза я узнал уже через некоторое время, и на сколько я спрашивал об этом Наташу - о КОН-ах, она знала и до гипноза, наверное вычитав это где-то в интернете.

Так что же случилось с Наташей на сеансе гипнозе?

#### Версии случившегося

Версия первая – Моя методика не идаельна, и Наташе удалось действительно меня обмануть.

Версия вторая – На сеансе гипноза ее ввели в состояние транса и создали все условия для появления фиктивных воспоминаний. В этой версии также стоит учесть присутствие такого клоуна как И.Соколов, который запросто мог дезинформировать Наташу.

Версия третья — А что если это действительно случилось? И было использовано ее «понятийный аппарат», при передаче мыслей, слова и терминология которую она использует. Может быть, это какая-то другая: коалиция, союз, группа, объединение — что угодно... Но что хочу подметить — не факт что она узнает что-то полезное от тех с кем она общается, это может быть пустая трата времени на бесмысленную болтовню, или даже слив дезинформации, и не факт что с ней заинтересованны говорить о чем-то полезном.

В любом случае репутацию она этим себе запятнила, я пытался поймать ее на жестах лжи, и пока мне это не удалось.

Кто знает ... возможно я ошибаюсь.

И. Калытюк (г.Ровно, Украина)

#### Это случилось в Украине

С 23 до 24 часов в ночь с 6 на 7 или с 7 на 8 сентября 2006-го года, в городе Симферополь, железнодорожный район.

Наверное, это будет звучать странно, но я была внутри НЛО. Может я сошла с ума, я не знаю, но со мной с раннего детства происходят, порой, странные вещи. Итак, сама история:

Все началось в конце августа. Почти каждую ночь подряд творилось нечто странное. Начиная часов с 22-23 вечера. Я просыпалась со странным ощущением, мне до ужаса хотелось выйти на улицу или хотя бы подойти к окну и выглянуть в него. Но в то же время я была абсолютно уверена, что этого нельзя делать ни в коем случае. Иногда я почти теряла над собой контроль, и мне приходилось цепляться руками за кровать, чтоб не наделать глупостей, как мне это тогда представлялось. Такое состояние длилось несколько часов, часа 3 или 4. Проходило все внезапно, после чего я чувствовала себя настолько уставшей, как будто занималась тяжелой умственной и физической деятельностью несколько суток подряд. Я сначала ничего не говорила родителям, так как считала, что это не имеет под собой места и ничего не значит, я думала, что как только начнется школа, то все пройдет. Но так не случилось. Через неделю мама рассказала мне, что в ту ночь она видела в окне странный белый свет, непохожий на лунный, который исчез через несколько часов. В ту ночь у меня был как раз очередной "приступ". Тогда я рассказала ей о том, что творится со мной почти каждую ночь. Мама удивилась и насторожилась, но согласилась со мной, что это может быть простым совпадением. В ту ночь я проснулась в полночь. Сквозь занавеску шел странный белый свет. Я посмотрела на окно и сказала себе, что хватит с меня всех этих глупостей, что я устала и хочу спать. Я не успела даже лечь, когда провалилась в темноту. После чего обнаружила себя стоящей возле окна, и протягивающей руку к занавеске, чтоб открыть ее. Свет стал куда ярче. Кроме того, я слышала... Я слышала два голоса (Звучит как бред я это понимаю). Голоса сильно отличались. Первый голос говорил мне, что я должна идти к окну, открыть занавеску и не пытаться сопротивляться. Голос говорил на какомто странном языке. Я даже не могу воспроизвести ни одного звука, хотя и помню, как этот язык звучал. Но в тот момент я понимала абсолютно все, как будто это был мой родной язык. Второй голос говорил мне противоположные вещи. Но он был слабее, и я не могла подчиниться ему. Я смотрела на свою руку и видела, как открываю занавеску против своей воли. Второй голос пропал. Белый свет невероятной яркости ударил мне в лицо. Но он не ослеплял. Я могла спокойно смотреть на источник, который, впрочем, не был виден из-за яркости, и не шуриться. Ничего не было видно дальше 30 см где-то. Следующее, что я помню, это я стою в каком-то коридоре. Стены, пол и потолок были покрыты металлом. Они состояли из металлических пластин, плотно подогнанных друг к другу, которые слабо-слабо светились. На потолке и стенах были светильники. Они тянулись в ряд по центру вдоль каждой стены и потолка. На стенах светильники были поменьше, и менее яркие, чем на потолке.

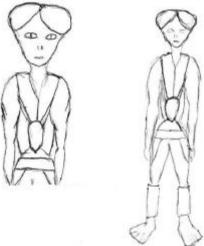


Рис.4. Серые существа

Сзади кто-то взял меня за плечи и подтолкнул вперед, чтоб я шла. Это были двое существ, ростом немного ниже меня. Они имели серую кожу, большие головы и тонкие конечности с ярко выраженной мускулатурой, на них были металлические пластины в районах груди, живота, талии, пояса, бедер и голеней.

Меня провели по этому, короткому коридорчику. Его пересекал еще один. Этот второй коридор был таким же, только чуть шире и потолок немного выше был. Слева он продолжался примерно на метров 10, как мне показалось, и заканчивался поворотом направо. Освещение становилось немного ярче ближе к повороту. Справа был тупик, длиной метров 5. Мы остановились на выходе из первого коридора, и, не сворачивая ни направо, ни налево, остановились.

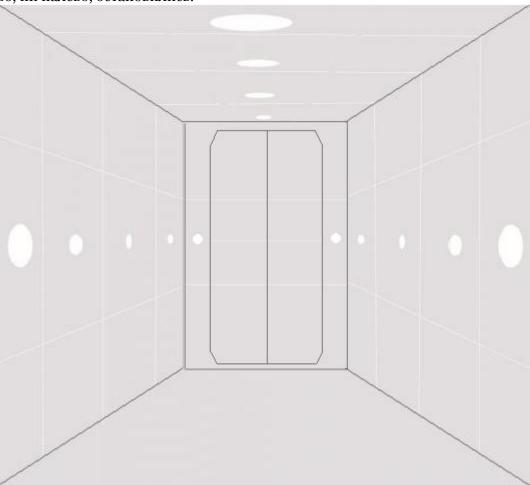


Рис.5. Коридор, по которому меня вели

Тогда я заметила на стене очертания дверей. Двери были как прямоугольник со срезанными углами, то есть, получается что-то типа восьмиугольника. Эти дверей было несколько. Одни двери были как раз напротив нас. Они открылись сами.

Створки разъехались и скрылись в стене. Меня завели в комнату. Она была большой и круглой. Но я могла увидеть ее только половину слева. Направо я не могла повернуть голову. Это был полный контроль воли. Я не могла сделать ни единого движения по своему усмотрению. Я не могла даже думать ни о чем, не говоря уже о том, чтоб строить планы побега или сопротивления. Мыслей просто не было. Напротив меня, ближе к противоположной стене стояла какая-то штука, чем-то, напоминающая какое-то ложе. Это "ложе" выглядело так, как будто было вырезано из куска серого матового камня. Оно было высоким, наверное, около метра высотой, левый конец его был выше, как для изголовья. Я посмотрела налево на стену и увидела, что на ней тоже есть очертания, таких же дверей, как те, в которые мы вошли только что. И тут я заметила еще кое-что. На расстоянии где-то 20 см от пола были небольшие круглые отверстия. В следующий момент отверстия открылись, и оттуда пошел газ цвета сигаретного дыма. Без запаха вроде-бы. Я помню только, что упала, видимо, потеряв сознание.

Когда я очнулась, то лежала на чем-то вроде бы операционного стола. Надо мной был яркий светильник. Одежды на мне не было. Я не была привязана, но не могла пошевелиться.

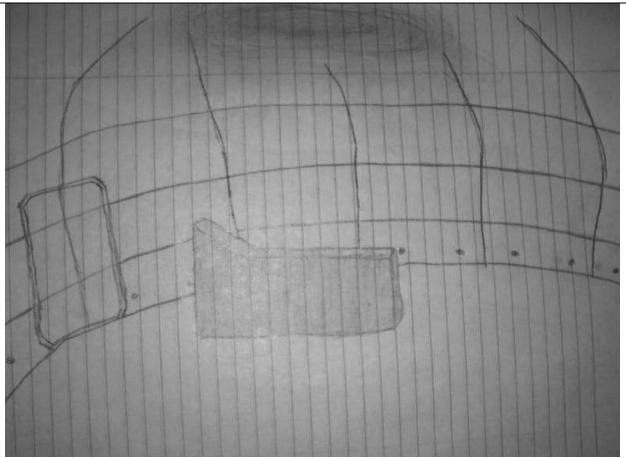


Рис.6. Обстановка в комнате

Я опустила глаза и увидела, что у меня на животе был подрез на месте старого шрама, и кто-то стоит рядом с каким-то тонкими металлическими медицинскими инструментами, каких я никогда прежде не видела, и что-то там с моим животом делает. Страха не было, равно как и боли. Я смогла повернуть голову направо и увидела, что существ было несколько, больше пяти. Эти существа были очень высокого роста, выше человеческого. Наверное, метра 3 роста они были. Имели непропорционально широкие плечи и маленькие головы. Напоминали ящеров в белых комбинезонах и белых плащах, похожих на защитные костюмы. Зеленая бугристая кожа и у некоторых была покрыта коричневыми пятнами, красные глаза с черными щелевидными зрачками, по размеру как человеческие, но без век. Лицо почти плоское, вместо носа щели, рот маленький и без губ. Стояли на двух ногах, если так можно выразиться. Так же были две руки, ну, типа рук, похожие на человеческие, по-моему, пальцев было больше, и они были длиннее. Волос или чего-то похожего не было. Головы были скорее «цилиндрической формы», не очень большие.

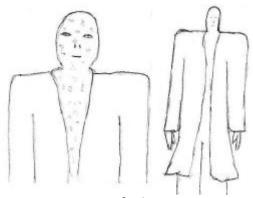


Рис.7. Ящероподобные существа

Мне тогда показалось, что двое или трое стояли справа от меня, один или двое слева, двое или трое в ногах и один или двое за головой. Точное количество не помню. На тот момент в комнате было почти совсем темно. Светильники на стенах были выключены, но сам металл немного светился. И был большой светильник надо мной.

Такой же белый свет, который не резал глаза. Вероятно, они общались посредством телепатии, я не видела, чтоб они открывали рты, не слышала никаких звуков, но они явно что-то обсуждали, наблюдая за операцией. Что было дальше, и как я попала домой, я не помню. Следующее, что я помню, это то, что я очнулась возле своей кровати на полу возле окна в той же позе, то есть, полулежа на боку. Я посмотрела на окно – света в окне уже не было. Я чувствовала, что сильно устала, так же как и после тех "приступов". Подсветка на часах отказывалась работать, так что я не смогла посмотреть, сколько было времени. Но, судя по свету Луны, прошло пару часов, наверное.

Что было после того как я открыла занавеску, я вспомнила утром. Сначала я подумала, что это какой-то бред, и быть этого не могло и все такое. Но с той ночи прекратился свет в окне и "приступы". Но, осмотрев себя утром я не нашла никаких следов хирургического вмешательства. Надо сказать, что у меня есть два шва от операций в детстве, но они вроде выглядят по-прежнему. Хотя позже, через несколько дней, я заметила, что самый большой шов стал гораздо светлее. Но это, конечно, ни о чем еще не говорит. Возможно, я не могу вспомнить все, иногда появляется странное ощущение, что это так. Но больше ничего не помню. Возможно, моя история покажется глупой, или бредом сумасшедшего, как я, сначала считала, но факт есть факт - света в окне я не видела потом больше.

Е.Калачева (г.Портленд, шт.Орегон, США)

#### Другие записи из моего дневника – Часть 1

18.06.2011.

Не знаю это мои воспоминания или просто такой сон? Но это меня тревожит... Я стою перед окном в ночной сорочке, как будто жду чего-то. В голове вдруг возникает мысль: "Это уже где-то было, это знакомое странное и волнительное чувство!" И тут, в окно бьет яркий свет, я стою и вглядываюсь в этот свет, что то пытаюсь разглядеть сквозь него, но мои глаза закрываются, а дальше пустота и темнота. Ни чего не понимаю, дальше просто будто просыпаюсь опять в своей постели. Но я ведь только что стояла у окна? Как я оказалась в кровати? У меня уже были подобные "сны" несколько раз... 22.06.2011.

Сегодня я решила спать в той комнате, где были первые мои 2 случая. Я знаю, что это мне вряд ли поможет справиться с тревожностью, которое волнует меня последние несколько дней, но я хотела бы попытаться преодолеть страх, который связан с этим местом. Я долго не могла уснуть, как же это тяжело – просто заснуть. Чувство тревоги и внутреннего напряжения не покидают меня. Когда мне удалось уснуть, то перед глазами обрывки: чьи-то силуэты лиц, свет, окно. И еще сегодня мне приснились чьи-то глаза. Я так и не поняла, кому они принадлежат, что то между лошадиными и птичьими, но чем то и на человеческие похожи. Они пугают меня и я все время ночью просыпалась. больше ничего не приснилось, что я могла бы хорошо запомнить. Проснулась я рано, наверное, около 5 часов утра. Меня тошнило. В голове полная каша из-за каких-то обрывочных снов. Позже... Я чувствую недомогание и тошноту уже все утро. Почему, когда я сплю в этой комнате, меня потом тошнит, я просыпаюсь разбитой булто и вовсе не спала? Иногда потом болит голова... Сижу и думаю чем это считать, есть ли связь между всеми этими "снами" и тем, с чем мне пришлось столкнуться много лет назад, когда я была еще ребенком и подростком. Если есть конечно эта связь? Это волнует и беспокоит меня до сих пор. Мне кажется, что чем больше я пытаюсь не обращать на это внимание, тем все тяжелее скрывать эти тревоги и непонятные мне ситуации от родных и близких.

12.08.2011. Очередной сон.

Я стою у окна, рядом стоит мой парень (будущий муж) и мы вместе смотрим в окно. В комнате, где мы оба находимся, темно. За окном тоже полная темнота и тишина. Окна соседних домов не горят, фонари на улице тоже погашены. Подозрительно тихо вокруг и меня это пугает. Я прижимаюсь к своему молодому человеку и говорю: - "Мне страшно, почему так темно и тихо вокруг?" Он успокаивает меня и говорит, что все в порядке и куда-то потом уходит. Я остаюсь одна в этой полной тишине и темноте, и вдруг я чувствую, что не могу пошевелиться, и меня поднимает вверх. Появляется шум в ушах, болит от этого шума голова. Мне становиться очень страшно, и я в этот момент просыпаюсь среди ночи. Голова болит на самом деле...

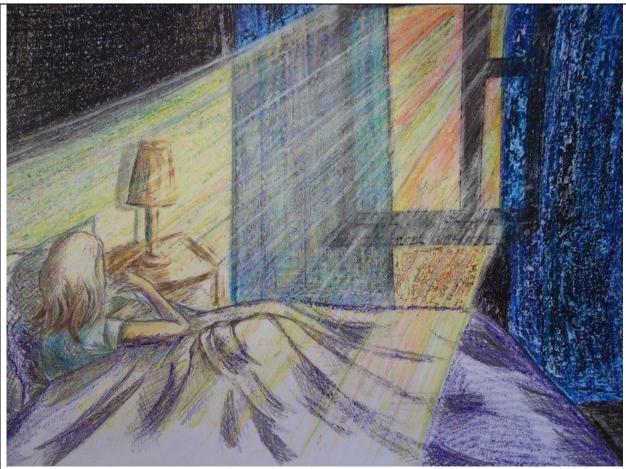


Рис.8. Яркий свет из окна

7.09.2011.

Мне приснилось, что я еду куда-то в поезде. Стою и смотрю на проносившийся пейзаж за окном, в коридоре вагона. Потом вдруг совершенно неожиданно в окно бъет яркий свет и весь вагон окутывает дымка, и кажется, что этот свет пытается ворваться через все имеющиеся щели, трещины, окна, двери вагона. Все вокруг становиться белым и предметы теряют свои очертания, я понимаю, что сейчас что-то произойдет. В душе смятение, волнение, страх и ожидание. Я смотрю вокруг себя на предметы и людей, которые едут в этом поезде и понимаю, что все замерло, будто время остановилось. Все кругом замерло и люди и поезд, все кроме меня. Вот только что кто-то из попутчиков стелил постель, отряхивая простынь и все в мгновение остановилось. Только для меня время продолжает идти вперед. Неожиданно в голове возникает понимание, что сейчас они придут, вот они уже близко, идут за мной. Я понимаю, что мне необходимо бежать и спрятаться где-нибудь, чтобы не нашли. Я бегу по коридору вагона и забегаю в самое первое купе. По дороге я вижу, что на пути у меня стоит какая-то семья, они замерли и смотрят в окно. Она состоят из 3 человек (мужчины, женщины и ребенка мальчика). Вспоминаю, что именно с ними я ехала в одном купе. Я забегаю в первое купе и закрываю дверь. Сажусь в угол на постель и из всех сил прижимаюсь к стене. Мне страшно и тяжело дышать. Я чувствую, как они уже вошли в вагон и идут по коридору. Одолев немного свой страх, я потихоньку открываю дверь, выглядываю в коридор и вижу их. Вижу их большие головы, худые ноги и длинные руки с длинными тонкими пальцами. От этого вида, мне становиться холодно. Я вижу, как они приближаются к той семье и подходят к ней. И тут вдруг эта семья исчезает в потоке яркого света. Вместе с той семьей исчезают и они. Тут же я чувствую, что поезд опять начал движение, время возобновило свой ход. Люди, которые только что были остановлены, снова занимаются своими делами: едят, сдают белье, копаются в чемоданах, разговаривают.

Я выхожу из купе, в котором пряталась и иду в свое. По дороге думаю об ужасном зрелище, которое мне пришлось видеть. Почему эта семья? Почему мне удалось избежать этого? Может они просто не нашли меня и решили забрать других людей? Так стало горько и больно на душе. Я почувствовала свою вину в произошедшем. с этой семьей и проснулась...

14.12.2011.

Мне приснилась светлая комната, похожая на лабораторию или больницу. Все в этой комнате залито каким-то белым и ровным светом, окутано белесой дымкой. Вокруг чисто и пахнет чистотой и свежестью. В этом помешение довольно прохдално и влажно. как будто только что прошел летний дождь. Я нахожусь в этом помещении и лежу на какой-то поверхности (столе или кушетке) совершенно голая. Меня переполняют страх и паника от того, что не могу шевелится, единственная способность, которая у меня осталась это вертеть головой и осматривать это помещение. Повернув вправо голову я замечаю вдалеке, метров в 5-7 от меня, как кто-то лежит точно на таком же столекушетке. Внимательнее приглядевшись сквозь белесую дымку, я вижу, что это незнакомый мне человек - мужчина лет 35-37. Потом неожиданно к нему и ко мне подходят какие-то "люди" (они похожи на людей по внешнему виду и телосложению). Эти "люди" одеты во все белое, с ног до головы в белых одеждах. Одежда похожа на балахоны с длинными рукавами. Головы существ покрывают то ли шлемы, то ли колпаки с удлиненными капюшонами. Шлемы или колпаки покрывают полностью их лица. Лишь только видна одна ровная и сплошная прямоугольная прорезь для глаз. Но их глаз невозможно разглядеть в этих прорезях, они отсвечивают и отражают свет. Они пристально смотрят мне в глаза, затем берут какие-то странные инструменты и приспособления и начинают тыкать ими в меня. Я чувствую, как один из этих существ осматривает мои руки, ноги, живот. В голове параллельно слышу: "Все в порядке". Фраза повторяется несколько раз, монотонно и спокойно, будто призвана успокоить мой страх и не смотря на страх переполнявший меня гнев. Потом неожиданно я почувствовала, как сзади в меня что-то засунули тонкое, холодное и мерзкое. Какое-то приспособление с тонким проводом. Было не больно, но мерзко и неприятно. Потом один из этих существ наклоняется и заглядывает мне в глаза и отходит в сторону. В образовавшийся проем между этими "людьми" я могу видеть и того мужчину, который лежит поодаль меня. Я вижу, как его лицо замерло в гримасе ужаса и полного дикого непонимания. Мужчина смотрит куда-то вверх и неустанно кричит. Просто кричит во весь голос. Над ним склонились такие же существа в белом. И только теперь я увидели, что эти существа невысокого роста и их одежда-балахон покрывает все тело до пола. Они проводят, какие то манипуляции с телом мужчины. Внезапно я почувствовала острую боль, которая распространилась на все тело и когда она дошла до головы, меня начинает трясти, такое ощущение, что тебя наизнанку выворачивает. Боль становиться очень сильной и хочется встать и бежать, но тело не слушается. Я кричу. Просто открываю рот и ору пытаясь сопротивляться нарастающей боли. Последняя мысль проноситься в голове за секунду: "Зачем?" и я отключаюсь, но еще слышу громкий крик того незнакомого мужчины. 19.12.2011.

Мне приснилось, что я стою посреди поля с высокой травой или пшеницей, не скошенной, не собранной пшеницы. Я несколько шагов сделала в этом поле. Была глубокая ночь. Я чувствовала, как шелестит ветер в лесопосадке недалеко, как он дует мне в лицо. Свежий и прохладный ветерок. Я остановилась и взглянула в небо. Оно было таким темным и манило своим блеском ярких звезд. Тут неожиданно в моей голове возникает образ-картинка. На ней изображено существо, детских пропорций с лысой головой и большими черными глазами. Потом картинка меняется, и я вижу внутренние органы этого существа. Я видела, что то наподобие легких, но это было похоже на квадратные камеры с закругленными углами. Еще было виден орган напоминающий сердце. Потом я увидела, что эти 2 камеры "легкие" были соединены сосудами с мышечной и кожной тканью. Кожа представляла собой грубую поверхность, но это может быть с виду. Она была покрыта порами, соединяющимися с сосудами и с этими камерами – легкими. Я поняла, что у них дыхательная система не как у нас, за счет органов дыхания (легких), а за счет пор в коже. Наша кожа тоже дышит, но основная масса воздуха поступает в легкие, а у них из пор в коже. Органы пищеварения я не поняла где, но видела кишечник, как у нас. Не желудок, а кишечник. Только это успела рассмотреть, так как картинка потом исчезла. Я проснулась от холода, который сковал мое тело. Меня трясло в ознобе.

8.04.2012.

Мне опять приснилось какое-то светлое помещение. Я вспомнила, что уже была здесь. Свет в этом помещении или комнате очень яркий, но мягкий не режущий глаза. Там прохладно и я чувствую, что немного замерзла.

Обстановку мне плохо видно, так как перед глазами опять непонятная пелена, которая мешает как следует все разглядеть. Видно лишь силуэты помещения и силуэты кого то. Они стоят возле меня на расстоянии вытянутой руки. Затем, кто то подходит и наклоняется ко мне ближе. Мое сердце бешено колотиться, а в голове отстукивает учащенный пульс. Тут слышу голос у меня в голове, они говорят, что я готова. Я ничего не понимаю, к чему готова? Они просят меня не волноваться и успокоиться. Тут снова голос сказал: "Не волнуйтесь, мы только хотим спрятать в вас это. "Тут я перед глазами, на ладони у одного из этих существ вижу лежащий предмет. Очень маленький предмет. Я не могу четко рассмотреть его, но по очертаниям вижу, что предмет очень маленький и имеет квадратную форму. Он почти телесного цвета с серым оттенком. На душе у меня становиться так спокойно, я верю этим "людям". Непонятно почему, но верю им. Затем один из этих существ убирает руку и близко, близко наклоняется ко мне. Он смотрит мне в глаза, а я ему. Неожиданно в моих глазах темнеет, ничего не видно, будто разом лишили зрения. Сразу же я почувствовала резкую и тупую боль у себя у основания головы. Боль резко прекращается, и я теряю сознание. Просыпаюсь в постели только утром.

3.11.2012.

Снова нахожусь в этой светлой комнате. Я лежу, на какой то поверхности. Свет повсюду, он светит так ярко, что невозможно рассмотреть ничего вокруг. Вдруг из него как в темноту, врываются, чьи то силуэты чуждых лиц, странных лиц. Это так неожиданно и заставляет меня испытывать панику, волнение, отвращение и гнев... Почему, почему это случается вновь и вновь со мной? Эти лица так близко наклоняются ко мне, они смотрят мне прямо в глаза. Эти лица, большие глаза я их уже видела. Я знаю, что сейчас произойдет, я знаю, что это они. Я не хочу верить в это, но знаю, что это будет. Не хочу больше их видеть, не могу больше. Я прихожу в себя под утро, меня трясет от страха, я только что проснулась или я не засыпала вовсе? Ничего не понимаю, не могу понять, что произошло после того, как только я села на постель? Помню только это и как очнулась лежа на постели.

15.12.2012.

Приснилось, как я стою у окна и смотрю в него, смотрю в небо. Потом я замечаю в небе, как над домом завис какой-то объект. Он висит очень низко над крышей дома. Я вглядываюсь в него и вижу в удлиненном прямоугольном окне силуэты. Их было 4. Один силуэт нормальных пропорций, а трое небольшого роста с непропорциональным телом. Потом каким-то образом, один из существ оказался в комнате рядом со мной. Я не поняла, как это получилось, только что я стояла и смотрела в окно, и тут через секунду существо уже стояло возле меня. Это была женщина. Она была обычная как мы. Нормального среднего роста с каштановыми волосами средней длины. Она была одета в серый матовый комбинезон. Больше всего мне запомнились ее глаза. Они были большими и холодными, темного коричневого цвета. Я ее не испугалась и стала расспрашивать: кто они и она? Она мне ответила, что я знаю. Затем я ее спросила: зачем они пришли ко мне? Что им нужно? Она сказала, что я им нужна. Для чего не ответила. Она посмотрела не меня и вдруг я почувствовала, как не могу пошевелиться. Затем через окно проник луч света, и я почувствовала, как меня вытягивает через окно. Потом я потеряла сознание и ничего не помню, что происходило дальше. Потом я просто проснулась в постели.

О.Пака (г.Ростов-на-Дону, РФ)

#### Мои странные видения

Как-то мой дед нашел кремниевый топорик, и дал мне, на нем были следы от жил и от сгнившей ручки, значительно позже я его отмыл и взял в руки, закрыв глаза, неожиданно передо мною появилась следующая картина: какой то мужик в шкурах, делает размах и бьет этим топором по мясной туше.

А еще помнится, дали мне посмотреть странную монету, я ее взял и вижу какого-то мужика в странном одеянии, рукава долгие и темно серые, мы думали что на ней нарисовано - что это как-бы шестиконечная звезда, но почему у нее 7 концов? а середине советская из 5-мя концами... странная монета...

Я сразу вот после каждого предмета почему-то бегу мою руки с мылом, после того как мне дали подержать какой-то крест, так я увидел водосток, такое, будто этот крест с трупа сняли, .... человек похоже умер от какой-то страшной болезни, и я сразу попросил чтоб этот крест отмыли спиртом, мало ли какая там трупная палочка... Помню еще кулон, который носит мой коллега Д.Голуб на шее, он по приколу дал мне это подержать, я тут же увидел женщину без одежды, и ... ну в общем мы с знакомым расхохотались... я ему объяснил что ради приличия не буду рассказывать что там увидел... Вот что это у меня за галлюцинации как я беру до рук предметы? Этот процесс срабатывает не всегда.

Были еще немножко другие видения, что я как-бы то вышел с тела душой (?), ... как бы вылетел ... потом не помню, потом вижу я стою на лестнице, вернее парю над лестницей ... я иду по коридору к своей комнате, вижу, какой то парень лежит на кровати моей, я присматриваюсь это я! - и тут как бы удар молнии, гул трансформаторный в ушах, зашаталось все в глазах, и встал и проснулся сидя... Второй раз я уже вытягивал руки мысленно и чувствовал стену на ощупь, потом пролетел сквозь потолок, далее какая-то черная материя, метал, и вдруг я уже над крышей дома, вижу два дымаря... потом, когда я пришел в себя я открываю кладовку, вижу на мое удивление, метало черепица действительно обтянута изнутри черной материей, потом я беру лестницу и лезу на крышу, да действительно два дымаря, хотя я думал что один ранее... Вот я уважаю людей, что могли бы научным языком объяснить эти странности – к которым я еще нахожу материальные подтверждения. «Выход из тела» получается не всегда.

И. Калытюк (г.Ровно, Украина)

#### Знак первого

Я не знаю, рассказывала ли, но когда мне было лет 7-8, у меня получилось выйти из своего тела и я путешествовала по космосу, доходила до крайнего предела, т.е., определенной границы, если пересечь которую, уже не сможешь вернуться в свое тело. Так вот, из астрала видны все (ну мне так кажется, по крайней мере) существующие планеты, очень многие из которых обитаемы. Это выглядело так, будто они находятся совсем близко друг к другу, ну примерно на таком расстоянии как Луна от Земли, и это было возможно потому, я думаю, что большая часть этих планет находятся в разных измерениях, или на разных частотах, не зря ж мы не видим их, в нашей солнечной системе всего десяток планет, а на самом деле их тысячи. Так вот, во время своего путешествия я видела, что разумные существа с разных планет наладили связь между своими мирами, я видела, как космические корабли летали от планеты к планете. А еще я видела, как в космос вышел один из инопланетян. Он был в некоем подобии скафандра, но куда менее громоздком, чем наши. Он был человекоподобный, насколько я могла судить - две ноги, две руки, голова, пропорции вполне нормальные с точки зрения землян. Лица не видела. Но он меня видел, он обратился ко мне и сказал, что у меня есть друзья среди них. Я не знаю как что и почему, но я помню, сколько я в детстве болела и сколько раз чуть не откинула коньки. И я не знаю, на самом деле кто мне помог, только ли это заслуга наших врачей. Может меня забирали не для того чтобы проводить какие-то опыты, а чтобы помочь. Каждый раз после смертельно опасной болезни, буквально в первые пару дней после выписки домой я ночью просыпалась в неизвестной темной комнате, явно не на своей кровати и я не могла дозваться родителей как бы громко ни кричала. И я не знаю, что это было, может сон, а может и нет. Повторялось с завидной регулярностью. И причин похищений может быть много, не только опыты. 01.07.2010

Я сидела с мамой на пороге. В тот день был сильный дождь, а под вечер Солнце немножко получилось. Я увидела, как солнечный луч пробился сквозь облако и осветил дерево. И тут я вроде как вспомнила или нечто такое, трудно объяснить все это... Я медленно лечу высоко в небе. Я не имею ни имени, ни пола. У меня нет тела - я невидима для чьих-либо глаз. Я просто существую. Я есть. Мне не надо прикладывать каких-то особых усилий, чтобы перемещаться с огромной, по земным меркам, скоростью или чтобы мгновенно перемещаться на миллионы километров.

Я даже ни разу не задумывалась над тем, как я это делаю или что я такое. Я просто умела это делать и использовала это по мере надобности. Я мыслю, у меня есть разные цели и задачи, которые я исполняю. Мне нет нужды знать кто я, зачем существую или как у меня, получается, делать то, что я делаю. Я выполняю свою работу и все. Я ищу. Я ищу планету, подходящую для новой жизни. Я уже была во многих местах, но все было не то. Я не могла найти идеальное место. Я нашла еще одну планету. Далеко от центра. Я полетела проверять ее. Мне эта планета понравилась. Она находилась далеко, в тихом месте. Подходящая температура, подходящий климат. Много зелени. Я вижу высокие горы, с вершинами покрытыми снегом. Острые пики выступали сквозь снег. Я вижу зеленые луга, лес. Очень высокие хвойные деревья, растущие довольно редко. Хотя это наверно так кажется с высоты. Везде растет густая зеленая трава. Но она невысокая. Нет ни одной живой души. Животные есть, но их мало.

Я вижу волка. Серо-белый волк трусцой бежит по лесу. Он выглядит сильным и здоровым. Видимо ему хорошо жить в этом месте. Птиц я не вижу. Ни одной. И других зверей тоже не вижу. Но они наверняка есть.

Я вижу кольцо гор, окружавших не очень большой пятачок земли. Там растут деревья у подножия гор. Но остальное место занимает зеленый луг. Это сердце планеты. Мне оно понравилось. Я выбираю эту планету для новой жизни.

Было утро. Я вижу лес и поляну перед ним. Точнее, это, скорее всего, просто большая поляна посреди леса. Лес занимает большую часть всего мира. Я это знаю. Но меня это не интересует. Так было всегда - эта поляна, эти деревья. Я всегда это видела таким. Я вижу это место с высоты, но не очень высоко. Может быть я птица? Не знаю. Мне это не интересно и никогда не интересовало. Я просто есть. Я существую. Этого достаточно.

Я вижу Самого Первого. Он вышел из той части леса, которая напротив меня. Он шел не очень быстрым, размеренным шагом. Это был мужчина. Мне стало интересно рассмотреть его поближе.

Я оказалась на земле. Самый Первый подошел совсем близко и остановился. Он был лысым. На его голове или лице не было и намека на волосы. Даже бровей не было. Он выглядел немолодо. На его лице были морщины. Не очень глубокие, но заметные. Кожа на щеках чуть отвисала. Тоже признак старости, как мне показалось. Его глаза были полностью белыми, без зрачков или радужки. На его лбу, был какой-то знак, что-то похожее на татуировку голубого цвета. Но я знала, что это у него было всегда, и никто это не наносил ему специально.



Рис.9. Странные символы

Он был худым. Одежда его состояла из бежевого балахона с широкими рукавами, достающего до земли. В левой руке у него был посох. Он был вырезан из какого-то коричневого дерева и тщательно отполирован. Сложно сказать, была ли это ручная работа - слишком уж он был безупречен. На верхушке у посоха был какой-то белый овальный камень с острыми концами.

Самый Первый постоял пару мгновений, поглядел по сторонам и пошел дальше. Что это могло быть? А после того как я все это увидела, у меня возникло столь сильное желание вернуться в то место, найти его, что я просто места себе не находила течение получаса!

#### Найди мое имя

Возможно, какие-то детали упустила, это мне надо смотреть записи свои, но в целом вроде все, так как было. Историй много. Одну из них расскажу, которая новее. Дело было где-то осенью, в октябре по-моему (дату надо в записях смотреть, с собой нет просто). Мой университет находится в соседнем городке, что в часе езды от нас. Автобус ходит туда утром и вечером, так что каждый день я там нахожусь с 8 утра до 5 вечера вне зависимости, сколько занятий у меня в день. В то утро у меня было пара свободных часов с утра.

Обычно, если мне уж слишком сильно хочется спать, то я покупаю себе кофе в университетской кафешке и после этого уже нормально могу досидеть день. Но в этот раз кофе не помогло. Я сидела в холле в кресле. Спать хотелось просто страшно. Но вскоре это переросло в нечто большее. Я просто физически не могла открыть глаза. Я могла держать их открытыми в течении нескольких секунд и при этом ничего не видела кроме каких-то смутных размытых пятен, которые на самом деле были окружающими меня предметами и проходящими мимо людьми. Когда я вновь закрывала глаза, то звуки вокруг меня менялись. Звуки обычной повседневной суеты быстро стихали, как будто кто-то прикручивал громкость приемника, а потом и вообще замолкали. И тогда я начинала слышать огромное множество каких-то голосов. Они бормотали что-то, причем все одновременно, бессвязно, я не могла разобрать ничего. Я открывала глаза, и как будто переключался канал - я снова слышала в нормальном диапазоне, так сказать.

Закрываю глаза - снова те голоса. Тогда я стала просто слушать их. Я слушала это бессвязное бормотание в течении нескольких минут, как мне казалось. И постепенно из этого хора голосов выделился один единственный, а остальные постепенно замолкли. Этот голос говорил мне "найди мое имя". Это был мужской голос, как мне показалось. Он несколько раз повторил эту фразу "найди мое имя". После чего я снова открыла глаза. Когда я их снова закрыла, голос снова стал повторять "найди мое имя". И тут я увидела перед собой картину: кабинет пустой, на столе тетрадка с черно-белой обложкой. Я знала, что это кабинет математики в каком-то университете, и что он, этот голос, он был студентом, который забыл свои записи с одной из лекций. Потом картинка исчезла, и голос снова повторил "найди мое имя". И исчез. Я открыла глаза и снова почувствовала это "переключение каналов". Как будто я высунула голову из воды, пробыв некоторое время там, вот так наверное наиболее точное описание того ощущения. Я снова обрела зрение и нормальный слух. Я глянула на часы - прошло гдето около 25 минут, хотя казалось, что гораздо меньше. Спать все еще хотелось, но не так сильно. Я решила, что можно пока подремать тут же на кресле, все равно делать пока нечего. Я тут же заснула, и мне снился сон, напрямую связанный с тем, что я услышала. Я не буду пересказывать весь сон, но в начале сна и в конце сна я видела того, кому принадлежал тот голос. Я рассмотрела его и запомнила лицо. Он спрашивал меня: "как твое имя?". Я знала, что вопрос был обращен не ко мне, он спрашивал сам себя. Он смотрел на меня без всякого выражения на лице, а голос звучал тихо-тихо, как будто ему было трудно говорить по какой-то причине. Он хотел, чтобы кто-то назвал ему его имя. Я проснулась через час с ощущением, как будто я проспала часов 8. Я стала думать о том, что я увидела. Сначала мне хотелось выкинуть из головы все эти голоса и этот сон. Мне казалось, что это просто непосильная для человека задача найти кого-то не зная ни имени (собственно, требовалось имя) без фотографии, вообще без каких-либо данных, помня человека только по своему сну. Но я по какой-то неведомой причине не могла усидеть на месте при одной мысли о том, что я махну рукой на это видение. И я начала поиски. Сначала я помоталась по университету, выясняя, не учился ли у нас студент с похожей внешностью. Еще я знала, что надо искать мертвого, либо пропавшего без вести человека. Точнее, я знала, что он пропал без вести и его уже нет в живых. Это "знание" было дано мне во время того видения до сна.

Поиски по университету ничего не дали. Тогда я стала расширять круг поисков. Я просмотрела все доступные простым любопытствующим, полицейские отчеты и списки пропавших без вести в городе, штате. Пусто. Я расширила временные рамки. Пусто. Я стала искать в базах по стране. И тут... Я нашла его. Я узнала по фотографии его лицо. Это был тот человек, которого я видела во сне. Те же рыжие волосы, очки, лицо. Я обалдела. Это был он, я нашла его. Его звали Джесси Росс, он бесследно исчез ночью возле одного из отелей Чикаго. Он был студентом одного из университетов штата Иллинойс, сам был из благополучной семьи. Полиция проводила расследование, но не было найдено ничего вообще, ни единой зацепки, что могло случиться с ним. Как будто он просто испарился. Я нашла его имя. И вроде бы моя миссия выполнена. Но я чувствовала, что от меня требуется что-то еще. Пока я пыталась сообразить, что же я еще не сделала, я получила еще один сон. В этом сне были координаты одного места, совсем недалеко от того отеля, где последний раз на улице видели Джесси.

Это было не просто так, я знала, что он хочет чего-то еще, чего-то кроме того, чтобы я нашла его имя. Может быть, я неправильно или неполно поняла фразу "найди мое имя"? Не знаю. Но я продолжила собирать информацию о нем.

Я нашла в интернете небольшой сайт, сделанный его семьей. Там был дан е-мейл на который они просили писать, если кому-то что-то известно о том, что случилось с их сыном. Тогда я решила написать им о своем видении и сне. Мне это казалось, с одной стороны, жутко глупым и даже жестоким поступком. Но с другой стороны, я просто не могла не написать это письмо. Я чувствовала каждой клеточкой своего тела, что если не отправлю это письмо, то этот дух или что оно там такое было, продолжит меня просить чтобы я завершила начатое. Я не хотела, чтоб меня нашли, поэтому я создала отдельный почтовый ящик, зайдя с совершенно левого компьютера на другом конце города. Отправила письмо. И после этого я почувствовала, что "дух" наконец успокоился и оставил меня в покое. Вот такая история.

#### Считывание прошлого

Дело было на работе, в отеле то есть. Я зашла в номер, где предыдущие несколько дней жили люди. Я никого из них не знаю и в лицо даже не видела ни разу. Я была в резиновых перчатках, тонких таких, похожих на медицинские. Собственно, моя задача заключается в том, чтобы убрать в номере. Я застелила постель, все было отлично. А потом когда я стала вытирать пыль со стола, тумбочек, возле телевизора, у меня в голове стали появляться обрывки воспоминаний, но явно не моих. Сначала я подумала, что у меня разыгралась фантазия ни с того ни с сего. Сначала я видела, как я захожу в номер и ставлю на стол бутылку с каким-то напитком типа колы, потом я сижу, разговариваю с каким-то парнем, который со мной приехал, а по ходу разговора что-то карябаю на листе бумаги. Я уже и так и эдак, но картинки не уходят, одна сменяет другую, я уж было решила, что я совсем ку-ку сегодня, не могу сконцентрироваться на работе. А потом когда высыпала мусор, на дне мусорки я увидела бумажку с теми самыми каракулями, которые я видела у себя в голове. Сказать что я обалдела - ничего не сказать. То есть, я как бы видела всё чужими глазами, я видела чужие руки, но ощущала их как свои, я видела перед собой совершенно незнакомого человека, которого в то же время я очень хорошо знала. Очень странное ощущение, будто живешь двумя параллельными жизнями, очень далекими друг от друга, но в то же время ты в них обоих одновременно находишься. Не знаю, как еще это можно описать... И вот знаешь, мне повезло, что я попала на безобидные события, а не, скажем, на убийство. Потому что, если б я была жертвой, к примеру, ощущения были б ну весьма ниже среднего. С другой стороны, если б научиться контролировать это, то это была б очень интересная способность.

Е.Калачева (г.Портленд, шт.Орегон, США)

#### Идеальный шпион?

Многие из вас, кто интересуется подобной темой по той или иной причине, довольно хорошо представляют себе классическую схему похищения. Обычно, когда человека спрашивают, зачем, по его мнению, представители внеземной цивилизации похищают людей, в голову сразу приходит мысль — для медицинских опытов. Конечно, есть и другие, весьма распространенные ответы. Как и некоторые из вас, я раньше всегда тоже придерживалась такой позиции, в основном, довольно распространенного мнения по поводу причин похищений. Но в один прекрасный день, как обычно неожиданно и совершенно без всякой причины, мне в голову пришла мысль. Эта мысль постепенно оформилась в небольшую теорию, о которой я хотела бы вам рассказать.

Прежде чем я приступлю к объяснению своей теории, я хотела бы задать всем вам небольшой вопрос: что такое идеальный шпион? Кто-то из вас сейчас подумал о какомнибудь супер устройстве для подслушивания, которое невозможно ни обнаружить, ни заблокировать, или о такой же «неуловимой» видеокамере для скрытой съемки, или еще какой-то технике. Кто-то мог подумать о человеке с какими-то необыкновенными способностями, которого невозможно было бы поймать или убить или там еще что сделать. Может быть, у кого-то появились и другие мысли по этому поводу. Но я поведу речь о несколько иных вещах.

Для начала я хотела бы привести пример. Скажем, есть маленький военный городок, куда попасть можно только по пропуску, и чужому туда никак невозможно пробраться. У кого-то в этом городке есть некая сверхсекретная информация. Предположим, что вам нужно получить эту информацию, хотя вам, и не положено ею владеть. Что вы будете делать? Подделаете документ и пройдете внутрь? А дальше что? Найдете нужного человека и дальше, как получится, может, повезет и не придется его убивать? Или, может быть, вы наймете кого-то, кто сделает за вас всю работу? Или подкупите владельца информации? В любом случае, все эти пути очень шатки и нет никакой гарантии, что вы бы сами не попались, ваш подосланный человек бы не попался и не выдал бы вас как заказчика, или подкупленный вами владелец информации не сдал бы вас с потрохами сам. Но это все так, мелочи. А теперь давайте представим себе, что тот военный городок это наша с вами планета Земля, а «лазутчик» - это представители какой-то развитой внеземной цивилизации, которые случайно (а может и не случайно) нашли нашу планету. Возникает вопрос: что они сделают, обнаружив нас? Чтобы представить себе их действия, мы можем себе представить, что делали бы мы, если бы нашли что-то новое. Что бы мы делали? Прежде всего, исследовали бы на предмет

Полагаю, что любое разумное существо в первую очередь подумало бы именно об этом. Вот эта цивилизация с помощью каких-нибудь сканеров изучила бы нашу планету и не нашла бы ничего особо опасного для себя среди имеющегося на нашей планете вооружения. Предположим, что их заинтересовала наша планета по какой-либо причине, и они решили внимательнее к нам присмотреться. Но у них все еще слишком мало информации, возможно, что-то, на их взгляд, требует подробного изучения. И именно потому, что планета и ее обитатели слишком мало изучены, вступать сразу в контакт рискованно. Что же им делать, чтобы изучит нас и нашу планету как следует? Не важно, для каких целей — будь то вторжение или мирный контакт с целью. Ну не важно, с какой целью. Все-таки, что им делать? Послать какой-нибудь исследовательский зонд на низкую орбиту и робота на саму планету? Попробовать потихоньку высадить несколько своих «человек» на планету для изучения и сбора различных данных? А что если на этой неизвестной планете есть что-то смертельно опасное? А если обитатели планеты их поймают? Не зная их нравов все-таки довольно рискованно соваться самим туда. Но решение все же есть. Какое? Вот об этом я и хотела вам рассказать.

Конечно же, все это только теория, поэтому ничего на 100% я не могу утверждать. Но допустим, нашу планету нашла какая-то цивилизация. Мы все знаем, что вблизи от нас нет ни одной планеты, населенной разумными цивилизациями, которые были бы достаточно развиты для дальних полетов в космосе. Мы сами еще даже до Марса не добрались, так что уж говорить о более дальних планетах. Есть, конечно, не так уж сильно далеко от нас несколько планет, на которых, теоретически, возможно существование разумной цивилизации, но эти планеты все-таки недостижимы пока для нас. Следовательно, мы тоже не являемся особо развитой цивилизацией. А это значит, что те, кто сумели бы до нас долететь, должны быть куда более развиты технологически, чем мы. Так же было бы весьма вероятно, если бы представители подобной цивилизации были бы куда более развиты и в других направлениях. Из этого следует, что подобная цивилизация должна знать куда больше, чем мы, о таких вещах как сознание, о том, что мы понимаем под словом «душа», о разных способностях, которые мы привыкли «сверхъестественные способности человека». Весьма вероятно, что у пришельцев подобные способности гораздо более развиты, чем у людей сейчас. Что же получится, если совместить высокий уровень технологий и так называемые, «сверх способности»? А получим вот что. Итак, окончательный сценарий возможных событий. Пришельцы находят Землю и по какой-то причине ею заинтересовались. Чтобы получить наиболее исчерпывающие и точные сведения им нужно, чтобы кто-то из них все изучил лично. Так как это достаточно опасно делать в открытую, то нужен кто-то, кто обеспечит безопасное пребывание на земле. Эти самые пришельцы знают способ, как отделять сознание одного из «своих» и пересаживать кому угодно другому, даже представителю иной цивилизации. Так же они знают способ, как поддерживать жизнь физического тела, из которого извлекли это самое сознание. Таким образом, они похищают землянина, пересаживают ему сознание одного из дополнительное, но не главное.

То есть человек ничего не замечает, но на самом деле в нем находится еще кто-то, кто все видит глазами человека, слышит его ушами, понимает его язык, и, самое главное, запоминает все, и учится всему, чему учится человек на протяжении его жизни. Таким образом, находясь в теле человека, шпион, с одной стороны, получает всю необходимую информацию, с другой стороны, он полностью защищен от различных опасностей, связанных с физическими повреждениями, и с третьей стороны — он остается необнаруженным столько, сколько ему это необходимо. После того, как походит определенное количество времени, например год, землянина похищают второй раз и забирают пересаженное сознание. Но, естественно, все это проделывается не с одним землянином, а с достаточно многими, и я думаю, что чаще всего люди, подвергшиеся пересаживанию иного сознания, носят его в себе не один год, а много лет. Хотя, конечно, все зависит от ситуации и цели конкретного «разведчика».

В качестве примера того, что перемещение сознания из одного тела в другое теоретически возможно, я приведу выдержку из книги Р.Монро: «...Самое большое открытие ждало меня, когда, осмелев, я начал совершать длительные экспедиции в Локал III. Вопреки первоначальным данным тамошние обитатели не подозревали о моем присутствии, пока я не встретился и не "слился" с неким человеком, которого я могу охарактеризовать только как мое "Я", живущее "там".

Единственное объяснение, которое приходит мне в голову, сводится к следующему: полностью осознавая себя живущим и существующим "здесь", я оказался притянутым к очень похожему на меня человеку "того мира" и стал на непродолжительное время вселяться в его тело. Когда это случилось, а это стало происходить автоматически каждый раз, когда я отправлялся в Локал III, я попросту брал себе его тело. При этом, когда я временно замещал его, его ментальное присутствие не ощущалось. Свои знания о нем, его занятиях, его прошлом я получал от его семьи и, по-видимому, откуда-то из банка памяти его мозга. Хотя я и знал, что я это не он, объективно я мог чувствовать эмоциональные стереотипы его прошлого. Можно только догадываться, в какое замешательство повергали его приступы амнезии, вызванные моими вторжениями. Некоторые из них, должно быть, причиняли ему немало неприятностей...»

Конечно же, это все звучит фантастически, и даже, можно сказать, похоже на бред пациента из сумасшедшего дома. И, однозначно, возникает множество вопросов. Но чем больше ответов на эти вопросы, тем больше возникает все новых и новых вопросов.

Кто-то из вас может высказать такую мысль: а зачем инопланетянам все так усложнять – пересаживать сознание, подвергать такому риску «своих»? А не проще было бы использовать какую-то другую технологию, например, вживить похищенным какие-то особые датчики, которые будут собирать различную информацию? Почему бы потом через некоторое время не послать пару «своих» на землю, чтоб те установили какоенибудь микроскопическое оборудование для сбора различных видов видеоматериалов? А почему бы пришельцам не иметь каких-нибудь нано роботов, которые сделали бы всю необходимую работу, передали бы собранные данные и самоуничтожились?

Все это конечно хорошо, и наверняка у более развитой цивилизации, чем мы, есть какие-то подобные технологии. Но они не подошли бы для всех случаев. Эти технологии достаточно совершенны, конечно, но все же не настолько, как это кажется. Сомневаетесь? А вы подумайте вот о чем.

Ученые земли разрабатывают множество разных проектов в самых разных областях науки. Это может быть медицина, компьютерные технологии, оружие, это может быть что угодно. А теперь представьте себе, что кого-то их этих ученых похищали и подсадили сознание-шпиона. И теперь все самые последние технологии землян, к которым будет иметь доступ этот ученый, попадут в руки пришельцев. А это означает, что пришельцы, какими бы ни были их намерения, будут знать, как и что работает, что может представлять угрозу для них, и как эту угрозу нейтрализовать. А если таких ученых не один, а гораздо больше будет? Присутствие сознания-шпиона земляне не смогли бы никак не определить. Зачем информировать землян о своем присутствии? Зачем подвергать такому риску всю операцию? Кто знает, что эти земляне могут предпринять? А так все было бы тихо и незаметно. Свое похищение земляне восприняли бы как сон. А даже если и нет, то все равно не поняли бы, что с ними сделали. Но кто бы стал думать, что внутри него не просто какое-то странное шпионское устройство, а целое внеземное сознание, которое все видит их глазами, слышит их ушами и все запоминает?

И это только один пример. Кто знает, на что способно внедренное в человека сознание пришельца? Может быть, оно способно быстро и незаметно подчинить себе физическое тело человека, даже без особой борьбы? И что же делал бы тогда пришелец в теле человека? И самое главное – кто бы был этот человек, чье сознание больше не управляло бы его действиями? Может это был бы президент страны? Или главнокомандующий военных сил? Или ученый, работающий над каким-то смертоносным оружием? Какие были бы возможности у пришельцев быстро и незаметно, скажем, подготовить благоприятные условия для вторжения? Расправиться с сопротивлением, так что земляне и не поняли бы что происходит, или думали бы, что их предали свои же? Знаю, идея о вторжении выглядит донельзя глупой. Это я написала просто пример, доступный и понятный.

В любом случае, если хоть на минутку допустить, что эта теория вполне оправдана и имеет под собой место, то тут есть над чем задуматься. Ведь последствия могут быть самыми непредсказуемыми. И кто сказал, что те же самые мировые войны были спровоцированы самими людьми, без помощи извне?

Е.Калачева (г.Портленд, шт.Орегон, США) В.Шумаева (г.Калуга, РФ)

#### Читателям и имевшим подобный опыт

## Если Вы имеете подобный опыт, напишите мне на почту: vestnik.kontakterov@gmail.com

С радостью ознакомлюсь с Вашими историями, мои коллеги проведут независимую экспертизу на предмет можно ли Вам доверять, а после этого опубликую то, что Вы посчитаете нужным в вестнике. Я могу гарантировать Вашу анонимность, если такова понадобится.

Наша группа «В контакте» <a href="http://vk.com/vestnik.kontakterov">http://vk.com/vestnik.kontakterov</a> Мы работаем только с серьезными и ответственными людьми

#### Дополнительная информация:

Каждый индивид имеет право ссылаться на свой опыт, но для суждения о феномене с другими нужны материальные доказательства в виде: артефактов, следов воздействия на живую и не живую природу, фото и видео фиксация, другие независимые очевидцы. Без этого объектом исследований становится — очевидец.

Эти люди нуждаются в помощи, в первую очередь социально-психологической, они пережили что-то неизвестное в их жизни, и ищут на вопросы - ответы которых пока нет.

Опубликованы отчеты, касательно научных исследований, влияния феномена на человеческое сознание, а также проверки: не путается ли индивид в сведениях, не пытается ли одурачить кого-либо в силу своих намерений, проверка адекватности и вменяемости. В данных досье нет анализов конкретных ситуаций, которые могли обеспечить конкретные примеры, поскольку они не могут служить основанием для обобщений.

Научно-исследовательское досье №1 (2009-2012) – Скачать

Научно-исследовательское досье №2 (2010-2012) – Скачать

Научно-исследовательское досье №3 (2012-2012) – Скачать

Научно-исследовательское досье №4 (2012-2012) – Скачать

Научно-исследовательское досье №5 (2013-2013) – Скачать

Научно-исследовательское досье  $N^06$  (2013-2013) – Скачать

Научно-исследовательское досье №7 (2009-2013) – Скачать

Методика научных исследований этого опыта – Скачать

### НОВОСТИ УФОЛОГИИ

#### http://ufology-news.com

Вестник издается на сайте <u>«Новости Уфологии»</u>: <u>о сайте</u>, <u>интервью</u>, <u>рассекречивание</u>, <u>мониторинг</u>

! Копирование и публикация материалов только с разрешения редактора ! © О.Пака 2014