



INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCHING CENTER

www.ufology-news.com, <mailto:moon-cafe@mail.ru>

Версия для Интернет

Протокол Заседания III-й ЭПГ №24 «Харьковская ОГАЯ»

10.11.2012г

ЗАО "Харьковский планетарий имени лётчика-космонавта Ю.А.Гагарина"

пер. Кравцова, 15, Харьков-3.

Список присутствующих, зарегистрировавшихся на заседании:

1. Петров Сергей
2. Тарасенко Владимир
3. Марьенко Дмитрий

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ.

1. Новые участники группы.

В состав ХОГАЯ вошёл Дмитрий Марьенко, который желает участвовать в деятельности группы. Согласовано с координатором МНИЦ/ЕIBC Калитюком И.



Дмитрий Марьенко

2.Определение мест будущих разведывательных поездок.

- Район Куряжанки: поиск подстреленного неустановленного существа.
- Харьков: проверка слухов о доме с привидениями.
- Район Мерефы: встреча с контактёром и очевидцами нло.

II. РАБОЧИЕ ВОПРОСЫ.

1.СЛУШАЛИ: Выступление Петрова Сергея. Ненастоящий полтергейст на Харьковской ТЭЦ-5.

В октябре 2012г в одной из комнат медпункта Харьковской ТЭЦ-5 медперсонал обнаруживал лужу воды, которая не объясняла её источник появления. Вода появлялась по центру комнаты, начиная с каждой новой недели. До конца рабочей недели она не появлялась, и комната закрывалась на выходные дни. В комнате имелся умывальник, но он не имел следов подтекания. Отопительная батарея также была цела. Потолок не имел следов намокания в системе «подвесного потолка». На полу лежал цельный линолеум. Конденсат был не реален, так как влага бы была повсюду, а не только по центру комнаты. При попытке взять пробы воды в начале рабочей недели, оказалось, что на выходные дни кто-то из персонала насыпал вокруг умывальника соли, которая частично была сырой, что могло указывать на периодическое подтекание стояка. После выявления фактов, было установлено, что на нескольких этажах выше находятся душевые помещения, которые использовались дежурным персоналом в выходные дни, что являлось причиной появления луж из-за подтекания канализационной трубы при давлении воды. При окончании работы душевых, истоки воды успевали высохнуть, оставляя лужу в центре помещения из-за неровности пола.



Рис.1



Рис.2



Рис.3



Рис.4.Комната с лужей.

2. Дом с призраками в центре Харькова.

Находясь в октябре 2012г на лечении в харьковской клинической многопрофильной больнице №17, мне довелось познакомиться с пациентом по палате, который утверждал, что ему приходилось сталкиваться с феноменом «Призраки». Сам он родом из г.Баку и зовут его Азер Гасанли в возрасте 22лет. Из его рассказа было установлено, что около 2-х лет назад (2010г) он с двумя его друзьями сняли 2-х комнатную квартиру через одно из харьковских агентств, по адресу Московский проспект д.5, кв.35, когда они проходили учёбу в Харькове. Квартира находится на 5эт старого дома. По его словам, на третьи сутки после 00:00ч начался не установленный шум в ванной, который был схож на крики и стоны при испытывании кем-то боли. После периодически в комнатах сами по себе включался свет в комнатах и открывался водопроводный кран на кухне. При отключении света и закрывании крана аномалия повторялась не однократно. Устав от проявлений, друг Азера предложил «задобрить» а-ля «домового» молоком, что и было сделано: несколько стаканов с молоком были расставлены в шести местах квартиры. На утро все стаканы были пусты и находились на месте их установки. Результат оказался противоположным - нарушители спокойствия стали проявляться визуально. Когда Азер ушёл с друзьями в кафе праздновать друга День Рождения, то оставил в квартире подругу. Девушка после 00:00ч позвонила ему, чтобы он срочно ехал в съёмную квартиру, что и было сделано. Когда он вошёл в комнату, то подруга была бледной и испуганной и попросила его пройти в ванную комнату. Когда он туда вошёл, то увидел в самой ванне голого маленького мальчика 2-х лет, который игрался со струей воды из крана. При виде Азера он заулыбался и продолжал играть. Мальчик имел бледный цвет кожи и посинения кожного покрова в виде синяков по всему телу. От увиденного Азер направился к подруге с расспросами о причине появления малыша. Подруга в недоумении желала узнать аналогичное от друга. Когда Азер снова вошёл в ванную, то мальчик уже исчез. Через время, когда Азер лёг спать, то сильно испугался, когда у его кровати в темноте он увидел женский силуэт, что заставило разбудить спящих друзей по квартире. При включении света он исчез. После все втроём стали периодически наблюдать сразу троих призраков: 2-х летнего мальчика, около 20-ти летнего парня и около 40-ка летнюю женщину, которая проявлялась чаще всего. Женщина имела тёмное длинное платье и длинные чёрные волосы, которые вертикально свисали. Кожный покров у всех был идентичный: бледная кожа с синюшными проявлениями, схожий у забальзамированных покойников. Глаза сущностей имели красную паутину от кровяных сосудов и небольшой чёрный зрачок. Уровень страха при виде аномалий уменьшался из-за того, что все призраки улыбались, если замечали, что были замечены визуально. Неожиданные появления сущностей в квартире пугали, но через время казалось обыденным от привыкания. В связи с этим они чаще стали проводить ночи в ночных клубах Харькова. Соседи этажом ниже, которые также снимали квартиру, тоже жаловались на шум в ночное время суток. Когда на пару дней в гости приезжал дядя Азера, то он решил не рассказывать ему о происходящих вещах, чтобы не показаться сумасшедшим. Когда он с друзьями пришёл утром в квартиру, то дядя вычитал его о неадекватном поведении ночью, которое якобы мешало ему уснуть из-за доносившихся криков. Когда Азер рассказал о причинах проявления шума, то дядя ему сразу не поверил. На следующую ночь доверие изменилось. Когда друзья снова ушли в ночной клуб, то следующее... Дядя направился в туалет, который находился в ванной комнате и увидел сидящую на нём вышеописанную женщину, которая улыбалась. Он предположил, что это ему снится и направился к кровати, но он увидел её лежащей на кровати. Испугавшись, он как мусульманин стал на колени и пытался читать намаз, но женщина мешала этому, отталкивая его за плечи. При фотографировании в квартире, на цифровой фотоаппарат зафиксировался 2-х летний мальчик, который сидел на серванте, держась за пальцы ног. При фотографировании в ночном клубе, у одного из друзей на двух подряд фото было засвечено лицо, а на третьем фото лицо отобразилось, но на его коленях якобы зафиксировался чёрный кот, который в момент фотографирования отсутствовал. Квартиранты решили сходить к харьковскому психологу, которая, в начале рассказа перебила их и просила уточнить адрес, который ей был хорошо известен по её специальности. Она перенаправила их к местному экстрасенсу на приём.

При посещении экстрасенса, он уточнил у них, не использовали ли они молоко при решении проблемы с проявлениями аномалий, до того, как они начали рассказ. На положительный ответ экстрасенс посоветовал Азеру и его друзьям скорее выселяться из квартиры, что и было сделано. В момент сбора вещей проявилась женщина, стоя наблюдавшая за происходящим. Когда Азер поставил собранную сумку у порога и пошёл проверить в одну из комнат, всё ли взял, то когда вернулся в коридор, то сумки там не оказалось. Она была найдена в центре второй комнаты. Когда он снова отнёс к порогу и повторил эксперимент, то она снова была найдена во второй комнате. Когда он вернулся на Родину в г.Баку, то обнаружил, что вещи в сумке были перемешаны. Сам хозяин квартиры якобы проживает в Англии и сдаёт квартиру через агенство. Если допустить вышесказанное Азером Гасанли, то можно предположить, что феномен «Полтергейст» и феномен «Призраки» - это один и тот же феномен. Также можно предположить, что в данной квартире в районе ванной комнаты могло быть совершено тройное убийство или сущности сопровождают одного из друзей Азера, у которого было засвечено лицо на фото. К сожалению, все фото с аномалиями были удалены. В ближайшем будущем в данную квартиру будет организована разведывательная поездка.



Рис.1. Азер Гасанли



Рис.2



Рис.3 Дом с призраками в центре Харькова.

3. Неадекватность СМИ.

В среду (31.10.12г) мне позвонил какой-то парень и представился работником российского телеканала «Россия-1» и пригласил приехать на предстоящую передачу о «Чупакабре» (нападения диких животных – неизвестных для очевидцев что не имеют ветеринарного образования), расследованием которых я занимался на Украине. При этом обещали оплатить проезд и гостиницу. Я дал согласие. Кроме меня пригласили и известного на всю Украину криптобиолога - криптогеолога Владимира Литовку из Сумской обл., который также занимается этим (см. http://freakopedia.org.ua/index.php?title=Литовка_Владимир_Викторович). Взяв по телефону мои паспортные данные, спросили, когда мне угодно выехать, сказали что перезвонят. Также сказали, что планируют провести эфир (на 10 ноября) в начале рабочей недели, что заставило отпрашиваться на работе. Перезвонив через день в пятницу (2н оября), сказали, что пока решается вопрос с билетами и скоро перезвонят. Просидев дома все выходные дни без изменений, я решил идти на работу. К моему удивлению парень позвонил в понедельник (10 ноября) и сказал, что у них в студии пропал свет, а ещё они подстраиваются под приезд какого-то ведущего программы, мол всё в силе и снова перезвонят. Те же самые обещания были адресованы и Владимиру Литовке. Но как мне, так и ему, никто не перезванивал. Скорей всего, что организаторы российского телеканала не учли, что в Украине не получится так легко взять билеты за пару дней и отморозились. По утверждению Владимира Литовки, он с неадекватностью телеканалов сталкивался неоднократно. У него было несколько российских телеканалов: НТВ, ТВ3 Москва и ТВ5 Питер и все его «кидали», используя полученную информацию в перекрученном варианте, устраивая шоу.

Аналогичные статьи указывают лишь на то, что в большинстве случаев телеканалам и газетам (СМИ) не нужна истина, а только интересует финансовое обогащение, более детально об этом:

- <http://jeltizna.ru/about/priroda/index.html> «Природа желтых СМИ»
- <http://ufos.narod.ru/> «Уфология и журналисты» (Сайт Б.Шуринова)



4. Возможности фотоаппаратуры.

Оказывается, что при использовании некоторых не дорогих, не профессиональных фотоаппаратов, можно получить качественные фотографии астрономических небесных объектов, которые можно сравнить с телескопами. При увеличении на максимум при функции ночного режима съёмки, можно рассмотреть не только обычные кратеры на Луне, но и кратеры «цирки» - с горообразованиями внутри. А также можно увидеть пятна на Солнце и даже спутники Юпитера. Для примера использованы фотографии двух фотоаппаратов: CANON PowerShot SX130 IS и NIKON Coolpix P510:

http://www.canon.ru/For_Home/Product_Finder/Cameras/Digital_Camera/PowerShot/PowerShot_SX130_IS/

<http://www.3dnews.ru/digital/631226>



Рис.1. *CANON PowerShot SX130 IS*



Рис.2. *NIKON Coolpix P510*



Рис.3



Рис.4



Рис.5

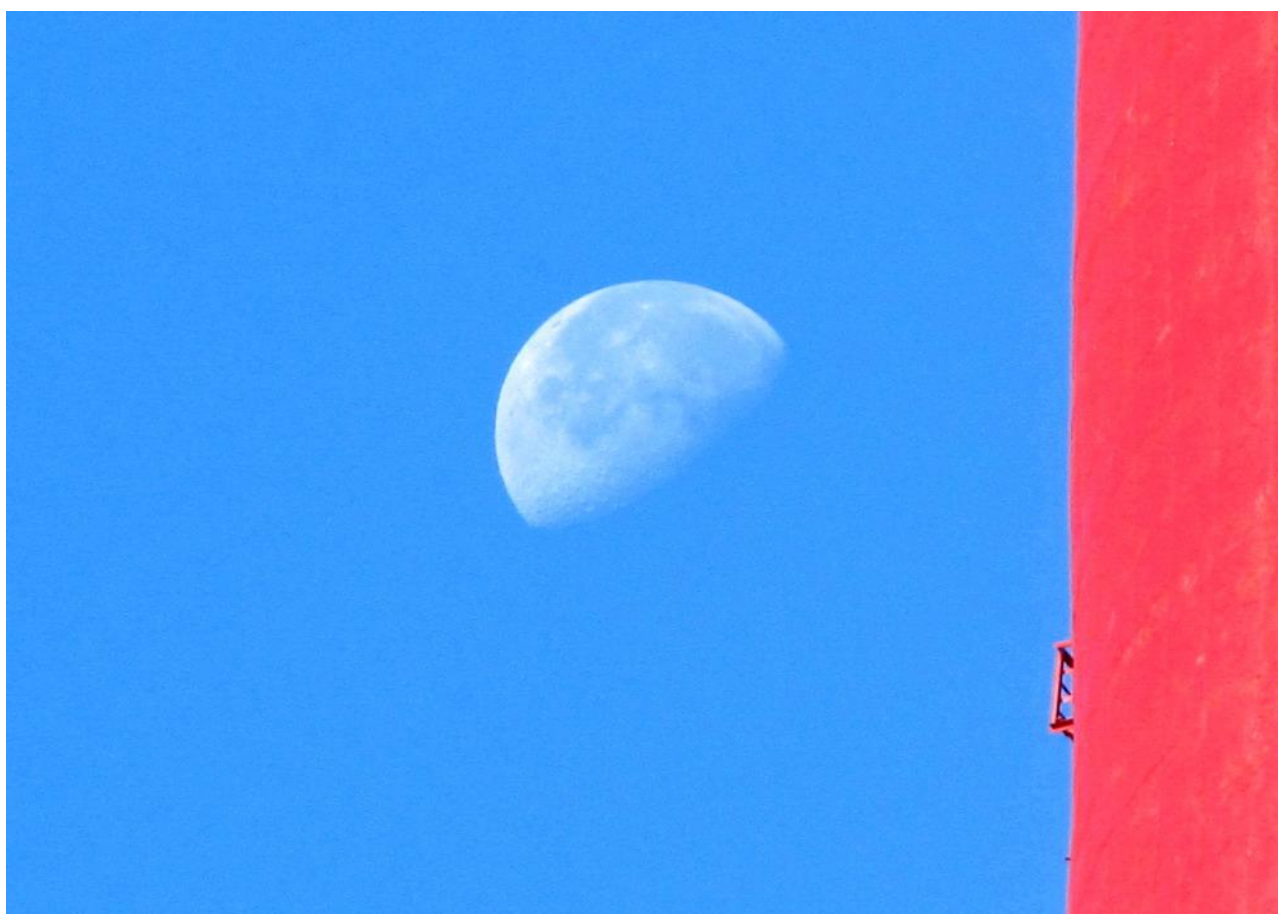


Рис.6



Рис.7

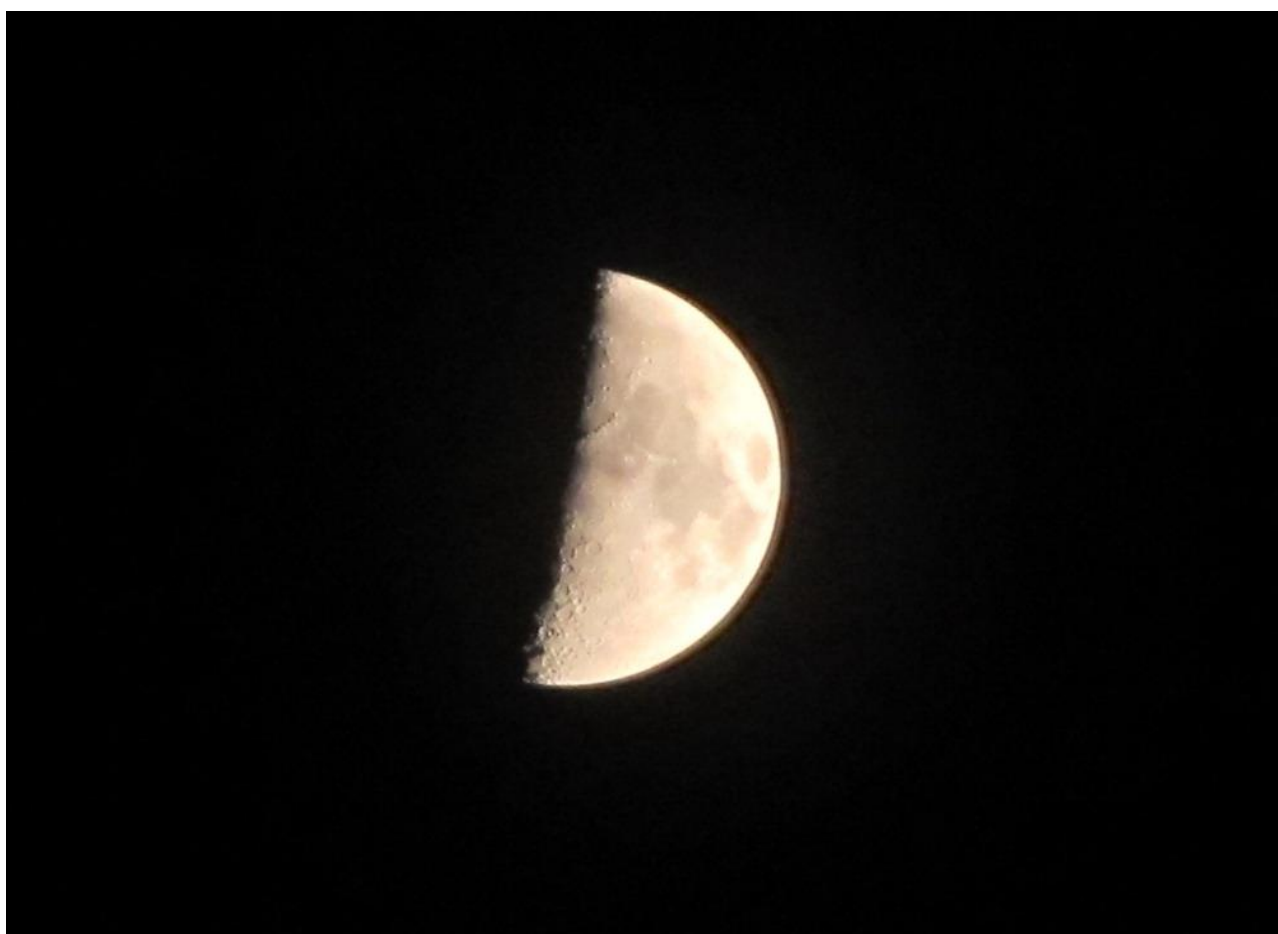


Рис.8

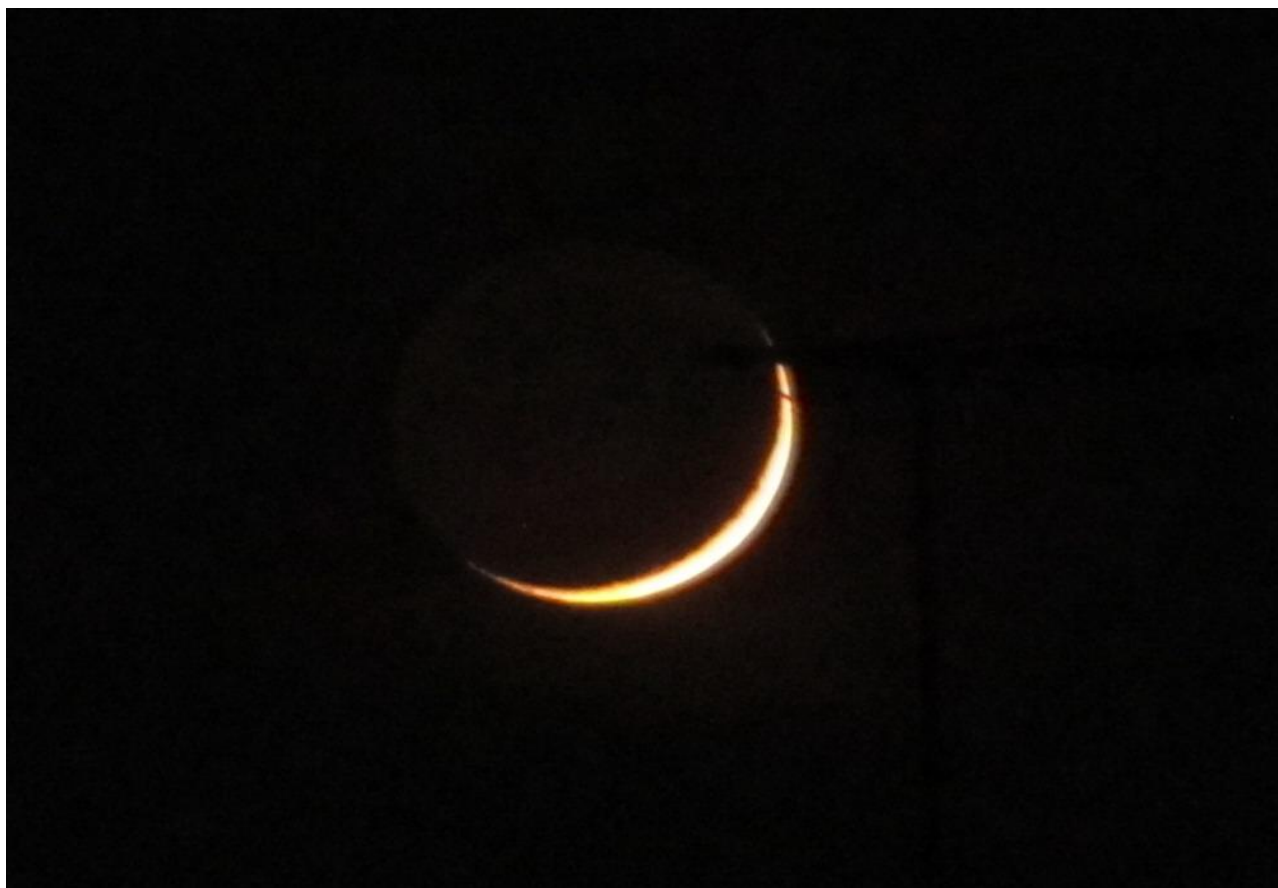


Рис.9

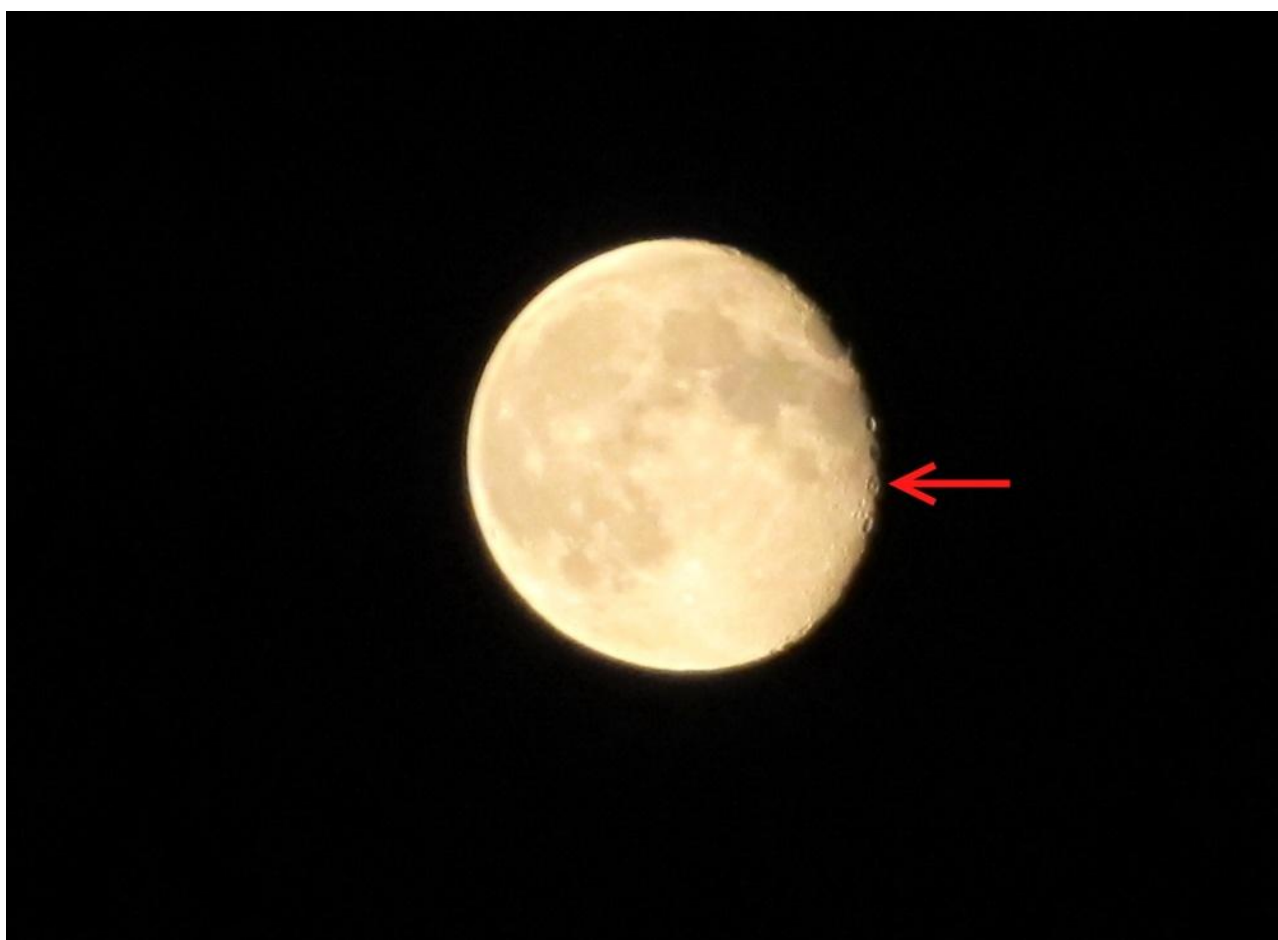


Рис.10

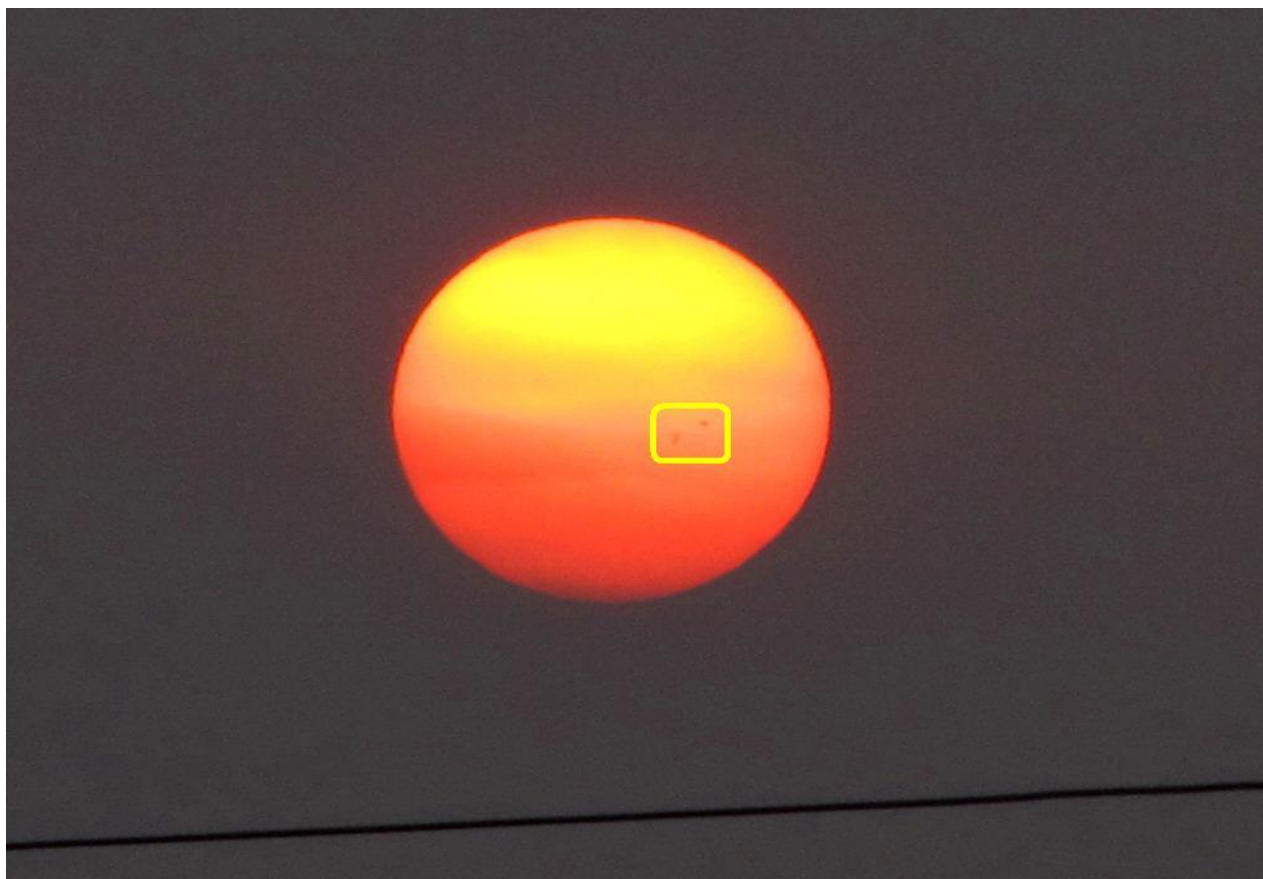


Рис.11

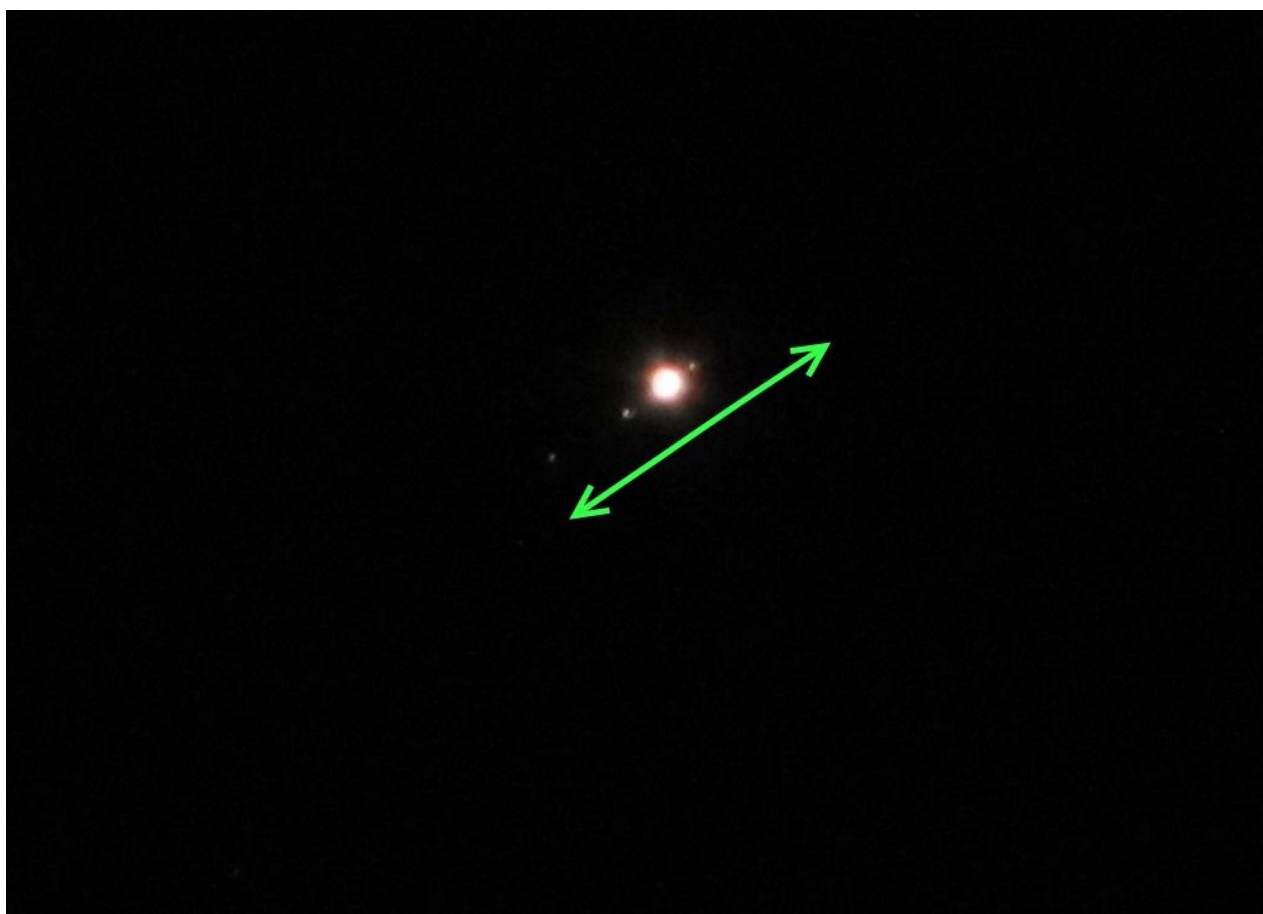


Рис.12. Фотографии с фотоаппарата *CANON PowerShot SX130 IS*.



Рис.13



Рис.14. Фотографии с фотоаппарата *NIKON Coolpix P510*.

5.Разведывательная поездка к Куряжанке.

В районе селения Куряжанка Дергачёвского р-на Харьковской обл. 05.10.12г и 26.10.12г мною были проведены самостоятельные разведывательные поездки, целью которых было обнаружение в лесном массиве скелета странного неустановленного существа, подстреленного местным жителем Константином около 3-х месяцев ранее (см. пред.протокол ЭПГ №3 «ХОГАЯ» №23). При корректировке местности был осмотрен район возле дороги дачных участков. Данные поездки не увенчались успехом, в связи с отсутствием самого очевидца Константина и данным временем года, когда уже опала листва. Не исключено, что животное могло быть съедено мелкими грызунами и переташено в другое место. Из-за занятости Константина, он не смог присутствовать в данной местности снова, который мог бы указать точное место подстрела.



Рис.1.Район подстрела неустановленного животного.



Рис.2



Рис.3



Рис.4



Рис.5



Рис.6



Рис.7. В районе Куряжанки 05.10.12г.



Рис.8



Рис.9



Рис.10



Рис.11



Рис.12



Рис.13.В районе Куряжанки 26.10.12г.

Координатор ЭПГ №3 «Харьковская ОГАЯ»: Петров С.